ОПИСЬ

МОСКОВСКОЙ

ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ.

ТОМЪ ДЕСЯТЫЙ.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЯ СТАТЬИ.

Издано съ ВЫСОЧАЙШАГО ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА соизволенія.

МОСКВА.
Типографія Общества распространенія полезныхъ книгъ, Моховая, домъ Торлецкой.
1893.

ОПИСЬ

МОСКОВСКОЙ

ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ.

ТОМЪ ДЕСЯТЫЙ.

СЪ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ СТАТЬЯМИ.

Издано съ ВЫСОЧАЙШАГО ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА соизволенія.

МОСКВА.
Типографія Общества распространенія полезныхъ книгъ, Моховая, домъ Торлецкой.
1893.

ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ.

Въ составъ седьмой части Оружейной Палаты входятъ предметы, поступившіе въ Палату послѣ окончательной редакціи шести томовъ систематической Описи, а равно и всѣ остальные предметы, по различнымъ причинамъ, не нашедшіе себѣ мѣста въ вышеозначенныхъ томахъ.

РАЗНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

НЕ ВОШЕДШІЕ ВЪ СИСТЕМАТИЧЕСКУЮ ОПИСЬ.

9225.

Серебряныхъ крошечныхъ три СТУЛИКА, ПИСТОЛЕТИКЪ, ЛОШАДКА, ПРИВѢСКА въ видѣ сапожка.

9226.

Серебряная ПОГРЕМУШКА въ видѣ прорѣзной груши, съ чеканными травами, на витой рукояти. Клейма: Нюренберга и мастера G. R.

9227.

Серебряный сканной ФОНАРИКЪ, съ пятью вставками горнаго хрусталя, на ножкахъ, вверху украшенъ гранатами.

9228.

Серебряная овальная КОРОБОЧКА, на трехъ ножкахъ, по сторонамъ ложчатая, сверху рѣзная.

9229.

Серебряный чеканный ДУШНИЧЕКЪ, въ видѣ груши, складной, изъ четырехъ отдѣловъ на шарнирахъ, съ кольцомъ вверху винта.

9230.

Серебряный чеканный ДУШНИЧЕКЪ, въ видѣ флакона, съ изображеніемъ птицы, летящей къ виноградной вѣтви.

9231.

Серебряный ДУШНИЧЕКЪ рѣзной, въ видѣ сулеи, съ двумя венисами.

9232.

Серебряная крошечная ВАЗОЧКА, золоченая, рѣзная травами, съ крышкою на шарнирѣ.

9233.

Серебряная круглая КОРОБОЧКА, плоская, съ ложчатыми боками, вверху и внизу чеканены изображенія купидоновъ.

9234.

Серебряный крошечный ЧАЙНИКЪ.

9235.

Серебряный крошечный КУВШИНЧИКЪ.

9236.

Шесть серебряныхъ крошечныхъ ЛОЖЕЧЕКЪ.

9237.

Серебряная ГОТОВАЛЬНЯ съ крошечной разливной ЛОЖЕЧКОЙ, висящая на деревянной стойкѣ.

9238.

НОЖЪ съ ВИЛКОЙ желѣзные, съ рѣзными серебряными черенками.

9239.

Перламутровый НАКОНЕЧНИКЪ, въ серебряной оправѣ, съ золоченою цѣпочкой, оканчивающеюся травкой.

9240.

ЗЕРКАЛЬЦЕ въ плоскомъ серебряномъ футлярѣ, отворяющееся при помощи дверки, сдѣланной въ верхней пластинѣ футляра. На обѣихъ наружныхъ сторонахъ футляра, внутри чеканной, золоченой рамки, равно какъ и съ внутренней стороны дверки повторяются рѣзныя арматуры княжескаго герба, но, вмѣсто девизовъ, съ надписью въ щитѣ или въ полѣ; такъ въ гербѣ, сверхъ дверки: «зеркала княжны», и, кромѣ того, начальными буквами вокругъ герба: «в. и. а. б. д. к. с. у»; съ внутренней стороны дверки, въ щитѣ герба: «марьі юрьевноі»; съ наружной, нижней стороны футляра въ полѣ герба: «рамадановской». На верху зеркальца колечко для привѣшиванія.

Мѣра, въ вышину три вершка семь осьмыхъ, въ ширину три вершка четыре осьмыхъ.

9241.

Миніатюрная фарфоровая китайская ЧАШКА.

9242.

Складное небольшое ЗЕРКАЛЬЦЕ, о двухъ створахъ, на шарнирѣ; съ внутренней стороны въ одну изъ створъ вложено зеркальце, другая створа служитъ ему крышею; съ наружной стороны обѣ створы выложены атласомъ розоваго цвѣта, съ вышитыми золотомъ и отчасти жемчугомъ украшеніями. Жемчужинъ здѣсь тридцать двѣ.

Мѣра, вышины два съ половиною вершка, ширины, въ сложенномъ видѣ, вершокъ шесть осьмыхъ.

9243.

Рѣзной костяной СУНДУЧЕКЪ съ откидною крышею, въ видѣ усѣченной пирамиды; крыша, кромѣ основанія пирамиды, открывается еще и въ ея самой верхней части, при усѣченной поверхности. Какъ сундучекъ, такъ и вся крыша выложены по дереву костяными, рѣзными вглубь дощечками, преимущественно геометрическаго орнамента, перемежающимися изрѣдка прорѣзными картинками съ отдѣльнымъ изображеніемъ человѣческой фигуры или льва, собаки, зайца и птицы. Дощечки такія характеризуютъ средину XVIII вѣка. Но, кромѣ того, здѣсь не мало встрѣчается дощечекъ другаго, болѣе древняго характера съ изображеніями, рѣзанными выпукло, а также съ изображеніями, раздѣланными подъ гравюру штрихами; таковы изображенія: судъ царя Соломона въ различныхъ отрывкахъ и въ повтореніяхъ, бытовыя сцены, представляющія кавалеровъ, курящихъ изъ голландскихъ трубочекъ и понюхивающихъ табачекъ, женщину, кормящую ребенка, и проч. Такія части восходятъ къ началу XVIII вѣка и къ Петровской эпохѣ.

Мѣра, вышины девять вершковъ двѣ осьмыхъ, длины девять съ половиною вершковъ, ширина семь двѣ осьмыхъ вершка.

9244.

Двѣ японскія ВАЗЫ, небольшія, украшенныя по мѣди живописной эмали мелкими цвѣтами по различному красочному полю, общему, бѣлому или частному, то голубому, то красному. Общей формой своей походятъ на обыкновенные горшки для цвѣтовъ, только верхняя, самая широкая часть цилиндра отдѣляется отъ остальныхъ двухъ третей плоскою выпуклостью. Снизу поддона по бѣлому полю голубое клеймо на подобіе травки.

Мѣра, въ вышину два вершка три осьмыхъ, въ верхнемъ діаметрѣ три вершка одна осьмая, въ нижнемъ два вершка съ осьмою.

9245.

Бронзовые столовые ЧАСЫ, небольшіе, въ видѣ четвероугольной башни, съ прорѣзною пирамидальною крышею, на поддонѣ, украшенномъ мелкою порѣзкою въ нѣмецкомъ стилѣ XVI вѣка. Времяуказатели

помѣщены съ двухъ противоположныхъ сторонъ. Маятникъ повѣшенъ съ лицевой стороны башни. Вверху пирамиды прикрѣпленъ небольшой двуглавый орелъ.

Мѣра, въ вышину шесть вершковъ, въ ширину въ каждую сторону по два вершка.

9246.

Пара мѣдныхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ, односвѣчныхъ, на высокихъ и широкихъ круглыхъ поддонахъ. Сверхъ шейки поддона наложено блюдце; вокругъ выпуклости поддона и по коймамъ, у блюдца и проч., рѣзныя украшенія.

Мѣра, въ вышину по четыре вершка съ половиною, въ ширину по три вершка.

9247.

Пара литыхъ мѣдныхъ ЩИПЦОВЪ къ вышеписаннымъ подсвѣчникамъ. Коробка для нагара не въ вертикальномъ, а въ горизонтальномъ положеніи, и сердцеобразной формы, на верху у нея по выпуклой женской личинѣ; на одной коробкѣ, кромѣ того, выше личины еще въ кружечкѣ бюстъ цесаря. Бока коробки въ мелкомъ орнаментѣ нѣмецкаго стиля XVI вѣка. Ручки щипцовъ фигурныя. Съ низу коробки на однихъ щипцахъ выбито клеймо на подобіе цвѣточка между двумя листьями, на другихъ, нѣчто въ родѣ герба подъ короною.

Мѣра, въ длину по четыре вершка три осьмыхъ.

9248.

Двѣ рѣзныя костяныя ГРЕБЕНКИ, одна съ изображеніемъ охоты, а другая, лежащей нагой женщины.

9249.

Пара БАШМАЧКОВЪ, крошечныхъ, дѣтскихъ, шитыхъ, парчевыхъ и пара такихъ же кожаныхъ рукавичекъ.

9250.

Два ОРѢШНИКА деревянныхъ, изъ коихъ одинъ двойной.

9251.

Подъ орѣшниками мѣдная, прорѣзная ТАРЕЛКА съ изображеніемъ Россійскаго герба.

9252.

ЩЕЛКУШКА деревянная для орѣховъ, въ видѣ паяца.

9253.

ЩИПЦЫ мѣдные, для орѣховъ.

9254.

Складной, деревянный СТУЛЬЧИКЪ съ рѣзной спинкой.

9255.

Желѣзный АРШИНЪ, съ серебряными, насѣченными орлами.

9256.

Два ВАЛЬКА и СКАЛКА.

9257.

Черепаховый ИГОЛЬНИКЪ, съ живописью.

9258.

Костяная, прорѣзная, крошечная КОРОБОЧКА.

9259.

Въ коробочкѣ за № 9258: четыре ЗАПОНКИ, пара СЕРЕГЪ, ПЕРСТЕНЬ, всѣ серебряныя; кромѣ того, нитка стеклянныхъ БУСЪ.

9260.

Деревянный БОЧЕНОКЪ, на подобіе фляги, короткій, на подставкахъ внизу и съ отверстіемъ вверху, закрывающимся небольшою серебряною втулкою на цѣпочкѣ. Обитъ весь серебромъ съ черневыми и рѣзными украшеніями, по краямъ, въ видѣ обручей, въ остальныхъ мѣстахъ въ видѣ прорѣзныхъ, золоченыхъ плетеній съ черневыми цвѣтками. Имѣющійся при боченкѣ, литой мѣдный кранъ, съ винтовою нарѣзкою съ одного конца и съ раскрытою пастью льва съ другаго, очевидно, не принадлежитъ къ боченку, а занесенъ съ другаго предмета; на рукояткѣ его дельфинова головка.

Мѣра, въ вышину, по діаметру дна, три вершка шесть осьмыхъ, въ ширину, съ боковъ, между днами, два съ половиною вершка.

9261.

Точильный БРУСОКЪ, съ серебрянымъ наконечникомъ и съ такой же цѣпочкой.

9262.

Два желѣзныхъ НОЖА, одинъ садовый, другой перочинный.

9263.

Желѣзный, складной МѢРНИКЪ въ четверть аршина.

9264.

Серебряная ГОТОВАЛЬНЯ, съ зубочисткой, уховерткой и проч.

9265.

Небольшая, серебряная КОРОБОЧКА, съ выбитымъ гербомъ.

9266.

Двѣ ЧЕРНИЛИЦЫ, одна бронзовая, поясная, съ изображеніемъ льва и единорога, другая въ видѣ кубышки, глиняная.

9267.

ЯЩИЧЕКЪ, обитый желѣзомъ, въ немъ серебряная иностранная медаль 1597 года и русскія серебряныя копѣечки.

9268.

Серебряная, подвѣсная ПЕЧАТКА, съ изображеніемъ человѣка, сидящаго верхомъ на львѣ.

9269.

Стеклянный БОКАЛЪ, съ рѣзнымъ краемъ.

9270.

Столовый, бронзовый КОЛОКОЛЪ, на плетеной деревянной корзинѣ.

9271.

Деревянный, складной ПОДНОЖНИКЪ.

9272.

Деревянная, рѣзная ПАЛКА, съ изображеніемъ въ верхней части одноглаваго орла.

9273.

Стеклянный КУБОКЪ, съ крышею; стоянъ и низъ кубка граненые, по верхней части вырѣзана охота за кабанами и оленями; по крышкѣ двѣ золоченыя вѣтки.

Мѣра вышины, девять вершковъ.

9274.

Стеклянный КУБОКЪ, съ крышею; стоянъ и низъ кубка граненые; по верхней части вырѣзаны, съ одной стороны, Россійскій гербъ подъ коронами, среди орла медальонъ съ вензелемъ Императрицы Елисаветы Петровны, съ другой стороны бюстъ ея же подъ балдахиномъ.

Мѣра вышины, восемь вершковъ.

9275.

Стеклянный КУБОКЪ, съ крышею, стоянъ и низъ граненые; въ двухъ кругахъ, съ одной стороны Россійскій гербъ, съ другой вензель Императрицы Елисаветы Петровны подъ короной.

Мѣра, вышины семь вершковъ.

9276.

Стеклянный КУБОКЪ, съ крышею. Вверху, съ одной стороны, рѣзанъ частный гербъ, а надъ нимъ надпись: «Господину Андрею Ивановичу Петелину виватъ».

Мѣра вышины, пять съ половиною вершковъ.

9277.

Стеклянный БОКАЛЪ, небольшой, безъ крыши, съ граненными стояномъ и нижней частью.

Мѣра, вышины четыре вершка.

9278 а—в.

Три РЮМКИ: первая съ бѣлою струйкою внутри стояна; вторая съ рѣзнымъ краемъ и изображеніемъ пчелы, третья съ развалистымъ верхомъ.

Мѣра, двумъ первымъ рюмкамъ по два съ половиною вершка, третьей—два вершка съ четвертью.

9279 а—в.

Три стеклянныхъ СТОКАНА: одинъ съ крышею, граненый; другой безъ крыши, граненый сверху и снизу, разбитъ; третій по низу граненый, сверху рѣзной.

Мѣра въ вышину, первый пять вершковъ, второй три вершка, третій два съ половиною вершка.

9280.

Три небольшихъ стеклянныхъ СТОКАНА: 1-й вышиною два вершка, граненый, 2-й и 3-й по одному съ половиною вершка, граненые съ слѣдами золоченья.

9281.

Два КУВШИНА сѣрой глины съ синей поливой.

9282.

Росписной фаянсовый КУВШИНЪ, съ носкомъ и рукоятью.

9283.

Фаянсовый КУВШИНЪ съ узкимъ горломъ и рукоятью; на немъ вырѣзана помѣта: 1415.

9284.

ВАЗА или СУЛЕЯ поливной глины, въ видѣ двуглаваго орла съ тремя коронами. Жидкость вливалась въ сосудъ черезъ отверстіе въ верху большой, средней короны, изливалась же черезъ клювы у обѣихъ головъ. Крылья орла отбиты, также какъ и края поддона.

Мѣра, въ вышину восемь вершковъ.

9285.

Фаянсовое, японское БЛЮДО, съ изображеніемъ цвѣтовъ.

9286.

Фаянсовая, небольшая СОЛОНКА, представляющая подобіе рыбы, положенной горизонтально на поддонцѣ, съ котораго она спускается хвостомъ и головой. Въ срединѣ сдѣлана впадина для соли. Полива по бѣлому полю синяя.

Мѣра, въ вышину вершокъ три восьмыхъ, вдоль рыбы, два вершка.

9287.

Фаянсовая СОЛОНКА, въ видѣ четвероугольнаго, отчасти ложчатаго, перехваченнаго поддонца, съ круглою впадиной сверху, посрединѣ. Полива разноцвѣтная, въ самомъ рисункѣ подражающая восточной, по красному полю бѣлая, по синему проложенная золотомъ и проч. Снизу, фабричныя клейма синяго цвѣта, изображаютъ букву R и подъ нею S.

Мѣра, въ вышину вершокъ двѣ восьмыхъ, въ ширину во всѣ стороны по полтора вершка.

9288.

Три фаянсовыхъ БОЧЕНКА, одинъ съ вылѣпленной фигурой Бахуса.

9289.

Ручной ФОНАРЬ, восьмигранный, прорѣзной; внутри коробки для фитиля.

9290.

ЛАТЫ Киргиза, сопровождавшаго карету Императрицы Елисаветы Петровны.

9291 а—г.

Пять литыхъ мѣдныхъ СТУПОКЪ съ четырьмя пестами. Одна изъ нихъ съ двумя рукоятями въ видѣ согнутыхъ дугою дельфиновъ. По широкому вѣнцу ея выпуклая надпись: „HENRICUS HAEN CHRISTIN CONIS 1626“. На двухъ пояскахъ среди ступки травныя украшенія. Мѣра, какъ въ вышину ея, такъ и по верхнему діаметру, три вершка съ четвертью. Другая, съ рукоятями изъ прямоугольныхъ скобъ; по вѣнцу надпись: „ANNO 1586 LEFTE VERWINT AL DINCK“. Верхній поясокъ изъ травъ, нижній повторяетъ кружечекъ между двумя сиренами. Мѣра, въ вышину три съ четвертью вершка, по верхнему діаметру три съ половиной. Третья ступка, вмѣсто ручекъ, подъ вѣнцемъ, съ одной стороны, съ выступающею головою ящерицы, съ другой съ дужкою. Поверхность ступки раздѣлена пятью, спускающимися внизъ отъ вѣнца, выпуклыми рубцами, на подобіе ногъ животнаго, перехваченными посреди рубчатымъ же поясомъ на равные четвероугольники, изъ числа которыхъ въ одномъ помѣщенъ медальонъ съ бюстомъ французскаго короля Франциска I и годъ 1544. Мѣра, въ вышину четыре вершка. Четвертая ступка съ двумя прямоугольными скобами. Верхніе края ступки отбиты. Посреди, съ двухъ сторонъ, по выпуклому изображенію двуглаваго орла со скипетромъ и державою. Мѣра, въ вышину, три и три осьмыхъ вершка, въ діаметрѣ три вершка. Пятая ступка,

вмѣсто рукоятей, съ пупышами. На ней надписи: съ одной стороны: «Anno 1682», съ другой: «нiн»; подъ послѣднею изображенъ колоколъ, лежащій между двумя указывающими на него руками. Мѣра въ вышину четыре вершка, въ діаметрѣ четыре съ четвертью.

9292.

Оловянный ПОДНОСЪ на трехъ ножкахъ, съ надписью: «Сiе мнѣ». Современной работы.

9293.

Желѣзный СВѢТЕЦЪ для лучины, въ видѣ стоящаго на треножникѣ точенаго прута, къ верхнему концу котораго прикрѣплены, горизонтально положенные, плоскіе, круглые щипчики, дѣйствующіе на пружинѣ.

Мѣра, въ вышину пять вершковъ, въ ширину три съ половиной вершка.

9294.

СВѢТЕЦЪ въ видѣ лампы съ крючкомъ.

9295 а и б.

Пара желѣзныхъ висячихъ ЗАМКОВЪ XVII вѣка, разной величины, но одинаковаго устройства, то есть, четвероугольныхъ, съ прямоугольнымъ, вмѣсто дужки, засовомъ, выталкивающимся при отпираніи ключемъ, вмѣстѣ съ пружинкою. При замкахъ имѣются ключи, но одинъ поломанъ.

Мѣра одного замка, по два съ половиною вершка въ сторону, другаго, по полтора вершка.

9296—9305 а и б.

Желѣзный КОСАРЬ; деревянные предметы: СОЛОНКА, ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ВЫПЛАВОКЪ въ видѣ окорока, ВЫПЛАВОКЪ въ видѣ заячьей головы, ЧУЧЕЛО морскаго ежа, ПОДСВѢЧНИКЪ изъ рога, ОПАХАЛО изъ соломы и деревянный СУНДУКЪ. Кромѣ того, современные татарскіе САПОГИ изъ зеленой кожи и мѣдная КРУЖКА.

№№ 9225—9305 изъ числа предметовъ неизвѣстнаго поступленія, оказавшихся въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ послѣ кончины завѣдывавшаго Палатами кн. М. А. Оболенскаго; зачислены въ Опись Оружейной Палаты предложеніемъ Дворцовой конторы отъ 10 октября 1873 г. за № 3794, за исключеніемъ № 9290, который поступилъ изъ Артилерійскаго Музея въ томъ же году и находится въ Оружейной Палатѣ.

9306.

Каменная, рѣзная ПАНАГІЯ, въ серебряной оправѣ; на одной ея сторонѣ изображенъ Св. Николай, на другой, два Архангела, прямоугольной формы съ полукружіемъ вверху; вышины одинъ съ четвертью вершокъ, ширины одинъ вершокъ.

9307.

Къ панагіи проволочная, круглая, золотая ЦѢПОЧКА, длиною одинъ аршинъ семь вершковъ.

9308.

Серебряный КРЕСТИКЪ, вышины три четверти вершка, ширины половина вершка.

9309.

НАУГОЛЬНИКЪ отъ переплета Евангелія, мѣдный, съ изображеніемъ Евангелиста; вышины семь восьмыхъ, въ верхнемъ концѣ пять восьмыхъ, а внизу половина вершка.

9310.

Мѣдный ПЯТАКЪ, 1789 года.

Предметы за №№ 9306—9310, найдены при производствѣ работъ въ Маломъ Кремлевскомъ Дворцѣ и поступили въ Палату по Высочайшему повелѣнію въ 1873 году.

9311.

ОБРАЗЪ БОГОМАТЕРИ, именуемый До рождества Дѣва, въ рождествѣ Дѣва и по рождествѣ Дѣва.

9312.

КНИГА ЛЕКАРСТВО ДУШЕВНОЕ, рукописный сборникъ разныхъ сказаній изъ Евангелія, житій святыхъ, прологовъ, патериковъ, изъ синодика и проч.;—въ листъ, на 336 л., съ раскрашенными почти на каждомъ листѣ изображеніями. Замѣчательные для своего времени по художественному исполненію рисунки дѣланы Троицко-Сергіевой лавры иконописцами, Никифоромъ Кузминымъ съ товарищами, въ 1670 году. Писанъ сборникъ уставомъ XVII вѣка, въ современномъ переплетѣ. Переплетъ выклеенъ малиновымъ штофомъ, въ корешкѣ и по краямъ обложенъ сафьяномъ того же цвѣта. На оборотѣ перваго листа изображенъ Государственный гербъ, вокругъ котораго размѣщены начальныя буквы: Г. В. Г. Ц. І. К. А. М. В. В. І. І. Р. С. т. е. Гербъ Великаго Государя Царя і великаго Князя Алексѣя Михайловича.....

9313.

Парчевой ПОКРОВЕЦЪ XVIII вѣка, съ кистями, безъ подкладки, подъ книгою, на аналоѣ.

9314.

Мѣдный КУНГАНЪ съ долгимъ носкомъ, заканчивающимся звѣриною пастью и съ сильно выгнутою рукоятью; между носкомъ и шейкой прорѣзная распорка. По шейкѣ и поддону вычеканены травы; шаровидная выпуклость среди кунгана ложчатая, ложки овальныя, съ вычеканенными попеременно, то травчатыми, то чешуйчатыми украшеніями. Подъ кунганомъ три ножки пластинчатыя, низкія. Среди крыши отверстіе отъ недостающаго репья.

Мѣра, въ вышину девять вершковъ.

9315.

Фаянсовая КРУЖКА съ рукоятью, съ рисункомъ въ разбросъ цвѣтовъ, съ позолотой, которая посгладилась; не важной работы и не очень старая.

Мѣра, въ вышину три вершка, въ діаметрѣ два съ половиною.

9316.

Китайскій фарфоровый КУВШИНЪ, съ ручкою, безъ носка. Шейка съ оловянною крышкою, прикрѣпленной къ рукояти, возвышается надъ шарообразною нижнею выпуклостію, росписанною по бѣлому полю синяго цвѣта китайскими пейзажами.

Мѣра, въ вышину шесть вершковъ.

9317.

Фаянсовый КУВШИНЪ, съ особымъ для питья механизмомъ; небольшой, съ широкою шейкою, возвышающейся на шарообразной выпуклости, съ рукоятью, однимъ концомъ упирающейся въ эту выпуклость, другимъ въ верхній край шейки. Среди шейки, съ трехъ сторонъ, во всю вышину ея, прорѣзаны насквозь три круга съ звѣздообразными переплетами. Вверху шейки, надъ этими кругами, выпуклый полуваликъ, начинающійся отъ самой рукояти и непрерывающійся вокругъ всей шейки; съ трехъ сторонъ изъ полувалика выступаютъ небольшіе, съ отверстіемъ внутрь, репейки. Небольшія отверстія сдѣланы также, одно внутри кувшина, недалеко отъ нижняго конца рукояти, другое снаружи, подъ верхнимъ концомъ рукояти. Жидкость изъ сосуда можно было тянуть только изъ одного репейка, ближайшаго къ ручкѣ, заткнувъ предварительно отверстіе подъ ручкою. Кувшинъ росписанъ по бѣлому полю поливы синими клеймами въ раковинномъ стилѣ; по вѣнцу его изображена охота на оленей съ собаками. Фабричныя клейма на поддонѣ голубаго цвѣта; повидимому, города Дельфта G: $\frac{V: S}{O}$

Мѣра, въ вышину четыре съ половиною вершка.

9318 и 9319.

НОЖЪ и ВИЛКА, выкованные изъ цѣльныхъ кусковъ желѣза. Рукоятъ ножа плоская съ геометрическими украшеніями, у вилки она круглая, гладкая. Конецъ ножа, при потыльѣ, выкруженъ дугою. Вилка съ тремя, довольно короткими, зубцами.

Мѣра ножа семь вершковъ съ четвертью, вилки, семь и семь осьмыхъ вершка.

9320 а, б.

Три мѣдныя, ложчатыя ЧАШИ, или сковородки съ рукоятями полочкою. У одной изъ нихъ рукоять вырѣзана городкомъ, у двухъ другихъ прямая, продолговатая.

Мѣра, въ вышину всѣ три по полтора вершка, въ ширину съ ручками отъ пяти до пяти съ половиною вершковъ.

Предметы съ № 9311—9320 хранятся въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ и внесены въ Опись Оружейной Палаты по предложенію Дворцовой Конторы отъ 7 Декабря 1873 года за № 4756.

9321.

Фаянсовая росписная БАНКА съ изображеніемъ двуглаваго орла.

Поступила по предложенію Дворцовой Конторы отъ 14 Января 1880 г. за № 3.

БЛЮДА и СОЛОНКИ, ПОДНЕСЕННЫЯ СЪ ХЛѢБОМЪ и СОЛЬЮ ИМПЕРАТОРУ АЛЕКСАНДРУ НИКОЛАЕВИЧУ.

1) Фарфоровыя и деревянныя.

9322—9362.

БЛЮДЪ съ Россійскимъ гербомъ и съ разною живописью по фарфору тридцать четыре и деревянныхъ, рѣзныхъ семь. Современныя издѣлія фабрикъ Корниловыхъ, Гарднера, Попова и Шольца.

9363—9368.

Шесть деревянныхъ рѣзныхъ БЛЮДЪ, одно изъ нихъ съ вставленнымъ фарфоровымъ блюдомъ.

9369—9387.

Девятнадцать фарфоровыхъ СОЛОНОКЪ съ крышками и на нихъ двуглавыми орлами; двѣ солонки безъ крышекъ.

9388 и 9389.

Двѣ деревянныя, рѣзныя СОЛОНКИ; одна дубовая, другая пальмовая.

2) Серебряныя.

9390.

БЛЮДО, поднесеннное Тверскимъ Городскимъ Обществомъ въ 1874 году.
Вѣсу пять фунтовъ восемьдесятъ восемь золотниковъ.

9391.

БЛЮДО, поднесенное Серпуховскимъ Городскимъ Обществомъ, въ память Турецкой войны 1877—78 годовъ.
Вѣсу два фунта восемьдесятъ семь золотниковъ.

9392.

БЛЮДО работы Постникова.
Вѣсу фунтъ семьдесятъ девять съ половиною золотниковъ.

9393—9414.

Двадцать двѣ серебряныхъ СОЛОНКИ.
Вѣсъ: 1-й, двадцать четыре золотника, 2-й, сорокъ девять золотниковъ; 3-й, фунтъ тридцать девять золотниковъ; 4-й, фунтъ двадцать девять золотниковъ; 5-й, фунтъ двадцать шесть съ половиною золотниковъ; 6-й, фунтъ пятнадцать золотниковъ; 7-й, фунтъ десять золотниковъ; 8-й, шестьдесятъ семь золотниковъ; 9-й, шестнадцать золотниковъ; 10-й, фунтъ четыре золотника

11-й, сорокъ одинъ золотникъ; 12-й, девяносто золотниковъ; 13-й, два фунта пятьдесятъ девять золотниковъ; 14-й, восемьдесятъ шесть золотниковъ; 15-й, фунтъ тридцать два золотника; 16-й, фунтъ восемьдесятъ пять золотниковъ; 17-й, фунтъ пятьдесятъ пять золотниковъ; 18-й, фунтъ шестьдесятъ два золотника; 19-й, шестьдесятъ золотниковъ; 20-й сорокъ одинъ золотникъ; 21-й, тридцать пять золотниковъ и 22-й, сорокъ золотниковъ.

№№ 9322—9414 поступили изъ Сервизной Большаго Дворца въ 1880 году.

СЕВРСКІЙ ФАРФОРЪ.

9415.

ГРУППА бѣлаго матоваго Севрскаго фарфора, изображающая Бахуса и Аріадну, ѣдущихъ въ колесницѣ, запряженной быками; на деревянномъ поддонѣ. Фигуры и быки мѣстами повреждены.

9416 и 9417.

Двѣ ГРУППЫ такого же фарфора, изображающія по три граціи, несущихъ на головахъ чашу.

9418 и 9419.

Двѣ тріумфальныя КОЛОННЫ, глянцеваго фарфора синяго цвѣта, съ бронзовыми фигурами; мѣстами повреждены.

ИЗЪ ЕГИПЕТСКАГО СЕРВИЗА.

9420.

ПЛАТО матоваго фарфора, представляющее Египетскіе храмы, соединенные между собою колоннадами, съ четырьмя фигурами, тридцатью шестью овнами и четырьмя обелисками; на поддонахъ. Фарфоръ мѣстами поврежденъ.

9421—9424.

Четыре ФИГУРЫ Египтянъ матоваго фарфора, несущихъ на головахъ чаши. У одной фигуры рука, у другой пальцы отбиты.

9425.

Большая фарфоровая ВАЗА Императорской фабрики, голубая съ золоченьемъ, на бронзовомъ поддонѣ.

№№ 9415—9425 поступили по отношенію Дворцовой конторы отъ 10 января 1880 г. за № 57.

9426.

Стеклянный КУБОКЪ, съ вытравленною надписью «Петръ», составляющею вѣрный снимокъ съ собственноручной подписи Императора Петра I. Величиною четыре вершка. Разбитый на пути въ С.-Петербургъ въ мелкіе куски, кубокъ былъ склеенъ и въ этомъ видѣ всеподданнѣйше поднесенъ Императору Александру Николаевичу оцѣнщикомъ Оружейной Палаты И. Я. Родіоновымъ.

Поступилъ по предложенію Дворцовой Конторы 5-го марта 1880 г.

9427.

Ветхія рѣзныя царскія ДВЕРИ, съ тремя небольшими иконами Евангелистовъ.

9428.

Двойной АНАЛОЙ съ шкапчикомъ, времени Петра Великаго.

9429.

Дубовый судейскій СТУЛЪ; спинка и сидѣнье обиты кожею; времени Петра Великаго.

9430.

ОБЛОМОКЪ бронзоваго золоченаго навершья, въ видѣ трехглаваго орла.

9431.

РУКОЯТЬ зеленой яшмы.

9432.

Двѣ соломенныя КОРЗИНОЧКИ, одна обита кожею, другая зеленымъ бархатомъ.

9433.

МѢШЕЧЕКЪ изъ шелковой матеріи и БУМАЖНИКЪ тканый, шелковый, оба прошлаго столѣтія.

Съ №№ 9427—9433 изъ прежнихъ поступленій.

9434.

КОЛОКОЛЪ набатный, съ надписью: «1714 года въ 30день вылитъ сей набатный колоколъ, который разбился, Кремля города къ Спасскимъ воротамъ. Вѣсъ въ немъ ри пудъ». Поступилъ въ Палату изъ Московскаго Арсенала въ 1821 году.

9435.

Бронзовый КОВЧЕГЪ съ подлинникомъ Польской конституціи, запертъ Императоромъ Николаемъ I и по его повелѣнію положенъ при Польскихъ знаменахъ, у подножія портрета Императора Александра I, 5 ноября 1831 года, съ тѣмъ, чтобы этотъ ковчегъ ни для кого не отпирать иначе, какъ съ Высочайшаго разрѣшенія, такъ же какъ и не распечатывать пакетъ съ ключемъ отъ ковчега, запечатанный Императоромъ Николаемъ I и доставленный въ Палату въ 1835 году 26 марта.

9436.

ПОРТУПЕЯ шпажная изъ зеленой шелковой тесьмы.

Поступила изъ Рюстъ камеры № 4, въ 1810 году.

9437.

Рѣзной на кипарисѣ ОБРАЗОКЪ Распятія, вставленный въ серебряную золоченую оправу, украшенную эмалью между сканными перегородками. Вырѣзанъ онъ сердцеобразнымъ листкомъ растенія съ обращеннымъ въ сторону острымъ концомъ. Надписи на изображеніи славянскія: ищ, иоанъ. Работа, повидимому, Аѳонская, XVII вѣка.

Мѣра, въ вышину вершокъ и три осьмыхъ, въ ширину вершокъ.

Въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ.

Поступилъ при отношеніи Дворцовой конторы отъ 10 октября 1873 года, № 3994.

9438—9442.

Пять БЛЮДЪ изъ всеподданнѣйше поднесенныхъ съ хлѣбомъ и солью Императору Николаю Павловичу: четыре фарфоровыя и одно хрустальное.

Одно блюдо поступило въ 1881 году, остальныя четыре прежнихъ поступленій.

9443 и 9444.

Два стеклянныхъ КУБКА.

Поступили отъ Ст. Сов. Р. Ѳ. Риттихъ въ 1884 году.

9445 и 9446.

Двѣ чугунныя ДОСКИ, отлитыя въ 1771 году. Съ могилы стрѣльцовъ, казненныхъ въ 1699 году.

9447.

Обломокъ каменной ПЛИТЫ съ могилы Ливонскаго бургомистра Беля, казненнаго въ Москвѣ въ 1580 году.

№№ 9445—9447 изъ прежнихъ поступленій, не вошедшія въ подробную опись Оружейной Палаты.

9448.

Двѣ холщевыя ВЫКРОЙКИ для порфиръ 1856 года.

9449.

Бумажный ПЛАТОКЪ, съ гравированными сюжетами изъ Отечественной войны 1812 года.

Поступилъ отъ г. Риттихъ въ 1884 г.

9450.

Восемь церемоніймейстерскихъ ЖЕЗЛОВЪ печальныхъ церемоній, деревянныхъ, черныхъ, безъ орловъ, но съ наконечниками изъ бѣлой кости.

9451.

Четырнадцать такихъ же желѣзныхъ ЖЕЗЛОВЪ печальныхъ церемоній, съ мѣдными двуглавыми орлами.

№№ 9450 и 9451 изъ прежнихъ поступленій.

9452.

Восемь золотыхъ глазетовыхъ ПОДУШЕКЪ, обшиты по краямъ золотымъ же галуномъ, съ четырьмя кистями по угламъ каждой; одна изъ нихъ двойная, съ шестью кистями. Изъ всего числа кистей трехъ недостаетъ. При каждой подушкѣ каленкоровый чехолъ. Подушки эти изъ подъ Государственныхъ регалій, употреблявшихся при погребеніи Императора Александра Николаевича.

Поступили по предложенію Дворцовой конторы отъ 5 апрѣля 1881 года за № 66.

9453 а.

Глиняная КРУЖКА или стопка, бѣлой глины, почти вовсе безъ глазури, въ видѣ усѣченнаго конуса, съ оловянною крышкою, прикрѣпленной къ глиняной рукояти; Нассауской работы. Съ одной стороны выпукло изображены три рядомъ клейма, повторяющія гербъ Датскаго короля Фридерика II, изъ Дома Герцоговъ Шлезвигъ-Голштинскихъ и годъ 1576.

Мѣра, около шести вершковъ.

9453 б.

Глиняная КРУЖКА или стопка, бѣлой глины съ глазурью, въ видѣ усѣченнаго конуса, съ оловянною крышею, прикрѣпленной къ глиняной рукояти; Нассауской работы. Съ одной стороны выпуклое изображеніе трехъ фигуръ, стоящихъ въ кіотцахъ, Гедеона между Юпитеромъ и Венерой; внизу каждой изъ фигуръ по гербу: подъ среднею, герба имперскаго двуглаваго орла, подъ боковыми, гербовъ Палатинскаго и Бранденбургскаго. Изображенія плохо отпечатаны, надписи нечеткія, но есть годъ 1559. На щитѣ у Гедеона: „Gladius Dominus et Gedeon“. Фигуру съ подписью Юпитера скорѣе можно принять за Марса; Венера въ нѣмецкомъ костюмѣ XVI вѣка. Изображеніе вообще не особенно тщательное.

Мѣра, въ вышину шесть съ половиною вершковъ.

9454 а.

КУВШИНЪ или глиняная кружка, покрытая свѣтлокоричневой поливой; съ широкимъ поясомъ на средней выпуклости, вокругъ котораго изображены выпукло, стоящіе прямолично, въ рядъ, въ кіотцахъ, семь курфирстовъ, изъ которыхъ каждый держитъ предъ собою свой гербъ; при одномъ гербѣ внизу указанъ 1607 годъ. Крышка оловянная, прикрѣплена къ глиняной рукояти. Рёренской работы, близъ Ахена.

Мѣра, пять вершковъ.

9454 б.

КУВШИНЪ или кружка глиняная, покрытая желтоватой поливой; на высокой шейкѣ и по шарообразной выпуклости, раздѣленной горизонтально, различныя украшенія. Сверху оловянной крышки, прикрѣпленной

къ глиняной рукояти, выбито изображеніе ѣдущаго верхомъ на конѣ Шведскаго канцлера Акселя Оксенштирна, съ монограммами вокругъ A. O. S. R. C. Издѣліе Рёрена, близъ Ахена.

Мѣра, пять съ половиною вершковъ.

9454 в.

КУВШИНЪ или кружка, глиняная, сѣраго цвѣта; на шарообразной выпуклости, между травными украшеніями, съ лицевой стороны выпуклое клеймо съ гербомъ, изображающимъ коня, идущаго влѣво; сверху оловянной крышки выпуклый женскій бюстъ, обращенный влѣво, по подписи, представляющій Доротею, дочь Датскаго короля Христіана II и супругу Палатина Фридриха Мудраго. Нассаускаго издѣлія.

Мѣра, пять съ половиною вершковъ.

9455.

КРУЖКА глиняная, поливная, темнокоричневаго цвѣта, съ рукоятью и безъ крышки, въ видѣ широкаго усѣченнаго конуса; по изрытому мелкими гранями полю, мѣстами прерывающимися гладкими четверолистниками, выпуклое, желтой поливы, изображеніе большой печати Испанскаго короля Филиппа II, съ супругою Маріею, королевой Англійскою. Они изображены сидящими на тронахъ. Вся печать съ поврежденною вокругъ ея надписью оттиснута нечетко, нѣкоторыя части ея вывалились. Рукоять кружки гладкая. Работа довольно грубая, повидимому, Англійская.

Мѣра, въ вышину пять вершковъ.

9456.

КОРЕЦЪ деревянный, съ ковшомъ.

9457—9459.

Три КУСКА парчевой, малиноваго цвѣта покрышки на лавку.

9460.

ОБРАЗЪ св. Михаила Малеина, безъ оклада.

9461.

Рукописная АЗБУКА, или азбучная пропись, писанная на бумагѣ, въ столбецъ, съ раскрашенными первыми заглавными буквами. Въ заголовкѣ ея, крупною вязью: „Начало ученіѧ хотѧщимъ разумѣти“.

Мѣра, въ длину столбца, при недостающемъ концѣ, три аршина и два вершка, въ ширину четыре съ половиною вершка.

9462.

Дѣтская УКАЗКА съ жемчужной рукояткой и съ футляромъ въ видѣ сумочки. Небольшой деревянный шпиль, острымъ, золоченымъ концомъ вставляющійся въ плоскую сумочку, съ тупаго конца обтянутъ золотой кани-

телью съ мелкою жемчужною обнизью, заканчивающеюся изумрудцемъ. Сумочка овальная, съ обѣихъ сторонъ по золотому глазету низана жемчугомъ съ разноцвѣтными камешками въ завиткахъ и мелкими брилліантами въ двухъ кружечкахъ по срединѣ. Общій счетъ каменьевъ: жемчугу покрупнѣе сто девяносто девять зеренъ, мелкихъ, негранеными рубиновъ пятьдесятъ шесть, такихъ же изумрудовъ шестьдесятъ два, брилліантовъ семнадцать, мелкаго жемчугу по краямъ двѣсти тридцать восемь зеренъ, кромѣ жемчужной обнизи.

Мѣра въ длину, въ сложенномъ видѣ, четыре вершка.

9463.

БУКВАРЬ Каріона Истомина, имъ же писанный и поднесенный Царицѣ Наталіи Кирилловнѣ для Царевича Алексѣя Петровича, въ 1693 году, съ раскрашенными рисунками, на 26 листахъ, въ парчевомъ переплетѣ. Въ заглавіи книги, на первомъ листѣ: „Кѵкварь славенорωссійскихъ писменъ со образованми вещей и со нравоѵчителными стіхами“. Тутъ-же внизу помѣта: второе сіе написасѧ ≠зс҃а лѣта мц҃а марта з҃і. Внизу на 8 листѣ: „міроздан҃іѧ ≠зр҃чѳ лѣта отъ воплощен҃іѧ же Б҃га слова ахѵ҃в мц҃а марта.

9464.

ГРАММАТИКА XVIII вѣка, въ 8-ю долю листа, по перемѣтѣ на 221 листѣ, въ пергаменномъ переплетѣ.

9465.

РИТОРИКА, писанная Славянскимъ шрифтомъ, по перемѣтѣ на 223 листахъ, въ кожаномъ переплетѣ, на лицевой сторонѣ котораго вытисненъ золотомъ двуглавый орелъ.

9466.

ОБРАЗЪ Спаса Вседержителя, рѣзной, съ серебрянымъ чеканнымъ ободкомъ, съ золоченымъ прорѣзнымъ вѣнцомъ.

9467.

Древніе, столовые ЧАСЫ, круглые, бронзовые; на верху циферблатъ на 24 часа.

9468.

ОБРАЗЪ Св. Михаила Малеина письма царскихъ мастеровъ, въ серебряномъ вызолоченномъ окладѣ, начала XVII в., съ жемчугомъ и шестью на убрусѣ и вѣнчикѣ каменьями; въ томъ числѣ одинъ аметистъ, два лала, одинъ сафиръ и два граната.

9469.

Фарфоровая БАНКА, разрисованая травными разводами съ орломъ.

9470.

САМОВАРЪ съ рѣзными двуглавыми орлами и разными надписями.

9471.

Мѣдный, гладкій КОТЕЛЪ, съ рукоятью-дужкою.

Мѣра, въ вышину шесть съ половиною вершковъ, въ верхнемъ діаметрѣ семь вершковъ.

9472.

Мѣдная ложчатая ЧАШКА, съ носкомъ и колечкомъ; на ней чрезъ ложку вычеканены травныя и чешуйчатыя украшенія.

Мѣра, въ вышину вершокъ съ четвертью, по діаметру четыре вершка.

9473.

БРАТИНА большая, ложчатая, чеканная. Подъ высокимъ вѣнцомъ, черезъ выпуклую, вертикальную ложку, она чеканена, то крупными травками, то чешуею. Хорошей сохранности.

Мѣрою, вышины четыре и три осьмыхъ вершка.

9474.

БРАТИНА мѣдная, луженая, украшена совершенно такъ же, какъ и предыдущая, только ложки здѣсь не такъ выпуклы.

Мѣра, въ вышину четыре вершка.

9475.

Большой кипарисный ЛАРЬ, замѣчательной, повидимому, Испанской работы, исполненной въ XVI вѣкѣ. Съ передней стороны ларя, равно какъ и съ внутренней стороны его крыши выдѣляются пять обрамленныхъ картинокъ, вычерченныхъ прямо по гладко полированному дереву, какъ лучшія гравюры, но съ углуб̀ленною, мѣстами, для общаго очерка, поверхностью. На двухъ изъ нихъ, подъ крышею, изображены ѣдущими въ колесницахъ Марсъ и Сатурнъ, съ латинскими подписями—Mars, Saturus и съ знаками, у перваго, рака и козла, у втораго, водолея и козерога. По сторонамъ картинокъ изображены три воруженные мушкетера; сверху и снизу все обрамлено изображеніями купидоновъ, играющихъ на различныхъ инструментахъ, звѣрей, птицъ и различныхъ травныхъ украшеній. Понятно, что выполненіе гравюры на деревѣ требовало особаго рода бережи, но, къ сожалѣнію, настоящій памятникъ не можетъ похвалиться ею. Изображенія сильно потерты. Лучше сохранившіяся изъ нихъ подъ крышею заслонены громадными желѣзными петлями, поддерживающими крышу. Что же касается картинокъ на передней сторонѣ ларя, то изъ трехъ едва можно разобрать кое-что въ двухъ картинахъ, третья совершенно затерта. Въ одной, лучше сохранившейся, замѣтны слѣды аллегорической или миѳологической сцены: купидонъ на колесницѣ, везомой двумя юношами, преслѣдуетъ убѣгающую нимфу, въ другой—соколиная охота. Обрамлены эти три картинки, по сторонамъ, изображеніями четырехъ воиновъ, или мушкетеровъ, вверху, пояскомъ изъ купидоновъ, внизу изъ листвы. Среди крыши вычерченъ концентрическій кругъ, вѣроятно, для помѣщенія герба. Внутри ларя

къ лѣвой сторонѣ прикрѣплены, одинъ надъ другимъ, четыре ящичка, изъ которыхъ верхній съ откидною крышею, два среднихъ и одинъ нижній съ выдвижными. Ящики внутри выклеены старыми гравюрами и обойною бумагою.

Мѣра, въ вышину до аршина, въ длину два съ половиной аршина.

Ларь этотъ, зачисленный въ опись Оружейной Палаты въ 1881 году изъ описи Палатъ Бояръ Романовыхъ, до поступленія въ 1859 г. въ послѣднія, находился при Патріаршихъ Палатахъ, на паперти церкви Двунадесяти Апостоловъ. Онъ же упоминается подъ именемъ „сундука большаго кипариснаго съ ящики“ въ переписной книгѣ домовой казны патріарха Никона въ 1658 году, въ числѣ патріаршихъ вещей, находившихся въ Малой Крестовой Палатѣ.

9476.

СУНДУКЪ круглый, обтянутъ кожею и обитъ желѣзомъ, съ тремя желѣзными пробоями, двумя скобами и тремя мѣдными замками; ключи утрачены.

9477.

ШКАПЪ орѣховаго дерева, съ рѣзными украшеніями, съ двупольными дверцами, приборомъ внутри семь потайныхъ ящиковъ, внизу одинъ выдвижной.

9478.

ШКАПЪ орѣховаго дерева, съ рѣзными украшеніями, съ двумя однопольными дверцами, и внутри выдвижною доскою.

9479.

Столовые ЧАСЫ шестиугольные, бронзовые; часоуказатель, раздѣленный на 24 часа, помѣщенъ сверху; по угламъ часовъ посеребренныя накладки съ поясными фигурами. Внутри, на механизмѣ вырѣзана помѣта: „Samuel Baumann Freibergk“.

Мѣра, вышины два вершка, ширины по угламъ четыре вершка.

9480.

Небольшой круглый ПОРТРЕТЪ Царя Михаила Ѳеодоровича, писанный на мраморѣ; въ футлярѣ. Пріобрѣтенъ, по Высочайшему повелѣнію Императора Александра Николаевича, у Академика Солнцева.

9481.

ПОКРЫВАЛО тонкаго полотна, съ вышитыми золотомъ, серебромъ и шелками цвѣточками въ разводахъ, съ блестками и битью; края обшиты шелковой малиновой тесьмой.

Мѣра, въ длину аршинъ тринадцать вершковъ, въ ширину аршинъ девять съ половиною вершковъ.

9482.

КРЕСЛО грушеваго дерева, съ рѣзною спинкою и съ подушкою, обшитою парчевою матеріею.

9483.

СВѢТЕЦЪ серебряный, маленькій, для тонкой восковой свѣчи.

№№ 9453—9483 хранятся въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ; поступили въ 1881 году, за исключеніемъ № 9482, внесеннаго въ 1893 году.

9484—9492.

КЛАДЪ ИЗЪ СЕРЕБРЯНЫХЪ УКРАШЕНІЙ IX-го столѣтія, выкопанный крестьянами Тульской губерніи, Богородицкаго уѣзда, близъ села Кресты, на берегу Красной Мечи. Въ составъ его входятъ слѣдующія сканныя, дутыя украшенія: 1) двѣ кисти съ конусообразными головками, къ которымъ привѣшены длинныя цѣпочки съ дутыми кружечками, заканчивающіяся овальными колодочками; мѣра, шесть и пять вершковъ; вѣсъ, двадцать одинъ и девятнадцать съ половиною золотниковъ. 2) Большая звѣздообразная привѣска; мѣра, два съ половиною вершка, вѣсъ, двадцать два съ половиною золотника; часть такой-же привѣски, мѣра, шесть осьмыхъ вершка, вѣсъ, одинъ золотникъ съ четвертью. 3) Три овальныя бусины, вѣсъ четыре золотника. 4) Девять гладкихъ бусинъ, вѣсъ полтора золотника. 5) Небольшія накладки изъ трубочекъ съ львиными съ обѣихъ концовъ головами, вѣсъ одинъ золотникъ съ четвертью. 6) Дутая сумкообразная привѣска съ черневыми изображеніями, съ одной стороны, пары птицъ, съ другой, четвероногихъ; мѣра, въ вышину съ колечками вершокъ двѣ осьмыхъ, въ ширину съ колечками вершокъ четыре осьмыхъ; вѣсъ, четыре золотника. 7) Дутая, крестообразная привѣска, мѣра, вершокъ, вѣсъ, три четверти золотника.

9493.

Серебряная КОПѢЕЧКА, Царя Михаила Ѳеодоровича.

Кладъ поступилъ въ 1881 году отъ тульскихъ землевладѣльцевъ г. Вознесенскихъ, скупившихъ его по рукамъ у крестьянъ. Первоначальныя свѣдѣнія о происхожденіи изъ Ефремовскаго и Епифанскаго уѣздовъ теперь измѣнены, вслѣдствіе болѣе тщательныхъ разслѣдованій.

9494.

ВѢНЕЦЪ съ надвратной иконы Кремлевской Троицкой башни. По золотной, изсѣкшейся матеріи, подложенной латуннымъ листомъ, выпукло вышитъ нитками травной разводъ подъ жемчужную обнизь, которая сохранилась только по внутренней дугѣ и надъ короною. Украшенъ восемью небольшими серебряными запонами на половину съ пустыми гнѣздами, надъ короною, двумя бирюзами и одной кафимской жемчужиной неправильной формы, четырьмя круглыми и тремя четвероугольными репьями изъ подцвѣченаго и бѣлаго стекла, въ мѣдной оправѣ; въ одномъ изъ большихъ репьевъ двухъ стеколъ нѣтъ. Въ коронѣ, кромѣ показанной выше обнизи, еще двадцать искръ стеклянныхъ въ мѣдной оправѣ; по внутреннему ободу вѣнца обнизь изъ пятидесяти восьми половинчатыхъ китайскихъ жемчужинъ. При семъ, въ бумажкѣ, осыпавшійся мелкій жемчугъ.

Мѣра, шесть съ половиною вершковъ въ обѣ стороны.

Поступилъ изъ Московской Дворцовой Конторы, по предложенію отъ 21 декабря 1881 года за № 4093.

9495.

Стеклянный, золоченый КУБОКЪ, Императрицы Елисаветы Петровны. По верхней части кубка, отъ устья до самаго дна, выгравировано съ позолотою, подъ золоченою коймою, съ одной стороны, поясное изображеніе Императрицы Елисаветы, въ поворотѣ слѣва направо, окруженное арматурой и подъ балдахиномъ, поддерживаемымъ двумя геніями; съ другой стороны, Россійскій гербъ съ вензелевымъ именемъ Императрицы въ срединѣ. Нижняя часть и стоянъ кубка гранены. Половины поддона не достаетъ.

Мѣра, въ вышину пять съ половиною вершковъ.

9496.

Кокосовый рѣзной КУБОКЪ, въ память 1812 года; на каменномъ стоянѣ. Съ трехъ сторонъ кокоса вырѣзаны три медальона съ поясными изображеніями героевъ Отечественной войны: Барклая де-Толли, Кутузова и Платова. Поддонъ кубка и средина стояна точеные изъ мрамора, коринѳская капитель и база по концамъ стояна литыя изъ мѣди.

Мѣра съ стояномъ, четыре съ половиною вершка.

Эти два кубка всеподданнѣйше поднесены кол. ас. Брайковскимъ и внесены по предложенію Г. Министра Императорскаго Двора отъ 11 января 1882 года № 58.

9497.

ПОРТРЕТЪ Императора Александра I, въ младенческомъ возрастѣ стоящаго около табурета, опираясь правой рукой на лиру, въ орденской лентѣ и звѣздѣ св. Андрея Первозваннаго чрезъ плечо и съ орденомъ св. Анны на шеѣ. Исполненъ извѣстнымъ французскимъ художникомъ Лагрене масляными красками на полотнѣ.

Портретъ поднесенъ Государю Императору оцѣнщикомъ Оружейной Палаты, купцомъ И. Я. Родіоновымъ и внесенъ по предложенію г. Министра Императорскаго Двора отъ 11 января 1882 года № 58.

ФАРФОРОВЫЯ ИЗДѢЛІЯ ФРАНЦУЗСКИХЪ ФАБРИКЪ.

9498.

Росписныхъ ТАРЕЛОКЪ сто шестьдесятъ три. Въ томъ числѣ Севрской мануфактуры съ именами живописцевъ 65, безъ именъ живописцевъ, одного сервиза 23 и безъ марокъ 1, мануфактуры Даготи 70 и Стонъ, Кокерель и Легро 1.

СЕВРСКОЙ МАНУФАКТУРЫ 1804—1807 г.

9499.

Пятнадцать КОМПОТНИКОВЪ, изъ нихъ одинъ поврежденный.

9500.

Четыре ЧАШИ, для фруктовъ, на поддонахъ.

9501.

Двѣ большихъ ВАЗЫ на поддонахъ, для мороженаго. Безъ марокъ.

9502.

Два ГЕРИДОНА на поддонахъ, для фруктовъ. Безъ марокъ.

9503.

Восемь ПЕРЕДАЧЬ бутылочныхъ; изъ нихъ одна повреждена.

9504.

Четыре ПЕРЕДАЧИ рюмочныхъ; двѣ изъ нихъ повреждены.

9505.

Четыре СТОПЫ для мороженнаго; одна изъ нихъ повреждена. Безъ марокъ.

9506.

Четыре КОРЗИНЫ подъ фрукты, изъ нихъ три съ приклеенными краями.

9507.

Четыре КОМПОТНИКА съ крышками, два изъ нихъ повреждены.

9508.

Двѣ низкія КОРЗИНЫ съ отбитыми ручками.

9509.

Одиннадцать паръ ЧАШЕКЪ чайныхъ, съ блюдцами.

9510.

ЧАЙНИКЪ.

9511.

МОЛОЧНИКЪ.

9512.

САХАРНИЦА съ крышкой и двумя ручками.

9513.

ЧАШКА полоскательная.

9514.

Одиннадцать паръ ЧАШЕКЪ кофейныхъ, съ блюдцами; у двухъ чашекъ отбиты ручки.

Кромѣ того, небольшой атласный СПОРОКЪ съ вычерченнымъ изображеніемъ Св. Духа, мелкіе ОСТАТКИ золотой бахромы отъ Англійской кареты Годунова, мѣрою въ общей сложности до полутора аршина, остатокъ древней золотой бахромы съ аграмантомъ отъ кучерскаго сидѣнья при французской рѣзной деревянной каретѣ,—въ 4½ вершка, КУСКИ бархата, снятыя съ трона царя Алексѣя Михайловича въ 1882 году.

9543—9545.

Три ПОЛОТНИЩА и три КОСЯКА гербовой парчи отъ коронаціи 1856 года.

9546.

Сто пятнадцать мѣдныхъ ПУГОВИЦЪ разныхъ образцовъ, отъ кафтановъ; нашиты на двухъ дощечкахъ.

9547.

Сереброзолоченый финифтяный СУНДУЧЕКЪ, съ крышею въ видѣ усѣченной пирамиды, съ литою вверху кольцеобразною рукоятью; на четырехъ по угламъ ножкахъ. Финифтяныя или живописной эмали травныя украшенія снаружи или слица исполнены по золоченому полю, между сканными веревочками, внутри же они сплошныя по бѣлому эмалевому полю. Снизу крыши, изнутри, вставлено зеркальце. Прямыя горизонтальныя поверхности сверху крыши и снизу поддона также сплошныя эмалевыя, безъ скани: на первой изображены двѣ птички, на другой, среди косоугольника съ выходящими изъ рисунка углами, крупный стилизованный цвѣтокъ. Ножки въ видѣ трубочекъ съ винтообразною внутри нарѣзкою. Рукоять кольцомъ, изъ двухъ, симетричными дугами согнутыхъ змѣекъ, соединенныхъ головами.

Мѣра, въ вышину полтора вершка, въ длину два вершка одна осьмая, въ ширину вершокъ двѣ осьмыхъ.

9548.

Финифтяная серебряная ЧАША, разложистая, украшенная живописною финифтью, внутри сплошь, снаружи мѣстами, между сканными веревочками. Внутри, посрединѣ изображена птица сидящая на цвѣткѣ, вокругъ, вѣтви съ цвѣтами, напоминающими тюльпанъ. Снаружи, посреди, кольцеобразный поддонъ, съ цвѣткомъ внутри; въ четырехъ большихъ кругахъ, по сторонамъ его, крестообразно и въ двѣнадцати небольшихъ кружечкахъ въ промежуткахъ этого креста (по три кружечка въ каждомъ промежуткѣ) изображены цвѣтки, какъ бы въ горшечкахъ.

Мѣра, вышины вершокъ; діаметръ три вершка.

9549.

Финифтяная серебряная ЧАША, разложистая, украшенная живописною финифтью, внутри сплошною, снаружи въ отдѣльныхъ клеймахъ между сканными веревочками. Внутри, посреди и вокругъ, пять мѣстъ съ

Евангельскими поученіями въ лицахъ и съ подписями: 1) жаждущимъ пить, 2) нагимъ одѣяти, 3) странныя в домъ ввести 4) больныя посѣтить 5) алчущия напитать. Снаружи, въ кругу, посрединѣ, цвѣтокъ, въ четырехъ кружкахъ по сторонамъ изображены попарно рядомъ бюсты кавалера и дамы, которыхъ пара перемежается двумя кругами съ изображеніемъ покоющагося льва и идущаго козла; кольцеобразнаго поддонца недостаетъ

Мѣра, въ вышину вершковъ, въ діаметрѣ три вершка.

№№ 9547—9549 поступили въ 1882 году изъ Императорскаго Эрмитажа.

9550.

Золотое навершье Грузинскаго СКИПЕТРА. Припоминая собою образецъ скипетра позднихъ византійскихъ императоровъ и отчасти славянскихъ государей Болгаріи и Сербіи, это навершье многогранное, но съ срѣзанными отъ куба углами, такъ что представляетъ кругомъ шесть большихъ квадратныхъ граней и восемь малыхъ треугольныхъ. На пяти большихъ граняхъ, расположенныхъ косоугольно, размѣщены по золотому полю живописной эмали поясныя изображенія: Господа Вседержителя, Давида, Соломона, Моисея и Аарона. Каждое изображеніе, по самымъ краямъ грани обрамлено эмалевою грузинскою надписью съ текстомъ священнаго писанія. При изображеніи Вседержителя приведенъ текстъ Евангелія о первенствѣ въ церкви Апостола Петра, при остальныхъ изображеніяхъ о значеніи жезла. Еванг. Матѳ. XVI, 18; Псал. XXII. 4; Притч. XIII, 25; Исход. XIV, 16, Числа XVII, 8. Остальная, шестая большая грань, снизу многоугольника, гладкая золотая, съ круглымъ посреди отверстіемъ и съ винтовою внутри нарѣзкою. На каждой изъ шести малыхъ треугольныхъ граней, между эмалевыми цвѣтками, посажено по гнѣзду съ изумрудомъ.

Мѣра, навершью по большимъ гранямъ вершокъ.

Вѣсу, сорокъ одинъ золотникъ.

9551.

Часть золотаго черена Грузинскаго СКИПЕТРА. Имѣетъ видъ осьмигранной трубки, съ повторяющимся черезъ грань изображеніемъ цвѣточка живописной эмали. Одинъ конецъ трубки съ гладкимъ выпуклымъ ободочкомъ, другой выложенъ на подобіе вѣнца изъ пальметъ, положенныхъ по одной на каждую грань и также покрытыхъ живописною эмалью.

Мѣра, въ длину вершокъ три четверти, въ ширину полвершка.

Вѣсъ, восемнадцать съ половиною золотниковъ.

№№ 9550 и 9551 поступили изъ запасной ризницы Мцхетскаго собора въ 1882 году.

9552.

Золотая съ колечкомъ для ношенія МЕДАЛЬ, за взятіе трехъ Шведскихъ фрегатовъ 24 Мая 1719 года.

9553.

ЧЕРВОНЕЦЪ Царя Михаила Ѳеодоровича, съ серебрянымъ ободкомъ, по которому вырѣзана надпись: «Лѣта зрмн годѵ (1640) Госѵдарь

пожаловалъ за слѵжвѵ стольника Василья Ѳеофилатьева. Червонецъ сильно побитъ, слова Василья Ѳеофилатьева занимаютъ половину ободка съ оборотной стороны; къ ободку придѣлано серебряное ушко.

9554.

Золотая МЕДАЛЬ съ припаяннымъ на ребро ободкомъ и колечкомъ на верху, жалованная Петромъ Великимъ за Левенгауптскую баталію 1708 года.

9555.

Золотая МЕДАЛЬ съ выпуклыми изображеніями: съ одной стороны, Царей Іоанна и Петра Алексѣевичей съ Россійскимъ гербомъ вверху и съ заглавными буквами титула вокругъ; съ другой, Царевны Софіи Алексѣевны со скипетромъ, въ коронѣ и такимъ же титуломъ вокругъ. Кругомъ, золотой, украшенный финифтью ободокъ, обложенный съ обѣихъ сторонъ каменьями, краснояхонтовыми и изумрудными искрами, въ числѣ которыхъ три мѣста порожнихъ; въ ушко продѣто золотое колечко съ таковою же цѣпочкою. Медаль эта была пожалована боярину князю Василію Васильевичу Голицыну за Крымскій походъ.

9556.

Четвероугольная серебряная МЕДАЛЬ съ ушкомъ, Императрицы Екатерины II, за взятіе Праги.

9557.

Серебряная ПРИВѢСКА, круглая, сквозная, съ грубымъ изображеніемъ двуглаваго орла XII вѣка.

9558.

ПРИВѢСКА металлическаго сплава. Односторонняя, съ выпуклымъ изображеніемъ фантастическаго животнаго; внизу четвероугольный знакъ, вокругъ нарѣзка.

9559.

Бронзовая, крошечная, сердцеобразная, ПРИВѢСКА, съ выпуклымъ изображеніемъ фантастическаго четвероногаго.

9560.

Серебряная круглая, сквозная ПРИВѢСКА, съ грубымъ изображеніемъ двуглаваго орла XII вѣка.

9561.

Металлическая ПРИВѢСКА, односторонняя, съ выпуклымъ изображеніемъ крестообразнаго украшенія, съ четвероконечнымъ крестомъ по срединѣ и съ точками по концамъ.

9562.

Серебряная, до половины сломанная ПРИВѢСКА, съ изображеніемъ фантастическаго четвероногаго; вокругъ нарѣзныя украшенія, X вѣка.

9563.

Небольшой деревянный СУНДУКЪ, обитый желѣзомъ, въ три ящика, два изъ нихъ выдвижные.

9564.

СУНДУЧЕКЪ мѣдный, небольшой, продолговатый.

9565.

СТОЛЪ съ верхнею доской изъ древесной мозаики.

9566.

Новая, окрашенная подъ черное дерево ШКАТУЛКА, для храненія монетъ съ выдвижными ящиками; на двухъ створчатыхъ дверцахъ серебряные гальваническіе снимки съ медалей; замокъ внутренній, съ ключемъ; по обѣимъ сторонамъ шкатулки бронзовыя ручки.

9567.

Два небольшихъ БЮСТА Императора Александра I и Императрицы Елисаветы Алексѣевны, матоваго фарфора, на глазуревыхъ поддонахъ, съ нѣмецкими надписями съ оборотной стороны, повидимому, Берлинской работы.

9568.

Деревянный, четвероугольный СУНДУЧЕКЪ, сверху и съ четырехъ сторонъ обитъ по дереву и по подкрашенной слюдѣ прорѣзнымъ желѣзомъ; внутри выклеенъ бархатомъ. Замокъ нутреной съ ключемъ. На плоской крышѣ точеная желѣзная скоба, въ видѣ овальнаго кольца.

Мѣра, въ вышину два вершка шесть осьмыхъ, въ длину три вершка пять осьмыхъ, въ ширину два вершка шесть осьмыхъ.

9569.

Серебряный, рѣзной СУНДУЧЕКЪ, русской работы конца XVII вѣка.
Вѣсу, тридцать семь золотниковъ.

9570.

Высѣченная изъ бѣлаго камня небольшая поврежденная ГРУППА, представляющая, повидимому, французскихъ королей.

9571.

Небольшое глиняное, рельефное ИЗОБРАЖЕНІЕ положенія во гробъ Іисуса Христа, въ мѣдной вызолоченной рамкѣ.

9572.

Серебряная, маленькая ГОТОВАЛЬНЯ, съ печатью.
Вѣсу, тринадцать золотниковъ.

9573.

ПОРТРЕТЪ Императора Александра I, въ рѣзной, деревянной золоченой рамѣ.

9574.

Два ПОРТРЕТА Императора Николая I, въ рѣзныхъ, деревянныхъ золоченыхъ рамахъ.

9575.

Шелковая СУМОЧКА, расшитая серебрянымъ шнуркомъ, подбитая коричневою шелковою матеріею.

9576.

СУМОЧКА изъ волосяной матеріи, подбитая голубою матеріею.

9577.

КРЕСЛО дубоваго дерева, рѣзное; въ средину спинки вставленъ плетеный камышъ; подушка для сидѣнья обита голубою тафтою.

9578.

КРЕСЛО березоваго дерева, окрашенное въ черную краску, спинка сверху оканчивается щиткомъ, посрединѣ же вставлена подушка, съ лицевой стороны обитая шелковою матеріею; подушка для сидѣнья обита такою же матеріею: обивка ветха.

9579.

КРЕСЛО краснаго дерева, подушка обита новой американской клеенкой зеленаго цвѣта.

№№ 9552—9579 поступили изъ Государственнаго Древлехранилища въ 1882 году, за исключеніемъ №№ 9570 и 9571, которые остались не внесенными отъ Коробановскаго собранія.

9580 и 9581.

Двѣ серебряныя ЛЮСТРЫ съ 16-ю рожками, одна въ одинъ, другая въ два ряда. Сдѣланы, вѣроятно, по заказу отъ Императорскаго Двора, такъ какъ середникъ завершается Императорской короной, а вокругъ его припаяны по четыре пластанныхъ орла Россійской Имперіи.

Вѣсу, въ 1-й два пуда пять съ половиною фун., во 2-й, два пуда одиннадцать три четверти фун.

9582.

Серебряная литая ЛЮСТРА о двѣнадцати, въ одинъ рядъ, рожкахъ, расположенныхъ вокругъ середника-балясника подъ Императорской короной. Между закрѣпками рожковъ, накладки въ видѣ литыхъ окрыленныхъ головокъ. Снизу шарообразной выпуклости прикрѣплены три щитка съ вензелевымъ именемъ Императора Николая I.

Вѣсу, два пуда двадцать семь и три четверти фунта.

9583.

Серебряная, литая, граненая ЛЮСТРА, съ шестью рожками въ каждомъ изъ двухъ рядовъ. Между рожками литыя накладки съ девизами Голландскаго герба, съ идущимъ на заднихъ лапахъ львомъ, несущимъ въ переднихъ лапахъ мечъ и стрѣлы. При закрѣпкахъ рожковъ литыя львиныя головы.

Вѣсу, пудъ одиннадцать съ четвертью фунтовъ.

Эти четыре люстры поступили изъ Грановитой Палаты въ 1883 году.

9584.

Серебряное, золоченое БЛЮДО средней величины, овальной формы, съ выпукло выбитымъ на срединѣ изображеніемъ Суда Париса. По широкому, золоченому борту бѣлый разводъ изъ крупныхъ цвѣтовъ, съ рѣзною, позднѣйшею, кудряваго шрифта надписью: «Города Углеча».

Вѣсу, три фунта тринадцать золотниковъ.

9585.

Серебряная, золоченая СОЛОНКА въ видѣ поддона, на трехъ шарикахъ. По верхней выпуклости, окружающей чашу для соли, среди перехвата и по широкому выпуклому поясу поддона, чеканенъ бѣлый, травной разводъ по золоченому полю. Внизу перехвата рѣзная, позднѣйшая, кудрявая надпись: «Города Углеча».

Вѣсу, въ солонкѣ шестьдесятъ шесть съ половиною золотниковъ.

Послѣдніе два предмета пріобрѣтены Государемъ Императоромъ Александромъ Александровичемъ отъ Грачева и поступили въ Палату по предложенію Г. Министра Императорскаго Двора отъ 2-го марта 1883 года за № 502.

9586 и 9587.

Два ПОРТРЕТА Императора Александра Николаевича, изъ нихъ одинъ большаго размѣра, поколѣнный, изображаетъ Императора въ полуоборотѣ справа налѣво, въ мундирѣ Лейбъ-гвардіи Гусарскаго Его Величества полка, другой поясной, въ полуоборотѣ слѣва направо, въ сюртукѣ Лейбъ-гвардіи Преображенскаго полка, съ Георгіевскимъ крестомъ въ петлицѣ, звѣздою на груди и Германскимъ орденомъ Pour le mërite на шеѣ. Оба портрета писаны масляными красками: 1-й, художникомъ Ботманомъ, 2-й,

художникомъ Подключниковымъ. Въ четвероугольныхъ золоченыхъ рамахъ, съ рѣзными украшеніями.

Поступили въ Палату: 1-й изъ бывшей присутственной камеры Дворцовой Конторы, по предложенію Г. И. д. Президента, отъ 28 марта 1883 года, за № 29; 2-й принесенъ въ даръ оцѣнщикомъ, купцомъ И. Я. Родіоновымъ и внесенъ по предложенію Г. И. д. Президента Дворцовой Конторы, отъ 29 марта 1883 г. за № 60.

9588.

ТУЛЬЯ изъ-подъ короны Императора Александра Николаевича, алаго бархата, подложена бѣлой замшей.

Поступила въ Палату изъ кабинета Его Величества, при отношеніи отъ 13 апрѣля 1873 года № 997.

9589.

ПОРФИРА Государя Императора Александра Александровича, изъ золотаго глазета, съ воротникомъ горностаеваго мѣха, обшитая по краю и спереди также горностаемъ; надъ мѣхомъ по глазету золотое шитье и на спинѣ большой, шитый по черному бархату шелками, золотомъ и серебромъ двуглавый орелъ съ тремя коронами, вышитыми серебромъ; у ворота пришиты золотой шнуръ съ двумя кистями и два серебряные крючка. Подложена бѣлою шелковою саржею а полы спереди горностаемъ. Къ этой порфирѣ пришита изумрудовая запона, описанная въ I-ой части Описи за № 194.

Вѣсу въ ней двадцать шесть фунтовъ шестьдесятъ восемь золотниковъ.

9590.

ПОРФИРА Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны, совершенно подобная предыдущей. Къ вороту пришиты, кромѣ золотаго шнура съ кистями, бѣлыя, шелковыя ленты.

Вѣсу въ ней двадцать три фунта шестьдесятъ шесть золотниковъ.

9591.

Коронаціонный МУНДИРЪ Государя Императора Александра Александровича. Обще-Генеральской формы, темнозеленаго сукна, съ вышитыми золотомъ воротникомъ, обшлагами и клапанами; на красной шерстяной и бѣлой шелковой подкладкѣ.

9592.

Коронаціонное ПЛАТЬЕ Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны. Лифъ съ длинными разрѣзными рукавами, роба и шлейфъ изъ серебрянаго глазета, съ серебрянымъ же шитьемъ; подложено бѣлымъ атласомъ. Воротъ лифа обшитъ бѣлымъ кружевомъ, шнуровка шелковая. Пара БАШМАКОВЪ серебрянаго глазета, пара бѣлыхъ ажурныхъ шелковыхъ ЧУЛКОВЪ и пара бѣлыхъ замшевыхъ длинныхъ ПЕРЧАТОКЪ.

9593.

Государственное ЗНАМЯ. Изъ шелковой, золотисто-желтой, двухсторонней матеріи; съ обѣихъ сторонъ написанъ красками Государственный гербъ; бах-

рома витая изъ золота, серебра и чернаго шелка. Голубая лента ордена св. Андрея Первозваннаго, укрѣпленная вверху бантомъ, по концамъ съ обѣихъ сторонъ украшена шитыми канителью двуглавыми орлами и длинною золотою бахромою; отъ орловъ вверхъ идутъ шитыя золотомъ надписи: на одномъ концѣ, съ одной стороны, «Съ нами Богъ», съ другой, «862» (годъ начала Государства Русскаго) «988» (годъ принятія Россіею Христіанской религіи); на другомъ концѣ, съ одной стороны, «Съ нами Богъ», съ другой, «1497» (годъ принятія герба Восточной Имперіи) и «1721» (годъ принятія титула Всероссійской Имперіи). На бантѣ серебряный золоченый медальонъ съ такимъ же орломъ, отъ банта на шнурахъ висятъ двѣ трехцвѣтныя кисти. На древкѣ серебряное золоченое яблоко съ серебрянымъ же двуглавымъ орломъ, покрытымъ эмалью; при древкѣ двѣ подпоры съ серебряными золочеными наконечниками. Знамя прикрѣплено къ древку пуговицами и золотымъ галуномъ. При этомъ знамени деревянная, рѣзная, золоченая тумба.

Освященіе Государственнаго знамени совершено въ Оружейной Палатѣ, 11 мая 1883 года, Протопресвитеромъ Бажановымъ, въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора и Государыни Императрицы, Ихъ Императорскихъ Высочествъ, Государей Великихъ Князей, Государынь Великихъ Княгинь, и всѣхъ придворныхъ чиновъ, по особому церемоніалу.

9594.

ПОДУШКА для короны Государя Императора, изъ золотой грани, обшита кругомъ трехцвѣтнымъ шнуромъ и бахромою, съ четырьмя по угламъ кистями.

9595.

ПОДУШКА для короны Ея Императорскаго Величества, такая же.

9596.

ПОДУШКА для Державы.

9597.

ПОДУШКА для Скипетра.

9598.

ПОДУШКА для Андреевской цѣпи Государыни Императрицы.

9599.

ПОДУШКА для Государственной печати.

9600.

ПОДУШКА для Государственнаго меча.

9601.

ПОДУШКА для порфиры Государя Императора.

9602.

ПОДУШКА для порфиры Ея Императорскаго Величества.

9603.

ПОДУШКА запасная, съ бахромою и кистями, другаго образца.

9604.

ПОДУШКА малиноваго бархата, обшитая кругомъ золотымъ шнуромъ, по угламъ съ четырьмя кистями. Во время обряда Св. Коронованія въ Успенскомъ соборѣ, подкладывалась подъ колѣна Ея Величества.

9605.

НАСТОЛЬНИКЪ подъ Императорскія Регаліи въ Грановитой Палатѣ, малиноваго бархата, съ сшитыми углами, обшитый по верхнему краю узкой, золотой сѣткой, по нижнему краю таковой же широкою бахрамой изъ пряденаго золота. Подложенъ краснымъ каленкоромъ.

9606.

НАСТОЛЬНИКЪ, покрывавшій предыдущій настольникъ въ Грановитой Палатѣ: четвероугольный, въ видѣ ковра, изъ малиноваго бархата, обшитъ бахромою изъ пряденаго золота и золотымъ галуномъ, подложенъ бумазеею и краснымъ канаусомъ.

9607.

НАСТОЛЬНИКЪ изъ парчи разноцвѣтнаго золота съ травами и цвѣтами и затканными бархатомъ листьями, обшитъ по самому краю золотымъ галуномъ и золотою толстою бахромою, съ четырьмя большими кистями по угламъ. Подложенъ бумазеей и желтымъ канаусомъ. Употреблялся для покрытія стола подъ Императорскими Регаліями въ Успенскомъ соборѣ въ день Св. Коронованія.

9608.

НАСТОЛЬНИКЪ изъ парчи, по малиновому бархатному фону вытканы пряденымъ золотомъ и зеленымъ шелкомъ узоры, обшитъ таковою же бахромою, кистями и галуномъ, какъ и предыдущій. Подбитъ бумазеею и малиновымъ канаусомъ. Покрывалъ въ Андреевской залѣ столъ подъ Императорскими Регаліями.

9609.

СТОЛЪ, обитый малиновымъ плюшемъ. Накрытый настольникомъ за № 267, служилъ въ Грановитой Палатѣ для трапезы Ихъ Императорскихъ Величествъ въ день Св. Коронованія.

9610.

Герольдское ОДѢЯНІЕ. Далматикъ изъ золотой грани, обшитый трехцвѣтною, по цвѣтамъ Имперіи, бахромою и шнуромъ; на груди и на спинѣ вышиты Государственные гербы по черному бархату золотомъ, серебромъ и блестками; надъ гербами по три короны, шитыя серебромъ; на каждомъ гербѣ нашито по

девяти гербовъ царствъ; на плечахъ вышиты таковые же малые орлы. Къ далматику принадлежитъ нижняя одежда: 1) бешметъ атласный, желтаго цвѣта; 2) одна пара штановъ трехцвѣтной шелковой матеріи; 3) одна шляпа малиноваго бархата, съ траусовымъ плюмажемъ; 4) двѣ пары перчатокъ замшевыхъ съ вензелями и Андреевскими цѣпями; 5) одна портупея золотаго галуна; 6) двѣ пары высокихъ сапогъ изъ бѣлой телячьей кожи; на одной парѣ золотое шитье и привязныя золоченыя шпоры. Къ этому одѣянію принадлежитъ плащъ, бѣлый суконный, обшитый по краямъ желтымъ аграмантомъ; у ворота двѣ шелковыя бѣлыя кисти на шнурѣ; подкладка изъ желтой клеенки, которая очень порвана.

9611.

Второе ОДѢЯНІЕ состоитъ изъ тѣхъ же предметовъ, совершенно подобныхъ предыдущимъ. Оба одѣянія довольно пострадали отъ дождя.

9612.

Два МѢШКА для раздачи объявленій о днѣ Св. Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ; малиноваго бархата, на одной сторонѣ каждаго мѣшка по серебряному золоченому орлу, по краямъ на одномъ мѣшкѣ четыре золотыхъ кисти, на другомъ три; у обоихъ, кромѣ того, бархатныя перевязки для ношенія мѣшковъ.

9613.

Семь ручныхъ ПЕРЕВЯЗЕЙ къ церемоніймейстерскимъ, жезламъ изъ золотаго галуна, съ одною золотою кистью на концѣ каждой.

9614.

БАЛДАХИНЪ носимый, бывшій при торжественномъ шествіи надъ Государемъ Императоромъ Александромъ Александровичемъ и Государынею Императрицею Маріею Ѳеодоровною. Подзоръ изъ золотой грани, со всѣхъ сторонъ съ вышитыми чернаго бархата съ золотомъ и серебромъ крупными орлами, коихъ числомъ двадцать; съ четырехъ сторонъ, по срединамъ, по алому бархату вензелевое имя Государя Императора, окруженное Андреевскими цѣпями, шитыми шелками. Плафонъ изнутри золотой же грани, на немъ посреди вышитъ родовой гербъ Его Величества, окруженный девятью гербами царствъ; по угламъ повторяется вышитое вензелевое имя въ Андреевской цѣпи. Подзоръ по краямъ обшитъ золотою бахромою и надъ нею лентою изъ чернаго, золотаго и серебрянаго галуна, отороченной золотымъ кружевцомъ и трехцвѣтнымъ тонкимъ шнуромъ, оканчивающимся золотыми кистями, коихъ числомъ сорокъ шесть. При шестнадцати трехцвѣтныхъ, привязныхъ къ верху балдахина шнурахъ шестнадцать же кистей. Кругомъ балдахина бронзовый, вызолоченный карнизъ, на немъ шестнадцать букетовъ съ трехцвѣтными страусовыми перьями. На карнизѣ, съ четырехъ сторонъ, надъ вензелями четыре штампованныя бронзовыя Императорскія короны на подушкахъ.

Какъ карнизъ, такъ и штанги взяты отъ балдахина, бывшаго при коронованіи Императора Александра II и подробно описаны въ I части Описи подъ № 385.

9615.

Два складныхъ, точеныхъ и сплошь золоченыхъ ТАБУРЕТА; сидѣнья обиты сверху и снизу малиновымъ бархатомъ и обшиты узкимъ золотымъ галуномъ, съ четырьмя таковыми же кистями по угламъ каждаго. Употреблялись въ Успенскомъ соборѣ для сидѣнья Великихъ Княгинь въ день Св. Коронованія Ихъ Величествъ.

9616.

Шесть золоченыхъ деревянныхъ СТОЕКЪ, употреблявшихся для навѣшиванія серебряныхъ цѣпей, въ огражденіе стола съ Императорскими Регаліями въ Андреевской залѣ.

9617.

Двое НОСИЛОКЪ, обитыхъ краснымъ сукномъ, съ 8-ю мѣдными кольцами внутри и 4-мя большими кольцами снаружи. Употреблялись для перенесенія въ день Св. Коронованія двухъ древнихъ троновъ изъ Оружейной Палаты въ Успенскій соборъ.

9618.

Сорокъ страусовыхъ ПЕРЬЕВЪ чернаго цвѣта, оставшихся отъ устройства новыхъ букетовъ на носимомъ и висячемъ балдахинахъ.

Употреблены въ 1884 году на пополненіе букетовъ на балдахинахъ Императора Петра II и двухъ Польскихъ.

9619.

Двѣ малиноваго бархата ПОДУШКИ для спинокъ троновъ: одна съ вышитымъ, волоченымъ золотомъ и блестками, окруженнымъ Андреевскою цѣпью вензелемъ Государя Императора Александра Александровича подъ шитой серебромъ короной; другая съ такимъ же вышитымъ вензелемъ Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны. Подушки обшиты канительною бахрамой и золотымъ шнуромъ. На четырехъ углахъ каждой подушки висятъ по двѣ золотыя, канительныя кисти на золотыхъ шнурахъ, которыми подушки привязываются къ спинкамъ троновъ.

9620.

Двѣ ПОДУШКИ для сидѣній, изъ такого же малиноваго бархата, съ пришитымъ къ четыремъ угламъ каждой изъ нихъ золотыми парными кистями на длинныхъ концахъ золотаго шнура.

Четыре подушки за №№ 9619 и 9620 устроены для двухъ древнихъ Царскихъ троновъ Михаила Ѳеодоровича и Алексѣя Михайловича къ Св. Коронованію Ихъ Императорскихъ Величествъ въ 1883 году.

9621.

Тронное КРЕСЛО Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны, позолоченое, съ рѣзьбою. Подушка и съ обѣихъ сторонъ спинка обтянуты малиновымъ бархатомъ; съ лицевой стороны сидѣнья и на подушкѣ на-

шита кайма изъ чернаго бархата, вышитая разноцвѣтнымъ золотомъ: кромѣ того, на срединѣ подушки вышиты золотомъ травы, посреди же спинки волоченымъ золотомъ вензель Государыни Императрицы «М.»; надъ нимъ вышита серебряная Императорская корона, вензель, окруженный Андреевскою цѣпью, вышитою разноцвѣтными шелками и золотомъ. Низъ сидѣнья обшитъ золотою тонкою бахромою. Наверху спинки бронзовая золоченая корона. Подножная подушка обита малиновымъ плюшемъ.

Кресло находилось въ Грановитой Палатѣ во время коронаціонныхъ торжествъ 1883 года.

9622.

Тронное КРЕСЛО Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны, деревянное золоченое, локотники въ видѣ грифовъ, надъ боковыми столбами спинки двѣ Императорскія короны, на верхнемъ полукружіи деревянный, рѣзной, золоченый орелъ; на груди грифовъ деревянные голубые щитки съ вензелемъ Государыни. Все кресло украшено золоченою рѣзьбою. Подушка, спинка съ двухъ сторонъ и сидѣнье обтянуты золотою гранью и обиты кругомъ золотымъ трехцвѣтнымъ шнуромъ; по низу сидѣнья пришиты трехцвѣтная бахрома съ аграмантомъ и двѣ кисти съ розетками, по нижнему краю спинки одна бахрома. Посреди спинки, на голубомъ бархатномъ щиткѣ вышитъ золотомъ и канителью вензель Государыни Императрицы. Надъ щиткомъ серебряная Императорская корона, кругомъ щитка цѣпь ордена св. Андрея Первозваннаго; въ четырехъ углахъ спинки вышиты четыре двуглавые орла, на подушкѣ сидѣнья вишиты пять двуглавыхъ орловъ, а по лицевому краю три орла меньшаго размѣра.

При креслѣ большая подножная скамейка, обитая золотою гранью, аграмантомъ и бахромой; у переднихъ двухъ угловъ прикрѣплены двѣ большія трехцвѣтныя кисти.

Кресло находилось въ Андреевской залѣ во время коронаціонныхъ торжествъ 1883 года.

9623.

Семь серебряныхъ ЗНАКОВЪ съ вензелевымъ изображеніемъ именъ Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора Александра III и Государыни Императрицы Маріи Ѳеодоровны.

Знаки были присвоены чинамъ Коронаціонной Коммиссіи на время св. Коронованія.

Вензеля доставлены въ Палату Г. Предсѣдателемъ Высочайше утвержденной Коронаціонной Коммиссіи, при отношеніи отъ 10 августа 1883 года за № 3190.

9624.

Деревянный СТОЛЪ на четырехъ ножкахъ, обитый листовымъ серебромъ, по краямъ вырѣзаны разводы; мѣстами серебро повреждено. Поверхъ стола накладывается серебряный, съемный подносъ, украшенный рѣзными по краямъ узорами и бюстами; снизу онъ подклеенъ малиновымъ бархатомъ.

Вѣсъ стола съ деревомъ двадцать семь фунтовъ девяносто четыре золотника; отдѣльно, въ подносѣ двадцать фунтовъ шестьдесятъ золотниковъ.

9625.

СТОЛЪ серебряный, съ таковою же крышею въ видѣ подноса, на четырехъ литыхъ шестигранныхъ ножкахъ. На крышѣ стола рѣзныя изображенія разныхъ узоровъ и личинъ крылатыхъ геніевъ.

Вѣсу, въ столѣ чистаго серебра одинъ пудъ два фунта тридцать семь золотниковъ.

9626.

Рѣзной деревянный золоченый СТОЛЪ; верхняя доска искусственнаго мрамора, съ изображеніемъ герба князя Потемкина-Таврическаго.

Мѣра, въ вышину аршинъ съ вершкомъ, въ длину аршинъ три четверти вершка.

Три послѣдніе стола поступили въ Палату изъ кладовой Большаго Дворца въ 1883 году.

9627.

МАГНИТЪ, оправленный въ серебро, съ колечкомъ для привѣшиванія.

Изъ прежнихъ поступленій.

9628.

ЗНАМЯ князя Пожарскаго въ точной старой копіи. Описаніе подлиннаго знамени помѣщено за № 4074 этой описи. Навершье желѣзное прорѣзное, копьемъ, съ изображеніемъ въ срединѣ двуглаваго орла подъ короною съ крестомъ.

Мѣра, въ вышину аршинъ десять вершковъ, въ длину два аршина восемь вершковъ.

9629.

ЗНАМЯ съ изображеніемъ Польскаго сенатора Евстафія Литикиновича, припадающаго къ подножію Распятія. Изъ шелковой матеріи малиноваго цвѣта, обведено каймою изъ орнаментовъ. На другой сторонѣ, посрединѣ, между такой же каймы, золотомъ писана латинская надпись на двадцати шести строкахъ; буквы почти всѣ попорчены, золото облетѣло.

№№ 9628 и 9629 поступили изъ подмосковныхъ церквей: 1) села Воронцова, 2) села Перова, въ 1883 году.

9630.

Двухствольный КАРАБИНЪ; стволы короткіе, двѣ четверти и полтора вершка, мѣдные, съ четырьмя выбитыми клеймами, казенники отерты гранями, калибръ пять линій, сверху стволовъ откидывается желѣзный, трехгранный штыкъ въ двѣ четверти длиною. Скоба и поддонъ мѣдные. Замки кремневые, желѣзные, съ порѣзкою и надписью на доскахъ: «Jan Richards». Полки золотыя. Ложа орѣховая, съ мѣдными врѣзными разводами и серебряною бляшкою на рукояти. Ручка была поломана и склеена. При карабинѣ деревянный съ роговымъ прибойникомъ шомполъ.

9631.

Пара ПИСТОЛЕТОВЪ; стволы вороненые, длиною двѣ четверти и одинъ вершокъ, калибръ пять линій; у казенниковъ по четыре наведенныя золо-

томъ клейма; на одномъ цифра 105; въ двухъ клеймахъ львы. Замки желѣзные, съ порѣзкою и надписью: Ptecomie. Ложи орѣховыя; поддоны съ львиными головами; скобы и шомпольныя трубки мѣдныя, золоченыя. На ручкахъ мѣдныя бляшки подъ коронами.

9632.

Пара ПИСТОЛЕТОВЪ; стволы длиною одна четверть два вершка, калибръ четыре линіи, вороненые, огранены отъ казны до мушени доликомъ; на нихъ наведены серебромъ узоръ и надпись: «Joh And. Kuchenreiter». Кромѣ того, на каждомъ стволѣ по золотому клейму съ изображеніемъ всадника. Цѣлики у раструба напайные, серебряные; у казенныхъ хвостовъ два желѣзные щитка для прицѣла и №№ пистолетовъ 1, 2. Скобы, поддоны и шомпольныя трубки серебряныя. Замки кремневые, желѣзные, гладкіе, съ привороненными винтами. При пистолетахъ деревянные шомпола, съ роговыми прибойниками.

№№ 9630 -9632 пріобрѣтены покупкою въ 1883 году.

9533.

КУБОКЪ серебряный золоченый, въ видѣ виноградной кисти, съ древеснымъ пнемъ въ стоянѣ и съ цвѣткомъ въ вазѣ, на крышѣ. Снизу поддона вырѣзаны слова: «Joannes Cristian, anno 1616».

Вѣсу семьдесятъ восемь золотниковъ.

9634.

КРУЖКА серебряная золоченая, съ чеканнымъ вокругъ изображеніемъ Нереидъ и морскихъ миѳологическихъ сюжетовъ. Крышка съ шарикомъ вверху, прикрѣплена на шарнирѣ къ рукояти.

Вѣсу, фунтъ двадцать четыре золотника.

№№ 9633—9634 поступили отъ Статс. Совѣт. Р. Ѳ. Риттихъ и внесены въ опись по предложенію г. Министра Императорскаго Двора отъ 23 февраля 1884 г. № 350.

9635.

ГЕРБЪ Новгородской губерніи, шитый, какъ картины, по черному бархату волоченымъ серебромъ, золотомъ и шелками. Внизу герба вышита надпись: «Юбилей въ Новградѣ тысячилѣтію Россіи 1862 года» въ серебряной золоченой рамѣ подъ стекломъ.

Поступилъ при отношеніи Дворцовой Конторы отъ 2-го апрѣля 1884 г. № 649.

9336.

ОТРѢЗОКЪ отъ боковаго отростка одного изъ четырехъ кедровъ въ подмосковномъ селѣ Коломенскомъ, съ мѣста рожденія Петра Великаго; этимъ деревьямъ, по опредѣленію г. Палимпсестова, приблизительно до 400 лѣтъ.

Мѣрою, въ діаметрѣ $9^1/_2$—12 верш., длиною по отрѣзу $2^1/_2$ вершка.

Поступилъ въ 1884 году.

9637.

ПОЛОСА отъ палаша времени Императора Петра I, на одной сторонѣ награвированъ двуглавый подъ короною орелъ, подъ нимъ надпись: «Selingen»; съ другой стороны надпись: «Vivat syn Zaarsc mayist Peter Aleckse-wits 1712».

Поступила отъ оцѣнщика Оружейной Палаты купца И. Я. Родіонова и внесена въ опись по предложенію г. Управляющаго Министерствомъ Императорскаго Двора отъ 11 мая 1884 г. № 983.

9638.

КОВЕРЪ тканый, на срединѣ, по желтому фону выткана фигура музы, окруженной музыкантами и фокусниками; вокругъ ковра кайма сверху и снизу по бордюру обрѣзана.

9639.

КОВЕРЪ тканый; на срединѣ по желтому фону выткана фигура Ураніи, музы астрономіи, фигуры музыкантовъ. Кругомъ ковра кайма, сверху и снизу обрѣзанная.

9640.

КОВЕРЪ гобеленовый, съ изображеніемъ посѣщенія Савскою царицей царя Соломона. Кругомъ ковра кайма съ купидонами, плодами и травами.

9641.

КОВЕРЪ гобеленовый, съ изображеніемъ исторіи изгнанія Агари Авраамомъ. Кругомъ ковра кайма съ купидонами, плодами и травами.

9642.

КОВЕРЪ тканый, подобный №№ 9638 и 9639, по желтому фону выткана фигура Кліо, муза исторіи. Кругомъ ковра кайма какъ и у двухъ обозначенныхъ нумеровъ, по бѣлому полю съ характерными фигурами и съ вензелями въ верхнихъ углахъ.

9643.

КОВЕРЪ гобеленовый, по голубому фону съ изображеніемъ изъ миѳа о Венерѣ, раненой въ руку Діомедомъ.

9644.

КОВЕРЪ гобеленовый, по голубому фону съ аллегорическимъ изображеніемъ Авроры.

Всѣ семь ковровъ повреждены молью и мѣстами заштопаны; на нѣкоторыхъ сдѣланы заплаты.

№№ 9638—44 поступили изъ кладовой Большаго Дворца по предложенію Г. Управляющаго Министерствомъ Императорскаго Двора, отъ 6 марта 1884 г. № 423.

9645.

КУБОКЪ кокосовый, съ крышею, съ тремя серебряными дужками, на такомъ же стоянцѣ и поддонѣ; внутри выложенъ вызолоченнымъ серебромъ снаружи, по кокосу, довольно грубо вырѣзаны между орнаментами портреты

Петра Великаго, Екатерины I и Смоленскій гербъ. На крышѣ вырѣзаны три короны; крыша оправлена гладкимъ серебромъ, на ней, посрединѣ серебряный шарикъ.

9646.

СТОКАНЪ низкопробнаго серебра. Вокругъ выпукло вычеканены между украшеніями въ раковинномъ стилѣ павлинъ и купидонъ, стрѣляющій изъ лука въ нападающаго на него льва.

9647 и 9648.

Двѣ пары СЕРЕГЪ. Одна пара въ мѣдной оправѣ, съ стразами и съ низанными мелкимъ жемчугомъ и звѣздочками корзинками; другая, серебряной тонкой скани, въ видѣ опрокинутаго цвѣтка, снабженнаго конусообразными подвѣсками.

Мѣра, въ длину 1, полтора вершка, 2, вершокъ шесть осьмыхъ.

9649.

Пара головныхъ БУЛАВОКЪ серебряныхъ сканныхъ, въ видѣ тюльпановъ съ листочками. На одной булавкѣ листочки поломаны.

Предметы съ № 9645—9649 пріобрѣтены покупкою въ 1884 году.

9650.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею, средней величины. Вокругъ корпуса, съ одной стороны вырѣзано большее клеймо, состоящее изъ двухъ рядомъ круговъ съ изображеніями: въ одномъ, бюстъ Императрицы Елисаветы Петровны, въ другомъ ея же вензелевое имя; вверху большая, между кругами корона, по сторонамъ кругомъ арматура. Съ другой стороны корпуса вырѣзанъ Россійскій гербъ, т. е. большой двуглавый орелъ подъ короною съ Московскимъ гербомъ на груди. По рѣзьбѣ мѣстами сохранилась позолота. Низъ корпуса и стоянъ граненые. Вмѣсто отбитаго стекляннаго поддона, кубокъ поставленъ на оловянномъ. Крыша съ граненымъ репьемъ вверху и съ рѣзнымъ вокругъ выпуклости вѣнцомъ. По корпусу кубка трещина.

Мѣра, съ крышею восемь вершковъ три осьмыхъ.

9651.

Стеклянный КУБОКЪ безъ крыши, средней величины. Съ двухъ сторонъ корпуса вырѣзаны въ кругахъ, подъ коронами, съ одной стороны двуглавый орелъ, съ другой вензелевое имя Императрицы Елисаветы Петровны. Низъ корпуса и стоянъ граненые.

9652.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею, средней величины. Съ одной стороны корпуса, въ травномъ клеймѣ вырѣзано золоченое изображеніе съ видомъ взморья съ кораблемъ и по бокамъ съ берегами, обстроенными зданіями; съ другой

стороны, въ двѣ строки, золоченая же надпись: «здравіе чесной камъпаніі многая лета». Низъ корпуса, верхнее яблоко и средина стояна граненые. По краямъ выпуклости крыши, рѣзной, золоченый вѣнецъ. Среди крыши возвышается граненый, изъ трехъ частей составленный репей.

Мѣра, съ крышею девять вершковъ.

9653.

Стеклянный КУБОКЪ, небольшой, съ крышею. Вокругъ его корпуса вырѣзано слѣдующее аллегорическое изображеніе: Императрица Екатерина II, со скипетромъ и державою въ рукахъ, сидитъ въ полуоборотѣ слѣва на право; въ ногахъ ея двуглавый орелъ; передъ Императрицею, вверху Всевидящее Око въ огненномъ и лучезарномъ сіяніяхъ, а рядомъ съ нимъ, въ огненномъ же сіяніи, вензелевое подъ короною имя Императрицы. Позади Императрицы стоитъ фантастическая фигура, изображающая, повидимому, Нептуна, но съ прислоненнымъ къ нему, вмѣсто трезубца, копьемъ. Въ лѣвой рукѣ держитъ онъ голову въ чалмѣ, снятую съ лежащаго тутъ же человѣка, надъ которымъ виднѣется значекъ полумѣсяца съ конскимъ хвостомъ, другою рукою онъ держитъ по направленію къ Императрицѣ, корону. Низъ корпуса и стоянъ граненые. На крышѣ, вокругъ выпуклости, рѣзной вѣнецъ изъ крестиковъ и репейковъ; среди ея возвышается граненый, остроконечный репей.

Мѣра съ крышею шесть вершковъ.

№№ 9650, 9651, 9652, 9653 пріобрѣтены покупкою въ 1885 году.

9654.

Стеклянный КУБОКЪ безъ крыши, небольшой. Имѣетъ видъ граненаго бокала, съ рѣзнымъ Россійскимъ гербомъ съ одной стороны корпуса, по рисунку временъ Императрицы Екатерины II.

9655.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею, небольшой. Вокругъ корпуса съ рѣзными изображеніями, съ одной стороны, бюстъ Императрицы Екатерины II среди вѣнка, съ другой—вензелевое имя той же Императрицы среди порфиры, подъ короной. Низъ корпуса и стоянъ граненые.

9656.

Серебряная ЧАРКА, восьмигранная, съ рѣзною ручкою, на низкомъ поддонѣ. Въ дно чарки вставленъ серебряный жетонъ на кончину Императора Петра I.

Предметы съ № 9650—9656 пріобрѣтены покупкою въ 1885 году.

9657.

Мѣдное КЛЕЙМО временъ Петра Великаго, для печатанія актовъ при взиманіи съ нихъ пошлины. Посреди клейма вырѣзанъ двуглавый орелъ, кругомъ на нѣмецкомъ языкѣ надпись: «zehn copeken».

9658.

ПОКРОВЕЦЪ бархатный, малиноваго цвѣта, выложенъ серебрянымъ кружевомъ, съ золотою бахромою и по угламъ двумя кистями съ золотыми ворворками. Подложенъ зеленою тафтою. Бахрома и кисти мѣстами оборваны.

Прежнихъ поступленій.

9659.

Золотая МЕДАЛЬ, выбитая въ память построенія Православнаго собора въ Гельсингфорсѣ, поднесенная Государю Императору Александру Николаевичу православными Финляндцами въ 1868 году.

При медали серебряный футляръ, внутри выложенъ бархатомъ и тафтой.

Вѣсу, въ медали сорокъ восемь золотниковъ.

Въ футлярѣ шестьдесятъ золотниковъ.

Поступили въ Палату. при отношеніи Дворцовой Конторы отъ 23 апрѣля 1885 года, за № 581.

9660.

Стеклянный КУБОКЪ безъ крыши, большой. Съ одной стороны, подъ короною вырѣзано вензелевое имя Императрицы Елисаветы I, съ другой двуглавый орелъ. Низъ кубка и стоянъ граненые.

9661.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею, средней величины. Съ одной стороны, Московскій гербъ, среди арматуры, съ другой бюстъ Императрицы Елисаветы Петровны. Низъ кубка и стоянъ граненые.

9662.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею. Съ одной стороны вензелевое имя Императрицы Елисаветы Петровны, съ другой Россійскій гербъ. Низъ кубка и стоянъ граненые.

9663.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею. Съ одной стороны среди рѣзной арматуры подъ короной оставлено гладкое, круглое поле для герба, съ другой выгравированъ двуглавый орелъ. Низъ кубка и стоянъ граненые.

9664.

Стеклянный КУБОКЪ безъ крыши, средней величины. Съ одной стороны двуглавый орелъ съ вензелемъ имени Императрицы Екатерины II. Большой кусокъ края отбитъ и приклеенъ.

9665.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею, небольшой. Вокругъ его вырѣзано изображеніе юноши и дѣвицы, стоящихъ по сторонамъ столика съ напитками. На крышѣ рѣзной вѣнецъ и граненый репей. Кубокъ можетъ быть отнесенъ къ первой половинѣ XVIII вѣка.

9666.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею, небольшой. Съ одной стороны вырѣзано клеймо съ изображеніемъ летящей птицы. Низъ кубка и стоянъ граненые.

9667.

Стеклянный КУБОКЪ съ крышею, средней величины. Съ одной стороны, внутри круга, черневой Россійскій гербъ, съ другой, среди золоченой звѣзды, въ кругу вензелевое имя Императрицы Екатерины II. Крыша съ гранеными боками и съ граненымъ репьемъ.

9668.

Стеклянный СТОКАНЪ, большой. Вокругъ его вырѣзанъ двуглавый орелъ, въ срединѣ котораго вензелевое имя Императрицы Елисаветы Петровны.

9669.

Серебряная КУРИТЕЛЬНИЦА, грушеобразною флягою, съ фигуркою на крышѣ, съ тискомъ рукоятью въ видѣ деревца съ птицею. Подъ нею особый треножникъ, съ цилиндрической лампочкой внизу и съ кольцомъ съ втулочной рукоятью вверху. Вѣсу, фунтъ сорокъ семь золотниковъ.

Съ № 9660—9669 пріобрѣтены покупкою въ 1885 году.

9670.

Тканый КОВРИКЪ, въ срединѣ изображенъ купидонъ, грѣющій руки у костра, по краямъ цвѣты по темному полю.

9671.

Тканый КОВРИКЪ съ изображеніемъ двухъ купидоновъ, забавляющихся утками въ болотѣ; обрамленъ бѣлыми цвѣтами.

9672.

Тканый КОВРИКЪ съ изображеніемъ купидона, забавляющагося лебедями; обрамленъ отдѣльными партіями украшеній.

9673.

Тканый КОВРИКЪ съ изображеніемъ фонтана; обрамленъ цвѣтами по различнаго цвѣта фону.

9674.

Тканый КОВРИКЪ съ изображеніемъ сидящей на вѣтви совы.

Пять ковриковъ поступили при отношеніи Дворцовой Конторы 22 апрѣля и 16 мая 1885 года за №№ 572 и 736.

9675.

ПОРТУПЕЯ солдатская, XVIII вѣка; бѣлой, замшевой кожи, кругомъ обшита въ строчку такою же замшей.

Изъ прежнихъ поступленій.

9676.

ЗНАМЯ. Двухстороннее: съ одной стороны, изъ черной, шелковой матеріи въ середину вшитъ кругъ изъ лимоннаго цвѣта матеріи, на которомъ вышитъ золотомъ, серебромъ и чернымъ шелкомъ двуглавый орелъ; надъ орломъ, по голубой шелковой лентѣ, вышито серебряною ниткою: «Съ нами Богъ», подъ орломъ, «За взятіе знаменъ у Французовъ при рѣкахъ Требіо и Нуръ 1799 года». Въ каждомъ изъ четырехъ угловъ лавровые вѣнки съ вензелемъ Императора Александра I. Другая сторона съ одинаковымъ изображеніемъ по темнорозовой шелковой матеріи. Все знамя съ обѣихъ сторонъ полиняло.

Поступило изъ ризницы Екатерининской пустыни въ 1885 году, куда въ свою очередь было пожертвовано кн. Д. П. Волконскимъ.

9677.

Стеклянный КУБОКЪ граненый и рѣзной, съ крышею. Въ двухъ круглыхъ клеймахъ вырѣзано, съ одной стороны вензелевое имя Императрицы Елисаветы, съ другой ея бюстъ.

9678.

Стеклянный КУБОКЪ на литомъ, граненомъ стоянѣ. Съ одной стороны вырѣзанъ Россійскій гербъ, съ другой вензелевое имя Императрицы Екатерины II.

9679.

Стеклянный КУБОКЪ на литомъ, граненомъ стоянѣ. Съ одной стороны вырѣзанъ бюстъ Императрицы Елисаветы, съ другой ея вензелевое имя. Края поддона не достаетъ.

9680.

Стеклянный КУБОКЪ небольшой, съ крышею. Съ одной стороны, среди чернаго двуглаваго орла, вырѣзано въ кругу вензелевое имя Императрицы Екатерины II. Край корпуса разбитъ и склеенъ.

9681.

Стеклянный КУБОКЪ граненый съ позолотою. Съ одной стороны вырѣзанъ черный, двуглавый орелъ съ другой, вензелевое имя Императрицы Екатерины II.

9682.

Стеклянный КУБОКЪ на граненомъ стоянѣ. Съ одной стороны вырѣзанъ черный, двуглавый орелъ, съ другой вензелевое имя Императрицы Екатерины II.

9683.

Стеклянный КУБОКЪ, съ рѣзнымъ изображеніемъ съ одной стороны двуглаваго орла, съ круглымъ въ груди медальономъ съ именемъ Екатерины II.

Вышеозначенные семь кубковъ пріобрѣтены покупкою въ 1885 году.

9684.

ПОРТРЕТЪ Императора Николая I, овальный, писанный акварелью на кости. Государь изображенъ въ генеральскомъ, гвардейскомъ конноніонерномъ мундирѣ. На портретѣ внизу надпись: «Rockstuhl fils 1828». Портретъ въ четвероугольной деревянной, съ овальнымъ стекломъ, рамкѣ съ золочеными украшеніями.

9685.

Агатовая, небольшая ВАЗОЧКА круглая, разложистая, на такомъ же тонкомъ стоянцѣ и зеленомъ яшмовомъ поддонцѣ. Стоянецъ поврежденъ и склеенъ.

9686 и 9687.

Двѣ серебряныя ВАЗЫ въ видѣ урнъ, на четвероугольныхъ постаментахъ. Къ средней выпуклости припаяны по двѣ литыхъ, серебряныхъ женскихъ фигуры, съ одной стороны, держащихъ въ рукахъ корзину съ цвѣтами, съ другой, облокачивающихся на дымящійся жертвенникъ. На нижней части выпуклости накладные, чеканные листья съ лиліями. На одной вазѣ двухъ лилій не достаетъ. По сторонамъ вазы, вмѣсто ручекъ, прикрѣплены по двѣ литыхъ, крылатыхъ женскихъ фигуры съ рыбьими хвостами, вмѣсто ногъ, въ рукахъ у нихъ по лавровому вѣнку. Снизу постаментовъ деревянныя дощечки на трехъ серебряныхъ гайкахъ.

Вѣсу, безъ дерева, по восьми фунтовъ двадцати золотниковъ.

9688 и 9689.

Двѣ большія ЧАШИ темнаго стекла, на поддонахъ, прикрѣпленныхъ мѣдными болтами съ гайками; къ верхнему краю чашъ привинчены гайками по двѣ бронзовыя ручки, изъ которыхъ каждая представляетъ пару орлиныхъ головъ. Безъ марокъ.

9690 и 9691.

Двѣ фарфоровыя ЧАШИ на поддонахъ, круглыя, съ двумя золочеными ручками съ орлиными головами на концахъ. Безъ марокъ.

9692.

Небольшой, бѣлый, фарфоровый ЧАЙНИКЪ, съ крышкою и на ней накладными на отлетѣ букетами цвѣтовъ; ручка и носокъ гладкіе. Безъ марокъ.

9693.

СТАВОКЪ фарфоровый, чашеобразный, съ крышкой, небольшой, въ видѣ дыни, съ накладными на отлетѣ вѣтвями и плодами. Нижній край немного отбитъ. Съ маркою якоря.

9694 и 9695.

Два фарфоровыхъ чашеобразныхъ СТАВКА, съ крышками, овальной формы, съ накладными на отлетѣ травами и цвѣтами. Одинъ изъ этихъ ставковъ съ двумя по бокамъ ручками и на четырехъ ножкахъ.

9696.

Небольшой, бѣлый, фарфоровый СТАВОКЪ въ видѣ листка розана; на крышѣ ручка вѣткою съ розами на отлетѣ. Марка 1748 года и буква W.

9697.

Небольшая ВАЗА китайскаго фаянса, продолговатая, затѣйливой формы, быть можетъ, даже только одна верхняя часть несохранившейся вазы; вверху по бѣлому полю рисованы красные и золотые цвѣточки и бабочки, съ золоченой рѣшеткой вокругъ средней выпуклости и за ней присаженными на отлетѣ птичками. Часть верхняго края отбита. Безъ марокъ.

9698.

Фарфоровая ВАЗА, съ цилиндрической крышкой, по бѣлому полю мелкіе цвѣточки, красные и лиловые съ золотомъ. Среди цилиндра крышки въ днѣ сохранились слѣды отбитаго стержня. Съ помѣтою Müller и съ маркою двуглаваго орла.

9699—9701.

Три фарфоровыя ВАЗЫ, на подобіе китайскихъ, разнаго размѣра, безъ крышъ, въ видѣ урнъ, съ двумя ручками съ львиными маскаронами, разрисованы голубой краской деревцами съ цвѣтами, летящими птицами и драконами. Всѣ три вазы на бронзовыхъ низкихъ поддонахъ. Безъ марокъ.

9702 и 9703.

Двѣ фарфоровыя ВАЗЫ, подобныя предыдущимъ, небольшія, разрисованы красной съ золотомъ краской деревьями, съ бѣлыми фарфоровыми ручками; у одной вазы ручка отбита. Обѣ на бронзовыхъ поддонахъ. Безъ марокъ.

№№ 9684—9703 поступили изъ Сервизной кладовой Большаго Дворца, при отношеніи Дворцовой конторы 28 октября 1885 года № 1739.

9704.

Отлитый изъ чугуна БЮСТЪ Императора Александра I, къ пьедесталу привинченъ двуглавый орелъ съ вензелемъ Императора на груди.

Поступилъ отъ кандидата правъ Н. М. Боборыкина въ 1885 году.

9705.

Маленькая серебряная ЧАРКА на кольцеобразномъ поддонѣ, въ дно впаянъ жетонъ на коронацію Императрицы Елисаветы Петровны.

Вѣсу, шесть съ половиною золотниковъ.

Пріобрѣтена покупкою въ 1885 году.

9706.

Современное ЗЕРЦАЛО изъ упраздненнаго присутствія Московской Дворцовой конторы, въ видѣ бѣлаго, мѣстами золоченаго, деревяннаго шестигранника, съ вставленными по тремъ широкимъ гранямъ, въ рамкахъ за стеклами, печатными копіями съ извѣстныхъ указовъ 1722—1724 г. Императора Петра I. Вверху шестигранника рѣзной изъ дерева, золоченый двуглавый орелъ съ вензелемъ Императора Александра II на груди. Подставкою зерцала служитъ граненый, деревянный, бѣлый съ позолотою столбъ.

Поступило въ 1886 году.

9707.

Сканной серебряный ПИСЧІЙ ПРИБОРЪ, въ видѣ небольшаго сундучка на высокихъ ножкахъ, поставленнаго на подносикъ, съ чернилицею и песочницею по сторонамъ. Сундучекъ продолговатый, съ крышею въ видѣ усѣченной пирамиды, ножки змѣйками съ симметрично загнутыми въ противоположныя стороны концами. Чернилица и песочница съемныя, цилиндрической формы. Подносикъ, на подобіе овала съ дугообразно выкруженными боками, на четырехъ низенькихъ ножкахъ. Сканныя украшенія въ видѣ цвѣтковъ покрываютъ всюду гладкую серебряную поверхность; кромѣ того, мѣстами расположены еще эмалевыя звѣздочки и репейки. Среди крыши сундучка, вмѣсто недостающей звѣздочки или репейка, вложена круглая пластинка съ вырѣзанными иниціалами: «в. м. в. г. цр. в. к. мих. ѳед. в. р. с.». Иниціалы эти должны означать полный титулъ Царя Михаила Ѳеодоровича, если считать умѣстнымъ появленіе его въ такомъ видѣ на писчемъ приборѣ.

Мѣра, въ вышину три и три четверти вершка, въ длину семь вершковъ три четверти, въ ширину четыре вершка.

Вѣсъ, четыре фунта четыре золотника.

Поступилъ по Высочайшему повелѣнію въ 1887 году.

9708—9712.

Пять КЛЮЧЕЙ отъ Кремлевскихъ воротъ, Троицкихъ, Никольскихъ, Спасскихъ, Тайницкихъ и Боровицкихъ; времени Императора Николая I.

Поступили по предложенію г. Министра Императорскаго Двора 9 декабря 1887 года № 1174.

9713.

КНИГА о избраніи и вѣнчаніи на царство Царя и великаго князя Михаила Ѳеодоровича; рукопись, составленная въ 1672—1673 гг., подъ надзо-

ромъ начальника Посольскаго приказа, боярина Артемона Сергѣевича Матвѣева. Писана въ большой листъ на александрійской бумагѣ, на 57 листахъ и украшена относящимися къ описываемымъ въ рукописи событіямъ, раскрашенными красками и золотомъ изображеніями, числомъ 21. Рисунки дѣланы царскими иконописцами, Иваномъ Максимовымъ и Сергѣемъ Рожковымъ. Въ бархатномъ переплетѣ съ серебряными вызолоченными наугольниками и посрединѣ изображеніемъ Государственнаго герба.

Помѣщается въ серебряномъ, вызолоченномъ и украшенномъ барельефами ковчегѣ, въ Теремахъ Большаго Дворца.

Рукопись зачислена по описи Оружейной Палаты въ 1882 году.

9714.

Подлинная ГРАМОТА о избраніи на Всероссійскій Престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича.

Хранится въ ковчегѣ въ Теремахъ, перечислена изъ библіотеки № 338, въ 1893 г.

9715.

Рукописный СТОЛБЕЦЪ объ учрежденіи въ Россіи Патріаршаго Престола.

Хранится тамъ-же и перечисленъ изъ библіотеки № 341, одновременно съ предыдущимъ.

9716.

Рукописное пергаменное ЕВАНГЕЛІЕ XIII—XIV в., въ листъ, на 163 листахъ, съ тремя раскрашенными изображеніями Евангелистовъ.

Хранится на аналоѣ, въ молельной Теремнаго Дворца; перечислено изъ библіотеки № 340, тогда же.

9717.

Кусокъ раскрашенной пергаменной ГРАМОТЫ, пожалованной Царемъ Ѳеодоромъ Алексѣевичемъ въ 1676 году боярину и оружейничему Богдану Матвѣевичу Хитрово на ловецкія слободы въ Ярославлѣ. Сохранился верхній, правый уголъ перерѣзанной грамоты. Въ росписанныхъ по золотому полю клеймахъ, въ двойной рамкѣ грамоты, встрѣчаются, кромѣ Государственнаго герба съ тремя коронами, поддерживаемаго двумя въ коронахъ львами, левъ, единорогъ, грифъ, птицы и крупные цвѣты.

Мѣра, въ вышину, по наибольшей части неправильнаго обрѣза, пятнадцать вершковъ, въ ширину десять.

Поступилъ въ 1881 году отъ К. А. Нарышкина.

9718.

КНИГА о бракосочетаніи Царя Михаила Ѳеодоровича съ Царицею Евдокіею Лукьяновной, рукопись начала XVIII в. въ 4-ю д. л., 65 листовъ рисунковъ съ текстомъ на оборотѣ и 2 листа одного текста.

№№ 9717 и 9718 хранятся въ Оружейной Палатѣ и перечислены изъ №№ 215 и 288 библіотеки Оружейной Палаты въ 1893 году.

9719.

Дубовое КРЕСЛО, обитое кожею; широкое, съ невысокою мягкою спинкою; столбики, ножки и перекладины точеные шарообразными балясинами. Сидѣнье и вся спинка обиты тисненою кожею, на которой, въ краскахъ съ золотомъ, повторяются изображенія двухъ геніевъ, плодородія и веселія (Цереры и Бахуса).

Мѣра, въ вышину со спинкою, аршинъ четыре вершка, въ ширину, спереди сидѣнья четырнадцать вершковъ, съ боковъ девять три четверти вершка.

9720.

Дубовое КРЕСЛО. Составляетъ пару предыдущему № 9719-му.

9721.

СТУЛЪ дубовый, рѣзной, съ высокою прямою спинкою, обитъ по сидѣнью и серединку спинки зеленой бархатной парчею. Вверху спинки и между передними ножками прорѣзныя перекладины. По сторонамъ середника спинки, между точеными столбиками, такая же рѣзьба.

Мѣра, въ вышину со спинкою, аршинъ десять верниковъ, ширина спереди сидѣнья десять, съ боковъ девять вершковъ.

9722.

Большой мѣдный ТАЗЪ съ рѣзными изъ травныхъ разводовъ украшеніями, размѣщенными, какъ по горизонтально отогнутому наружу верхнему краю, такъ и по вѣнцу въ репьяхъ и подъ нимъ, въ висящихъ городкахъ.

Мѣра, по діаметру чаши десять вершковъ и три осьмыхъ, въ вышину три вершка съ половиной.

№№ 9719—9722 перечислены изъ Палатъ Бояръ Романовыхъ въ 1893 г.

9723.

Бронзовая МЕДАЛЬ въ память столѣтія (1789—1889 г.) Императорскаго Забайкальскаго Петровскаго завода.

Поступила въ 1889 г.

9724.

Подлинное розыскное ДѢЛО о Ѳедорѣ Шакловитомъ.

Въ описи 1835 года значится подъ № 2746. Возвращено изъ Археографической Коммиссіи въ 1892 году.

9725.

САБЛЯ. Полоса кривая, крестъ желѣзный, посреди креста узоръ сдѣланъ точками. Рукоять черная, обтянута кожей и украшена шестью серебряными репейками. Конецъ рукояти обломанъ. Ножны ветхіе, черные, ко-

жаные, распоролись; на нихъ двѣ желѣзныя обоймицы съ петлями; на обоймицахъ слѣды золотого навода, конецъ ноженъ отломанъ.

Осталась въ Палатѣ съ 1865 года, отъ помощника директора Л. П. Яковлева.

9726.

САНИ, черные, мѣстами золочены, передъ рѣзной. Въ рѣзьбѣ двѣ птицы и шесть репьевъ позолоченныхъ. Подушка и обивка зеленаго сукна.

Поступили въ Оружейную Палату въ 1885 году, отъ архитектора А. А. Мартынова.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЯ СТАТЬИ

КЪ ОПИСИ

ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ПОПРАВКИ

КЪ ОПИСИ

ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ПОПРАВКИ

КЪ ОПИСИ ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

Страница.	Строка.	№№ описи.	Напечатано.	Слѣдуетъ читать.
			Часть I.	
13	34	28	поламъ	полямъ
„	38	29	„	„
22	3	60	҂ѕроѳ	҂з҃роѳ
95	20	310	престоловъ	троновъ.
101	31	387	378	387.
102	1	„	Престолъ	трономъ
119	5	424	рѣзьбою	рѣзьбою;
			Часть II книга 1.	
13	40	537 и 538	каждая же	каждая же;
30	6	563	Самфонѣ,»	Самѱонѣ»,
37	28	592—596	Блюда гладкие	Блюдо гладкое, большое, по полямъ два круга золочены; вѣсу девять фунтовъ девять золотниковъ. Блюдо гладкое жь
41	6	606	ѕг	ѯ҃г
„	17	607	҂ѯ҃с г.	҂з҃с г.
50	28	660	ле з.	а҃ ф. в҃ з.
62	26	703	ѯ҃і	з҃і
63	2	704	ѯ҃і	з҃і
„	4	„	десять фунтовъ пятьдесятъ три зол.	одиннадцать фунтовъ двѣнадцать зол.
67	28	720—725	ѕ҃ ф	і҃ ф
73	2	735	его	изъ его
74	29	752 и 759	четыре	четырехъ
81	10	821	Севскою	Савскою
82	5	823	г҃ ф.	пол г҃ ф.

Страница.	Строка.	№№ описи.	Напечатано.	Слѣдуетъ читать.
67	27	1463	въ разсольникѣ	въ рукомойникѣ
68	12	„	№ 580,	№ 805,
70	1	1466	Кромѣ, того	Кромѣ того,
73	10	1473	ρїїг	ρп г. (1671 года)
95	38	1535 и 1536	30	13
96	3	„	1621	1620
100	34	1548—1550	1548 и 1550	1548 по 1550.
101	3	„	л ф.	а ф.
103	15	1159 и 1160	а ф. лѳ з.	а ф. лѳ з. (общій вѣсъ)
104	4	1562 и 1563	въ 1-мъ во 2-мъ	въ 1 мъ, два фунта во 2-мъ, два фунта
105	12	1576 и 1577	по в ρ. фу.	по г ру. фун.
„	13 и 14	„	каз. вѣс. г ф зч	каз. вѣс. г фун. зs
„	„	„	г фѵ нє	г фѵ. нє зол.
„	16	„	въ 1-мъ,	въ 1-мъ, съ крышею
„	17	„	во 2-мъ. три фунта пятьдесятъ три золотника.	во 2-мъ, два фунта шестьдесятъ два золотника.
„	26	1578	отлома;	отлома
„	27	„	стокану	стокану, или кубку стоканомъ, работы Нюренберга
„	28	„	поддонъ	поддонъ Лондона
106	12	1580	лє	лє.
107	17	1585	прибранъ	прибрана
115	39	1621—1623	костюмахъ.	костюмахъ и домики.
„	41	„	съ знаками зодіака,	съ символами добродѣтелей,
116	5	„	л ф.	а ф.
119	13	1668	в ф.	вı ф.
„	14	„	в ф. л з.	вı ф. лı з.
124	43	1675	Schilf	Schilt
125	15	„	вставленъ	вставлено
„	42	„	(1639)	(1629)
127	35	1077	ρїs го	ρпs год.
128	13	1678	кз ф.	кз; ѳ ф.
131	11	1684 и 1685	є ф. нз зол. грив. s зол.	є ф. нз зол.
132	18	1688 и 1689	па	пд
„	„	„	пол. з ф. ма	пол з ф. мд.

Страница.	Строка.	№№ описи.	Напечатано.	Слѣдуетъ читать.
185	37	1922 и 1923	весъ фꙋнтъ	весъ о҃а фꙋнтъ
192	7	1934	а҃ ф.	д҃ ф.
„	26	1935	марта	рп҃в года марта
„	34	„	152	182
„	39	„	152	182
211	10	1990—1993	июлѧ	июнѧ
„	25 и 32	„	июля	июня
212	27	„	Гонцъ Ланде Ландуе	Гонцъ Ланде Ландусъ (Ганцъ Олделандъ)
217	31	2010 и 2011	Июлѧ	июнѧ
219	24	2023	во 183 году.“	во 173 году“.
226	19	2052	Копенгагена	Гамбурга

Часть II книга 3.

6	26	2362	рн҃ѯ	рн҃ѕ
18	11	2390	геній,	геній
„	13	„	правою ногу откинулъ	правую ногу откинувъ
22	10	2412	окрыленнымъ	окрыленными
24	38	2422	войны	воины
30	23	2449	(1535)	(1635)
74	34	2665—2673	Петровкихъ	Петровскихъ
86	8 и 9	2734	Св. Станиславъ	Святославъ
217	31	2730	травчатой,	травчатой, желтаго и
225	29	2770	№ 3794	3795
229	32	3795 а)	и 3794	и 3795
248	12	3980	Долгоруковъ.	Долгоруковъ. Медальонъ въ 2-хъ экземплярахъ.

Часть III книга 1.

19	24	4064	҂зѯ҃рв	҂зр҃ѯв
20	39	„	„	„
25	7	4065	„	„
30	9	4066	знаня	знамя
35	20	4067	1654—1755	1654 и 1655

Страница.	Строка.	№№ описи.	Напечатано.	Слѣдуетъ читать.
40	13	4068	ρS̄з	ρз̄з
45	10	4071	≠зр̄пс	≠зр̄пs
73	15	4148	≠V̄ѱ	≠а̄ѱ
81	„	4177	≠зсг—7213	≠зс̄г—7203
83	5	4182	1710.	1710 года.
106	14	4222	1863	1763
110	30	4261	4561	4261

Часть III. книга 2

129	22	4637	46361	4636
161	14	4693	4691	4693
165	8	4706	на устьяхъ	на одномъ устьѣ
235	34	4840	Колпакъ мушкатерскій XVI вѣка.	XVI вѣка. „Переданъ въ Артиллерійскій музей.

Часть IV.

17	41	5202	яшмоный	яшмовый
61	12	5617 и 5618	IJ,	P,
62	1	5619	519.	5619.
64	11	5621	XI	XVI
98	40	5714	4714	5714
135	17	5812	грода	города
168	22-28	5909	При повѣркѣ . . . фунта.	Внесены ошибочно повтореніемъ № 5907.
281	9	6179	XVI	XVII
347	35	6407—6408	крѣпостей	мечетей

Часть V.

29	18	6461	XVI	XVII
31	„	6465 и 6466	у № 6566	у № 6466
35	28	6477 и 6478	„I. K.“	„I. R“.
63	16	6549	6449	6549
67	1	6558	1587 года	1687 года

Страница.	Строка.	№№ описи.	Напечатано.	Слѣдуетъ читать.
75	30	6581	подъ	подъ №
103	13	6661	подшомпомпольникъ	подшомпольникъ
171	27	6895	8895	6895
214	11	7233	6233	7233
217	4	7262	Мушкетонъ	7262 лишній №
»	5	»	»	Мушкетонъ, ошибочно внесенный повтореніемъ № 7016.
245	27	7764	ρпа п.	ρпа г.
312	29	8123	Па	На

Часть VI.

10	37	8449	1805	1835
158	35	9038—9040	При № 9239	При № 9039
166	16	9078	1772	1872
182	6	9157 и 9158	на № 9158.	на № 9157.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЯ ТАБЛИЦЫ

КЪ РИСУНКАМЪ

ОПИСИ ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

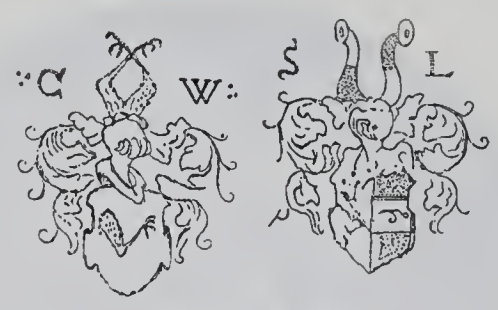
РИСУНКАМЪ КЪ II И IV ТОМАМЪ ОПИСИ ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

Къ № 708: на кубкѣ, на крыщѣ.

Къ № 913.

Къ № 961.

Къ № 865.

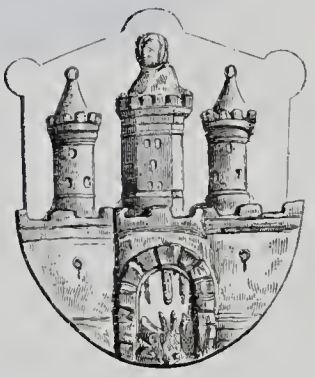


Къ № 870.

Къ № 947.

Къ № 951.

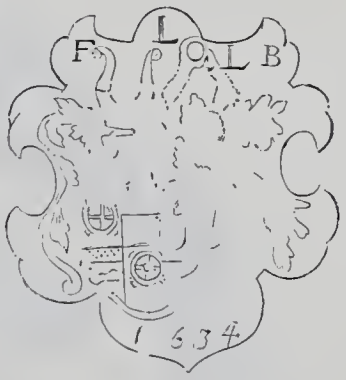
Къ № 1029.



Къ № 1132.

Къ № 1962.

Къ № 2474.



Къ № 2717.

Къ № 3206.

ВТОРАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

РИСУНКАМЪ КЪ II, III и IV ТОМАМЪ ОПИСИ ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

Къ № 734.

Къ № 1672.

Къ № 2674.

Къ № 733.

Къ № 1266.

Къ № 1267.

Къ № 1324.

Къ № 1897.

ПОЛНЫЙ ХРОНОЛОГИЧЕСКІЙ УКАЗАТЕЛЬ

ВСѢХЪ МАРОКЪ НА СЕРЕБРѢ

МОСКОВСКОЙ ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

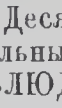
СОСТАВЛЕНЪ

Хранителемъ **Г. Филимоновымъ.**

Полный хронологическій указатель всѣхъ марокъ на серебрѣ Московской Оружейной Палаты, какъ городовъ и мастеровъ, такъ и годовыхъ знаковъ, расположенный въ алфавитномъ порядкѣ государствъ. Составленъ хранителемъ Палаты Г. Филимоновымъ въ 1892 году.

I. АВСТРО-ВЕНГРІЯ.

КРАКОВЪ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
1			C 2-я половина XVIIв.	1816. Низкая, развалистая, золоченая ЧАРКА, обложенная серебряною сквозной сканью, съ крышею, двумя дугообразными ручками и на трехъ шарикахъ.
2			I	1542. СТОКАНЪ мѣстами золоченый, съ выбитыми цвѣтами, на трехъ шарикахъ и съ шарикомъ на крышѣ.
3	—		I	1543. СТОКАНЪ развалистый, подобный № 1542-му. Т. 280, р. 6.
4 и 5	Какъ № 1816.	—	K	1562 и 1563. Два СТОКАНА большихъ, золоченыхъ, обложенныхъ серебряною сквозною сканью, на шарикахъ и съ шарикомъ на крышѣ. Т. 108, р. 22.
6—15	—		—	1566 — 1575. Десять большихъ золоченыхъ СТОКАНОВЪ конусообразной формы, гладкихъ, съ шишкою среди кровли.
16—22	—		—	2032—2038. Семь четвероугольныхъ, гладкихъ и ложчатыхъ, мѣстами золоченыхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ.
23 и 24	—		K	2014 и 2015. Два серебряныхъ ПОДСВѢЧНИКА, съ выбитыми цвѣтами и травами, какъ по витымъ столбикамъ, такъ и по круглымъ поддонамъ, стоящимъ на гранатахъ. Т. 297, р. 3.
25—34	—		K	644—653. Десять небольшихъ овальныхъ, серебряныхъ БЛЮДЪ, съ выбитыми, въ срединахъ, сюжетами эротическаго характера, по полямъ же, плодами и птицами. Т. 232, р. 4 и 6.
35	—	—	L	1815. ЧАРКА съ крышею, подобная № 1816 му. Т. 108, р. 7.
36—39	—	—	L	2016—2019. Четыре серебряныхъ ПОДСВѢЧНИКА, съ витыми столбиками и выбитыми птицами, плодами и травами. Т. 293, р. 7. Т. 297. р. 5.

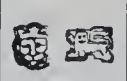
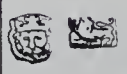
II. БЕЛЬГІЯ.

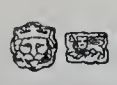
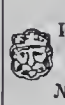
АНТВЕРПЕНЪ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
40			 XVI в.	2383. РУКОМОЙ жемчужной раковины, оправленный въ золоченое серебро, съ алмазами, яхонтами и жемчугомъ. Оправа съ чеканными и литыми фигурами. Отъ Польскаго короля Іоанна Казиміра въ 1651 г. 11 апр. Т. 157.

III. ВЕЛИКОБРИТАНІЯ.

ЛОНДОНЪ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
41			1537.	1325. РАЗСОЛЬНИКЪ чашею на граненомъ стоянѣ и кругломъ поддонѣ; съ рѣзными травами и бюстомъ воина на мишени среди чаши. Края поддона штампованы. Оп. 1663 г. Т. 221. Р. 1.
42			1585.	1011. Верхъ КУБКА съ крышею, утвержденный на чужомъ поддонѣ нѣмецкой работы XVII-го в., съ маркою AD. Имѣетъ видъ цилиндрической чаши, вверху развалистой, внизу перехваченной короткою шейкою и заканчивающейся ложчатымъ полушаріемъ. Вокругъ цилиндра рѣзныя травы и плоды съ тремя припаянными львиными маскаронами, вокругъ перехвата три литыя дуги сиренами. Крыша возстановлена съ кубка за № 1104-мъ. На ней вычеканены дельфины и плоды, посреди возвышается ваза съ цвѣтами. Края крыши штампованы яичками. Выше края рѣзная подпись владѣльца Gȣлешева. Оп. 1663 г. Кубокъ на Т. 211, р. 4, крыша на Т. 205, р. 2.
43	— —		1589.	1139. КУБОКЪ грушевидною тыквой на литомъ пнѣ. На верхней половинѣ, по канфарному полю, рѣзныя ременныя украшенія съ травами; на поддонѣ, въ пояскѣ, вычеканены плоды. Край его штампованъ. Отъ Голландскихъ владѣтелей 20-го іюня 1648 года.
44			1594.	1491. СОЛОНКА четвероугольная, столбообразная, съ крышею и на ней стоящимъ воиномъ. Вся расчеканена изображеніями, частью изъ миѳологіи, частью изъ охоты. Оп. 1640 и 1663 г. Т. 290, р. 5.
45	— —		—	708. ВОРОНОКЪ съ чеканными, очеркомъ или рѣзью, геометрическими украшеніями изъ ремня съ травами и двумя щитками съ вензелевымъ именемъ Датскаго короля Христіана IV. Края и пояски штампованы.
46	— —		—	710. ВОРОНОКЪ, подобный №708-му, но меньше и съ утраченными крышей и поддономъ.
47 и 48	— —		—	1686 и 1687. Двѣ СТОПЫ съ чеканными рѣзью, травными разводами, мѣстами переходящими въ фантастическихъ звѣрей. Внизу литой жгутъ съ прикрѣпленными къ нему головками куипдоновъ и подъ нимъ чеканный поясокъ съ ременными украшеніями и ложчатыми овалами; среди крыши мишень съ цвѣтнымъ стекломъ. Изъ Англійскихъ даровъ 1615 года, поступившихъ послѣ патріарха Филарета въ 1637 году. Т. 277, р. 2.
49 и 50			1600.	1922 и 1923. Двѣ массивныя фигуры БАРСА, отдѣльно сидящаго на четвероугольномъ поддонѣ и держащаго въ переднихъ лапахъ щитъ. Голова отвинчивается и на цѣпяхъ. Оп. 1640 г. Т. 307.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
51 и 52			6 1604.	1182 и 1183. Два КУВШИНА, на подобіе воронковъ, каждый съ литою накладкою окрыленной головы съ передней стороны, надъ выпуклостію. Расчеканены ременными украшеніями геометрическаго рисунка и въ нихъ дельфинами и плодами. Изъ Англійскихъ даровъ 15 дек. 1620 года. Въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ. Т. 278, р. 2.
53	— —		—	1138. КУБОКЪ грушевидною тыквою, на литомъ пнѣ. Вокругъ верхней выпуклости вычеканены подъ рѣзь украшенія, изъ пластанныхъ сиренъ въ травныхъ разводахъ. Гладкую, нижнюю выпуклость огибаютъ подкладные бѣлые листья. На поддонѣ чеканены бюсты купидоновъ и плоды, на крышѣ въ овалахъ дикіе звѣри и собака. Края штампованы. Оп. 1663 г. На Т. 212, р. 5, изображенъ двойникъ этого кубка, но лучшей работы и безъ всякихъ марокъ.
54			—	1128. КУБОКЪ конусомъ или въ формѣ чаши, употреблявшейся въ Англіи для причастія, на высокомъ стоянѣ балясиной, съ крышею, возстановленной съ № 1122. По чашѣ, поддону и крышѣ выбиты и расчеканены, по канфарному полю, обрамленныя и схваченныя канфарнымъ ремнемъ, большія и малыя ложки съ ременными, гладкими украшеніями. Въ нижнемъ или остромъ концѣ конуса листва аканта въ перемежку съ яблоками. Вокругъ середника балясины припаяны
55 и 56	Оба какъ №№ 1182—83		—	1165 и 1166. Два массивныхъ КУВШИНА, овальной формы, съ драконообразными носкомъ и рукоятью. Изъ отдѣльныхъ поясовъ, образующихъ поверхность подъ поставленной, среди верхняго тупаго конца овала, цилиндрической шейкой, также какъ и по поддону и по крышѣ выпуклыя волнистыя ложки; въ прочихъ мѣстахъ чеканка подъ рѣзь изъ травныхъ разводовъ, большею частью по канфарному полю. Оп. 1640 г. Т. 276, р. 1.
57	 Идущій левъ какъ № 1128.		6 1605.	1147. КУБОКЪ шарообразный, чешуйчатый; весь въ мелкихъ граняхъ, кромѣ чеканнаго поддона, стильнаго по рисунку, но небрежнаго по исполненію и съ особымъ, противъ кубка, цвѣтомъ золоченья. Среди крыши возвышается трехгранный теремокъ на звѣриныхъ дужкахъ. Изъ келейной казны патріарха Іосифа. Оп. 1677 года.
58	— —		—	1132. КУБОКЪ конусомъ, по канфарному полю съ рядами висящихъ виноградныхъ кистей и между ними со щитомъ съ забитымъ гербомъ 1634 г. На поддонѣ спускныя травы. Вверху трехграннаго, теремка среди крыши, литая фигура про-

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
				стертаго дракона съ слѣдами ступни человѣка, сохранившаяся, вѣроятно. отъ побѣдной группы св. Георгія. Изъ Владиміро-Рождественскаго монастыря 29 сент. 1645 г.
59	— —		—	1127. КУБОКЪ подобный № 1132-му, но виноградныя кисти вычеканены и на самомъ поддонѣ, а въ литыхъ украшеніяхъ балясины стояна, кромѣ дугъ, припаяны львиныя личины. Отъ Англійскаго посла Мерика, 15 декабря 1620 года.
60	— —		—	709. ВОРОНОКЪ расчеканенный по канфарному полю ремнемъ изъ геометрическихъ фигуръ съ дельфинами въ овалахъ. Съ лицевой стороны надъ кругомъ съ розеткой заготовленный для герба щитокъ, другой такой же щитокъ среди плоской крыши. Края и пояски штампованные.
61	Какъ 1182—3.		1606.	1539. СУЛЕЯ большая, овальная, съ долгою шейкой и съ крышечкой на цѣпи, концы которой закрѣплены по сторонамъ верхняго, тупаго конца овала. По сторонамъ того же конца, также какъ и по поддону, вычеканены дельфины, плоды и раковины; шейка и остальныя части, между гладкими поясами, по канфарному полю въ рѣзныхъ разводахъ изъ травъ. Т. 291, р. 2.
62	— —		—	1131. КУБОКЪ обычной формы опрокинутымъ конусомъ, съ выбитыми висящими грушами; острый конецъ конуса и
63	— —		1608.	1148. КУБОКЪ шарообразный, чешуйчатый, весь въ мелкихъ граняхъ, прерываемыхъ въ трехъ мѣстахъ гладкою пластанною лиліей. Грани верхняго полушарія или крыши обращены остріемъ вверхъ, нижняго, или куба въ собственномъ смыслѣ, наоборотъ. Поддонъ съ вычеканенными спускающимися внизъ листами аканта, съ широкимъ витымъ поясомъ внизу. выдѣляется самымъ цвѣтомъ золоченія. Отъ окольничаго Григорія Гавриловича Пушкина 29 сент. 1645 г. Т. 211, р. 7.
64	— —		1609.	1085. КУБОКЪ виноградный или ананасный, ложчатый, на толстомъ стеблѣ, утвержденномъ въ спину дровосѣка. Гладкая шейка поддона перехвачена кольцомъ съ литыми дугами. Снизу поддона вырѣзана помѣта владѣльца: «Князь Горья Яньшеевича» (Сулешева).
65	— —		1611.	1141. КУБОКЪ грушевидною тыквою, расчеканенъ, по канфарному полю, пластанными окрыленными бюстами и связками плодовъ. Въ стоянѣ трубка съ литыми фигурными дугами и по концамъ листьями. Оп. 1634 года.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
66	— —	ТС	Р 1612.	707. ВОРОНОКЪ большой, чеканный подъ рѣзь, по канфарному полю, въ связанныхъ ремнемъ геометрическихъ фигурахъ, по выпуклости, съ лицевой стороны, щиткомъ для герба, по сторонамъ дельфинами, вверху и внизу виноградомъ на вѣткахъ. Оп. 1640 г. Т. 278, р. 3.
67	— —	ТС	—	1135. КУБОКЪ конусомъ, съ чеканкою, среди ременнаго переплета, по канфарной землѣ, въ кругахъ, розетокъ, вверху же и внизу, кистей колокольчика. Острый конецъ конуса, также, какъ верхъ поддона, по обычаю, въ акаитѣ, внизу поддона опять колокольчики. Снизу поддона рѣзная помѣта: боярина Ѳедора Ивановича Шереметева. Т. 212, р. 1.
68	— —	F	—	1130. КУБОКЪ, какъ № 1135, съ вычеканенными колокольчиками, но выходящими изъ четвероугольныхъ рамокъ ременнаго переплета. Отъ Троицко-Сергіева монастыря властей, 29 сент. 1645 г., куда въ свою очередь поступилъ вкладомъ по кн. Василіѣ Яншеевичѣ Сулешевѣ.
69	— —	RB	—	1119. КУБОКЪ съ крышею, большой. По канфарному полю, раздѣленному ременнымъ поясомъ, вычеканены вверху, пластанные окрыленные бюсты, внизу, обычные листья аканта съ плодами, повторяющіеся въ обратномъ положеніи и вверху поддона, который перехваченъ лавровымъ вѣнкомъ, а внизу расчеканенъ
70	—	—	Q 1613.	880. Кубокъ ложчатый, въ видѣ продолговатой, посреди перехваченной чаши. По верхней и нижней выпуклостямъ выбиты остроконечныя яблоки, обрамленныя ремнемъ. Между ними и по перехвату, по канфарному полю, бюсты купидоновъ, связки плодовъ и ременныя украшенія. Въ стоянѣ трубка съ литыми дугами. Изъ даровъ, поднесенныхъ Меркомъ 15 дек. 1620 г.
71 и 72	— —	—	—	1493 и 1494. Двѣ высокія цилиндрическія СОЛОНКИ на шарикахъ, съ крышками въ видѣ опрокинутой чаши, на которой у одной солонки сохранилась трехгранная на дугахъ пирамида. Одна изъ этихъ солонокъ, поступившая изъ келейной казны патріарха Филарета въ 1634 году, хранится въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ. Оп. 1640 г. Т. 290, р. 1.
73	— —	ТС	—	1121. КУБОКЪ съ крышею, большой. Вокругъ чаши чеканныя изображенія, раздѣленныя витымъ ремнемъ, представляютъ вверху охоту на звѣрей, частью фантастическихъ, внизу, обычные листья аканта съ плодами, какъ и вверху поддона, у котораго внизу вѣтки колокольчика, напоминающія № 1134-й. По крышѣ вычеканена такая же охота на звѣрей. Вверху ея по срединѣ слѣды нятъ отъ стоявшаго теремка. Оп. 1640 г.

долгими гладкими листьями, подобно тому, какъ на кубкѣ № 1131.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
74	— —	—	—	1122. КУБОКЪ безъ крыши, которая перенесена отсюда, по принадлежности, на № 1128. Чаша расчеканена подобно №№ 1134 и 1130, поддонъ же какъ у №№ 1119-го и 1131-го. Изъ поднесенныхъ Меркомъ 15 дек. 1620 года Т. 212, р. 2, кромѣ крыши.
75	— —	WR	—	1690. СТОПА съ выпукло вычеканенными, посреди, въ медальонахъ, плывущими на дельфинахъ тритонами, вверху и внизу, подъ навѣсами, окрыленными бюстами. Т. 277, р. 4.
76	— —	IM FB	R 1614.	1129. КУБОКЪ большой, вверху чаши съ чеканными изображеніями охоты, отдѣляющимися лавровымъ вѣнкомъ отъ листьевъ аканта съ плодами, охватывающихъ острый конецъ конуса. Охота представляетъ, между тремя, повидимому, пальмовыми деревьями, четвероногихъ: убѣгающаго оленя, преслѣдующую его собаку, грифа и наконецъ льва, идущихъ на заднихъ лапахъ. На стволѣ одного дерева выбитъ щитокъ съ затертымъ гербомъ, на которомъ въ сохранившихся слѣдахъ рѣзьбы еще замѣтны изображенія: изъ четырехъ, крестообразно расположенныхъ помѣщеній, въ двухъ—по три симметричныхъ въ видѣ треугольника, кисти руки, въ двухъ же остальныхъ, какъ бы двѣ руки, крестообразно, по діагонали. Надъ щиткомъ развернутый свитокъ съ забитою, едва замѣтною надписью:
77	— —	IM FB	—	1133. КУБОКЪ съ чеканнымъ, раздѣленнымъ ременными поясками, изображеніемъ, по канфарному полю, вверху, вѣтокъ колокольчика, расположенныхъ въ ременныхъ съ листвою кругахъ и въ ихъ промежуткахъ; въ одномъ кругѣ заготовленъ для герба щитокъ. Внизу обычные листья аканта съ плодами; тоже на высокомъ поддонѣ. См. №№ 1130, 1122 и 1135.
78	— —	F	—	1134. КУБОКЪ чашею, расчеканенный цвѣтами колокольчика, раздѣленными ременными поясами и рамами; тоже и на поддонѣ. См. №№ 1122 и 1130.
79 и 80	— —	RB	S 1615.	1163 и 1164. Два массивныхъ КУВШИНА съ драконообразными носками и рукоятями, на сквозныхъ, цилиндрическихъ поддонахъ. Сплошь расчеканены узорами изъ плодовъ и фантастическихъ животныхъ съ литыми головами Оп. 1640 г. Т. 276, р. 3.
81	— —	F	T 1616.	1125. КУБОКЪ чеканный по канфарному полю, раздѣленному лавровымъ вѣнкомъ пополамъ. Вверху двѣ пластанныя сирены и одна связка плодовъ; вмѣсто же другой связки вычеканенъ, поддерживаемый львомъ и

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
				единорогомъ гербъ съ окрыленной головой въ щиткѣ; на животѣ одной изъ сиренъ вырѣзанъ гербъ Великобританіи. Охватывающіе низъ кубка листья аканта поднимаются до самаго вѣнка, при чемъ концы ихъ, представленные загнутыми въ трубку и рубчатыми, расположены симметрично, въ рядъ, въ видѣ прерывающагося пояска. Внизу поддона и его спускныхъ листьевъ, за лавровымъ вѣнкомъ, вычеканены окрыленные головы и плоды.
82 и 83	— —	90	V 1617.	1688—1689. Двѣ большія СТОПЫ, расчеканены среди ременныхъ геометрическихъ фигуръ, въ овалахъ дельфинами, между ними травами. Съ лицевой стороны, въ косоугольникѣ, вырѣзанъ гербъ Великобританіи. Внизу чеканная горизонтальная трубка и широкій поясокъ изъ листвы языками. Отъ Англійскаго короля поднесены уполномоченнымъ Семеномъ Дигби, 3 янв. 1636 г.
84	— —	F	—	1126. КУБОКЪ, подобный № 1125-му, расчеканенный по канфарному полю, раздѣленному лавровымъ вѣнкомъ: вверху, среди ременныхъ узоровъ, три пластанныя сирены и двѣ связки плодовъ, а надъ мѣстомъ ремня, у третьей связки, вырѣзанъ гербъ крѣпости о двухъ башняхъ и на нихъ съ трубачами, между солнцемъ и луной. Въ поддонѣ верхніе спускные листья, съ загнутыми въ трубку концами, отдѣляются также лавровымъ вѣнкомъ отъ плодовъ, расположенныхъ по низу. Снизу поддона, на вставленной, внутрь, круглой, золоченной пластинкѣ повторяется тотъ же гербъ, что и на кубкѣ. Оп. 1634.
85	— —	RB	a 1618.	878. КУБОКЪ съ крышей, высокій, ложчатый, съ перехватомъ, подобный № 880-му. Между ложекъ, вверху вычеканены окрыленныя головы, посреди, плоды. На поддонѣ и крышѣ только ременные узоры съ травами. Въ стоянѣ трубка съ литыми дугами и по концамъ гнутыми травами. Оп. 1640.
86	— —	—	b 1619.	879. КУБОКЪ ложчатый, подобный №№ 878 и 880-му, съ чеканными ременными украшеніями и плодами. Въ стоянѣ трубка съ дугами и по концамъ травами.
87 и 88	— —	IS	b —	1535 и 1536. Двѣ СУЛЕИ средней величины, съ цѣпями. Расчеканены изображеніемъ плодовъ и дельфиновъ геометрическаго характера въ ременныхъ разводахъ. Отъ Англійскаго короля Іакова I-го съ Джономъ Вилліамсомъ Мерикомъ, 15 дек. 1620 г. Оп. 1640 года. Т. 291, р. 3, подъ ошибочнымъ № 1537-мъ.
89 и 90	— —	F	c 1620.	1537 и 1538. Двѣ небольшія СУЛЕИ съ цѣпями, съ чеканными дельфинами и плодами, съ рѣзными арматурами и Великобританскимъ гербомъ Оп. 1640 года. Т. 291, р. 1.
91 и 92		IM	d 1639.	1727 и 1728. Двѣ серебряныя мелкія ТАРЕЛКИ, съ забитыми съ обратной стороны Англійскими марками, относящимися къ 1611 году, судя по знаку O.

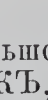
Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
93	— —			1120. КУБОКЪ большой, съ крышею; въ видѣ чаши, подходящей ближе къ цилиндру, на высокомъ поддонѣ. Съ легко вычеканенными по краямъ городками изъ травъ и съ выпуклыми листьями аканта, у которыхъ концы свернуты трубочкой, какъ на №№ 1125 и 1126. Снизу поддона рѣзная помѣта 7149 (1641) года. Т. 212, р. 6.
94—99	— —		1641.	1714–1719. Шесть ТАРЕЛОКЪ серебряныхъ мелкихъ, съ подчеканкою Русской, дворцовой марки двуглаваго орла.
100—106			1643.	1720—1726. Семь серебряныхъ мелкихъ ТАРЕЛОКЪ съ подчеканкою Русской марки двуглаваго орла.
107 и 108	—		1663.	1679 и 1680. Двѣ массивныя СТОПЫ или кружки, расчеканенныя крупными травами съ цвѣтами и между ними четвероногими. Отъ Англійскаго короля, 11 февр. 1664 г., чрезъ посла Чарльса Говарда, графа Карлиля. Т. 292, р. 3.
109—112	— —	На 3-хъ. На 1-мъ.	—	1284 — 1287. Четыре массивныхъ ПОДНОСА, на подобіе мелкихъ тарелокъ съ широкими краями и на высокихъ поддонахъ. Края или поля расчеканены крупными травами и цвѣтами. Отъ Англійскаго короля 11 февр. 1664 года.
113 и 114	— —		—	2008 и 2009. Два массивныхъ ПОДСВѢЧНИКА на высокихъ поддонахъ. Расчеканены крупными травами съ четвероногими. Отъ Англійскаго короля, 11 февраля 1664 года. Т. 292, р. 1.
115 и 116	Нѣтъ.		Нѣтъ.	1123 и 1124. Два массивныхъ КУБКА цилиндрической формы, на высокихъ стоянахъ и поддонахъ; расчеканены подобно вышеписаннымъ №№ и одновременной присылки 11 февраля 1664. Т. 212, р. 4.
117	—		—	1540. Массивная СУЛЕЯ, шаровидная, съ долгою шейкою, на низкомъ поддонѣ. Одной руки и присылки съ вышеупомянутыми предметами 1664 года. Т. 292, р. 2.
118—124			1698.	1729—1735. Семь серебряныхъ мелкихъ ТАРЕЛОКЪ, съ подчеканными русскими марками двуглаваго орла.
125 и 126			1734.	9580—9581. Двѣ серебряныя ЛЮСТРЫ, съ 16 рожками, одна въ одинъ, другая въ два ряда. Сдѣланы, вѣроятно, по заказу отъ Императорскаго Двора, такъ какъ середникъ завершается Императорской короной, а вокругъ его припаяны по четыре пластанныхъ орла Россійской Имперіи. Оп. 1883 года.
127			1742.	9624. Серебряный, четвероугольный СТОЛЪ, обитый по дереву листовымъ серебромъ. Вмѣсто верхней доски вставленъ подносъ съ рѣзною коймой изъ цвѣтовъ и винограда и съ медальонами фантастическихъ бюстовъ. Оп. 1883 года.

IV. ГЕРМАНІЯ.

АУГСБУРГЪ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
128	Нѣтъ марки.	AV	XVI в. до 1529.	998. КУБОКЪ чеканный, съ вытравленными и литыми изъ фигуръ и чеканными украшеніями. Отъ Чудова монастыря 29 сентября 1646 года. Т. 200, р. 4.
129—132		Θеофилъ Глаудихъ †1572 г.	Съ 1529 по 1600.	1037 и 1038, 1039 и 1040. Пара двойныхъ или парныхъ КУБКОВЪ, ложчатыхъ, съ чеканными и вытравленными украшеніями; она сходная, хотя и не тождественная по рисунку. Т. 202. р. 4.
133—136	—		—	1023 и 1024, 1025 и 1026. Пара двойныхъ КУБКОВЪ, ложчатыхъ, чеканныхъ и одной руки. Оп. 1640 г.
137 и 138	—		—	1029 и 1030. Двойной КУБОКЪ ложчатый, чеканный и вытравленный, съ рѣзнымъ вензелемъ Датскаго короля Христіана IV; вывезенъ изъ Даніи дьякомъ Жданомъ Шиновымъ въ 1622 году.
139	—	HK	—	1020. КУБОКЪ—половина двойнаго, чеканный, вытравленный, съ литыми украшеніями.
240 и 241	—		—	2547 и 2548. Золоченая, мелкочеканная и вытравленная оправа двухъ стеклянныхъ КРУЖЕКЪ, обложенныхъ серебряною сканью. На одной изъ этихъ кружекъ, за № 2548, съ поддона рѣзана помѣта: «цр҃вча Іва҃на», надо полагать, сына Грознаго; другая отъ боярина Ѳедора Ивановича Шереметева, въ 1629 году. Т. 108, р. 20 и 24.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
142 и 143		Изъ фамиліи Банцеръ	—	1033 и 1034. Двойной, чеканный и ложчатый КУБОКЪ. Оп. 1634 г. Т. 202. р. 1.
144	—		—	945. Большой чеканный КУБОКЪ, съ вытравленными украшеніями и надписями и съ литыми фигурами. Отъ боярина Никиты Ивановича Романова, 13 февраля 1648 г. Марки на одномъ поддонѣ. Т. 201, р. 3.
145	—	Давидъ Крамеръ †1569 г.	—	1004. Поддонъ, чеканный между плодами крестообразными ремьями, подъ чужимъ, Нюренбергскимъ КУБКОМЪ. На гладкой бляхѣ, вставленной снизу поддона, выгравировано слово „Lesna“; по краямъ поддона рѣзная помѣта о поступленіи 19 января 1648 г. отъ Рязанскаго архіепископа. Оп. 1663 г. застала его, повидимому, уже не въ первоначальномъ видѣ. Т. 212. р. 7.
146	—		—	1102. КУБОКЪ стакановидный, на высокомъ стоянѣ, вытравленный развѣдами крупнаго ремня, внутри заполненными мелкимъ орнаментомъ. Поддонъ массивный, также вытравленный, но отличающійся по работѣ. Онъ безъ марокъ.
147		PH	—	944. КУБОКЪ съ крышею, большой, чеканный, съ литыми головками воиновъ; въ пейзажахъ вычеканены животныя. Крыша безъ марокъ. Т. 197, р. 2.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
148	—		—	1100. КУБОКЪ стокаломъ, на высокомъ стоянѣ, расчеканенный: въ пейзажахъ съ животными.
149 и 150	—		—	1015 и 1016. КУБОКЪ двойной, чеканный; вычеканены на каждой половинѣ особыя сцены охоты; снизу обѣихъ половинъ повторяются два вырѣзанные герба съ годомъ 1636-мъ. Оп. 1662 года.
151	—		—	1010. КУБОКЪ чашеобразный, чеканный, развалистый, съ прямымъ краемъ. Вычеканены бюсты и плоды. Т. 213, р. 1.
152	—		—	972. Большой, чеканный КУБОКЪ, съ изображеніемъ пейзажей съ четвероногими и забавляющихся купидоновъ.
153			Съ 1600 по 1650.	934. Чеканный охотой поддонъ, съ литымъ, расчеканеннымъ стояномъ, подъ ложчатымъ Нюренбергскимъ КУБКОМЪ. Можетъ быть, изъ казны патріарха Филарета 1634 года, когда поддонъ находился подъ чеканнымъ кубкомъ.
154	—		—	1143. КУБОКЪ грушевидною тыквой, чеканный изображеніемъ пеликановъ и цвѣтовъ въ вазахъ.
155	—		—	1140. КУБОКЪ такой же формы тыквы, чеканный, съ крышею; на кубкѣ, по канфарному полю вычеканены въ разводахъ и клеймахъ пейзажи съ конемъ и плоды; въ стоянѣ литая фигура дровосѣка съ мелкими животными. На крышѣ литая фигура воина съ копьемъ и щитомъ. Т. 212, р. 3.
156	—		—	1144. КУБОКЪ той же формы тыквы, съ чеканными сиренами и въ клеймахъ плодами.
157	—	Изъ фамиліи Баицеръ	—	1101. КУБОКЪ стокаломъ, съ вычеканенными христіанскими аллегоріями. Отъ патріарха Іосифа 15 августа 1644 г. Т. 213, р. 3.
158	—		—	1103. КУБОКЪ стокаломъ, съ небольшимъ рѣзнымъ украшеніемъ. Крыша новѣйшей работы. Коробановскаго собранія
159			—	1142. КУБОКЪ тыквою, расчеканенный травами и плодами. Въ стоянѣ древесный пень съ литыми фигурками животныхъ.
160	—		—	2389. Чеканная оправа раковиннаго КУБКА, стоянъ и поддонъ. На крышѣ фигура Нептуна съ русскими марками XVIII вѣка.
161	—	—	—	1091. КУБОКЪ виноградный или ананасный, на трубочкѣ, окруженной вѣтвистыми дугами.
162	—		—	1114. КУБОКЪ ложчатымъ бокаломъ. Ложки долгія, рубчатыя.
163			—	1002. КУБОКЪ чеканный, съ клеймами охоты и купидоновъ между плодами Т. 200, р. 2.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
164	—		—	2175. КУБОКЪ ложчатымъ и граненымъ бокаломъ. Изъ Коробановскаго собранія.
165	—		—	1105. КУБОКЪ стоканомъ, на стоянѣ. Съ выбитыми въ овалахъ между плодами и травами тремя ландкнехтами.
166	—		—	1099. КУБОКЪ стоканомъ; по бѣлому, канфарному полю, съ тремя чеканными клеймами изъ миѳа Персея и Андромеды.
167			—	1117. КУБОКЪ ложчатымъ бокаломъ, перехваченнымъ посрединѣ; чеканный, съ фигурнымъ стояномъ. Отъ боярина Михаила Михаиловича Салтыкова, 29 сентября 1645 года. Т. 211, р. 9.
168	—	Подлинникъ меньше.	—	1678. Большая чеканная СТОПА съ олицетвореніями любви, веселія и плодородія. Рукоять фигурная. На крышѣ литая Минерва.
169	—		—	1110. КУБОКЪ ложчатымъ бокаломъ. На сквозномъ стоянѣ трубкою, окруженной дугами.
170	—		—	1107. КУБОКЪ ложчатымъ бокаломъ. Въ стоянѣ литая Венера у древеснаго пня. По краямъ крыши сердцеобразныя вырѣзки.
171	—		—	1113. КУБОКЪ шестиграннымъ бокаломъ, съ вычеканенными бюстами кунидоновъ и черезъ грань плодами. Стоянъ трубкой, окруженной дугами. Отъ Ростово-Борисоглѣбскаго монастыря, 26 января 1648 года. Т. 211, р. 5.
172		—	—	1108. КУБОКЪ ложчатымъ бокаломъ, частію канфарнымъ. Въ стоянѣ трубка съ сквозной балясиной изъ бѣлыхъ дугъ.
173	—	—	—	1109. КУБОКЪ ложчатымъ бокаломъ. Отъ Ростово-Борисоглѣбскаго монастыря, 22 января 1648 года.
174 и 175			—	1219 и 1486. ЛОХАНЬ и РУКОМОЙНИКЪ густо золоченые, гладкіе, небольшіе.
176			—	1106. КУБОКЪ стоканомъ, на высокомъ стоянѣ. Вычеканенъ по бѣлому канфарному полю золочеными разводами съ плодами въ вазахъ. Въ трехъ овальныхъ клеймахъ вырѣзана нѣмецкая надпись о поднесеніи кубка въ 1635 году. Подъ развалистымъ краемъ, вверху, припаяны львиные маскароны. Т. 210, р. 7.
177			—	1095. Поддонъ подъ чужимъ, Голштинскимъ КУБКОМЪ, съ выбитыми легко яичками. Прежде былъ, повидимому, подъ стоканообразнымъ кубкомъ. Въ Патріаршей Ризницѣ на серебрѣ тотъ же мастеръ съ 1629 годомъ.
178			—	1929. Серебряная фигура ДІАНЫ на оленѣ, съ собакою. На восьмигранномъ поддонѣ съ литыми украшеніями. Въ поддонѣ слѣды отъ недостающаго механизма, приводившаго фигуры въ дѣйствіе. Т. 311. р. 2.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
179—185	—	(MB)	—	1327—1333. Семь РАЗСОЛЬНИКОВЪ чашеобразныхъ, на высокихъ стоянахъ, съ вычеканенными, внутри чашъ, вокругъ мишени, бюстами купидоновъ и плодами. Отъ Шведской королевы Христины, 2 сентября 1648 года. Т. 220, р. 1.
186—191	—	(ⓕ)	—	1292 — 1297. Шесть круглыхъ ПОДНОСОВЪ на стоянахъ съ мишенью въ срединахъ; гладкіе, густо золочены.
192	—	(DZ)	—	1465. РУКОМОЙНИКЪ чайникомъ, чеканный; утвержденъ на поднятомъ хвостѣ дельфина, на поддонѣ.
193	(♔)	(AW)	—	1921. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ Кентавра, увлекающаго Діаниру. По поддону чеканены хари. Отъ Баклановскаго и Михайлова въ 1657 г. Т. 311, р. 1.
194	—	—	—	1188. ЛОХАНЬ чеканная, съ литыми фигурами изъ миѳа похищенія Прозерпины. На поляхъ хари и литыя сирены. Отъ Баклановскаго въ 1657 году. Т 257.
195	—	(HL)	—	728. Большое круглое ВЕКО, родъ подноса, на шарикахъ и съ двумя рукоятями по сторонамъ, или широкимъ, приподнятымъ, прорѣзнымъ полямъ. На срединѣ вычеканена аллегорическая фигура коммерціи, на поляхъ цвѣты. Отъ Шведскаго посла 30 марта 1674 года. Т. 236, р. 1.
196	—	—	—	1926. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ льва, стоящаго на заднихъ лапахъ и несущаго въ переднихъ чашу-раковину. На поддонѣ, съ чеканными сиренами и раковинами, литыя фигурки ящерицъ. Отъ Баклановскаго въ 1657 году. Т. 308, р. 3.
197	—	(IP)	—	1187. Круглая, большая ЛОХАНЬ съ вычеканенной на срединѣ, многосложной, аллегорической композиціей; при чемъ, для болѣе выдающихся частей рельефа, употребленъ припой. На поляхъ, между вычеканенными четырьмя стихіями, прикрѣплены четыре литыя накладки сиренами. Поступила одновременно и изъ того же источника, какъ и рукомой № 1926-й. Т. 260.
198	—	(B)	—	1472. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ изогнутаго раковиной кувшина; съ передней стороны рѣзной гербъ съ ключемъ. Въ стоянѣ тритонъ. Поддонъ расчеканенъ раковинами. Т 273, р. 2.
199	—	(♠) Изъ фамиліи Гельбъ	—	1476. РУКОМОЙНИКЪ витою раковиною, несомой на спинѣ Нептуномъ. На крышѣ и поддонѣ вычеканены лягушки, змѣи и хари чудищъ. Т. 273, р. 3.
200	—	—	—	1203. ЛОХАНЬ съ чеканнымъ изображеніемъ Курція на конѣ передъ пропастью. Т. 246, р. 1.
201	—	(HO)	—	917. КУБОКЪ ложчатый, витой. Въ стоянѣ и на крышѣ двуглавый орелъ. Отъ Баклановскаго въ 1655 году. Т. 209, р. 3.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
202	—	⟨HD⟩	—	914. Ложчатая крыша на чужомъ, Нюренберг-скомъ КУБКѢ. Т. 209, р. 2.
203	⟨фигура⟩	⟨HB⟩	—	1463. РУКОМОЙНИКЪ чайникомъ, съ фигурными носкомъ и рукоятью, на высокомъ поддонѣ. Съ двухъ сторонъ вычеканены барабанщикъ и солдатъ съ ружьемъ. Снизу рѣзной гербъ съ моногр-аммами Христофора Радзивила. Отъ Польскаго короля Іоанна Казиміра 24 октября 1648 года. Т. 250, р. 2.
204	—	—	—	1196. ЛОХАНЬ къ ру-комойнику № 1463, съ вычеканенною на средин-ѣ битвою Шведовъ съ Поляками. Съ оборотной стороны рѣзной гербъ, какъ на рукомойникѣ. Одновременной присыл-ки. Т. 250, р. 1.
205	⟨фигура⟩	⟨IP⟩	—	1475. РУКОМОЙНИКЪ раковиною, въ стоянѣ фигура Нептуна. См. того же мастера лохань № 1187.
206—219	—	—	—	1377—1390. Четырнад-цать РАЗСОЛЬНИКОВЪ чашеобразныхъ; въ сто-янахъ по фигурѣ купидо-на; они, также какъ и внутри чаши, съ повязкой на глазахъ. Отъ Швед-ской королевы Христи-ны, 2 сентября 1647 г. Т. 220, р. 11.
220	—	⟨SM⟩	—	816. КРУЖКА, меж-ду золочеными краями, вставленная въ серебря-ный цилиндръ, съ выпук-ло-чеканнымъ изображе-ніемъ морскихъ миѳовъ. Отъ Шведскаго короля 30 марта 1674 года. Т. 283, р. 4.
221	—	⟨⊕⟩	—	1924. РУКОМОЙНИКЪ фигурой льва на заднихъ лапахъ, въ переднихъ съ ложчатою раковиной. На поддонѣ также чеканены раковины. Изъ Швеціи 1654 г. Т. 308, р. 4.
222	—	⟨Ю⟩	—	929. КУБОКЪ ложча-тый, на головѣ льва, стоя-щаго на заднихъ лапахъ.
223—226	—	⟨HL⟩	—	654 — 657. Четыре БЛЮДА небольшихъ, мѣ-стами золоченыхъ, расче-канены сплошь крупными травами съ цвѣтами. Т. 238, р. 5, 9 и 10.
227	—	⟨$⟩	—	2392. Оправа раковин-ной ЧАРКИ, съ литою вверху фигуркою всадни-ка.
228	—	⟨NP⟩	—	1087 Ложчатый под-донъ чужаго КУБКА, ра-ботаннаго въ городѣ Ульм-ѣ.
229	⟨фигура⟩	⟨SM⟩	—	1461. РУКОМОЙНИКЪ кувшиномъ, съ фигурны-ми носкомъ и рукоятью, съ двухъ широкихъ бо-ковъ расчеканенъ сюже-тами изъ Римской исто-ріи. Переданный въ 1656 г. изъ царской Казны въ патріаршую, онъ здѣсь былъ снабженъ крестомъ на крышѣ, а въ 1849 го-ду возвращенъ въ замѣ-нившую Казну, Оружей-ную Палату. Т. 253, р. 2.
230	—	—	—	1195. ЛОХАНЬ боль-шая къ рукомою № 1461, съ чеканнымъ изображе-ніемъ взятія Карѳагена. На поляхъ литыя наклад-ки. Оп. 1661 г. Т. 265.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
231	—	—	—	1919. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ всадника, изображающаго Англійскаго короля Карла I. На поддонѣ, пунктированной чеканкой, трофеи. Т. 309.
232		Телотъ.	—	1593. СТОКАНЪ вставленный, повидимому, въ чужой цилиндръ, болѣе древней эпохи и лучшей работы, съ выбитыми изображеніями морскихъ миѳовъ. Поддонъ легкой чеканки съ травами. Среди выпукло чеканной крыши стоитъ литой воинъ съ копьемъ и щитомъ. Т. 280, р 4.
233	—		—	1464. РУКОМОЙНИКЪ кувшинообразный, ложчатый, граненый и развалистый, съ фигурными носкомъ и ручкой, съ вычеканенными по бокамъ двумя аллегоріями добродѣтелей. Отъ Шведской королевы Христины, 2 септября 1647 года. Т. 272, р. 3.
234	—	—	—	1186. ЛОХАНЬ вычеканенная, съ литыми частями; изображаетъ примиреніе Іакова съ Исавомъ. Одновременной присылки съ № 1464, т. е., 1647 года. Т. 264.
235	—		—	2025. ПОДСВѢЧНИКЪ съ выбитыми по поддону и витому столбику кистями винограда и крупными цвѣтами. Присланъ въ парѣ съ другимъ отъ Шведскаго короля, 30 марта 1674 года. Т. 296, р. 6.
236	—		—	2375. Оправа раковиннаго КУБКА, на фигурномъ костяномъ стоянѣ. Т. 161, р. 1.
237	—		—	1298. РАЗСОЛЬНИКЪ въ видѣ чаши, съ поставленной среди ея фигурой Амфіона; съ фонтаномъ, на глухомъ высокомъ поддонѣ. Отъ Шведскаго посла Анца Врантена, 2 сентября 1647 года. Т. 215, р. 5.
238	—		—	1211. Небольшая ЛОХАНЬ съ выбитыми, посреди, сельскимъ видомъ, а по краямъ, цвѣтами. Отъ Шведскаго короля 3 марта 1674 года.
239—249			—	1407—1417. Одиннадцать РАЗСОЛЬНИКОВЪ чашеобразныхъ, съ вычеканенными купидонами (по 3 фигуры), быть можетъ, представляющими аллегорію мѣсяцевъ.
250	—		—	2244. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ чайника, на поддонѣ, чеканный. Изъ Коробаповскаго собранія.
251			Съ 1650 по 1675.	1967. КРОШНЯ съ дутыми плодами на крышѣ, вся расчеканена выбитыми травами и плодами. Оп. 1663 года. Т. 287.
252	—		—	1303. РАЗСОЛЬНИКЪ большой, въ видѣ раковины на головѣ фигуры Нептуна. Внутри раковины Бахусъ на бочкѣ, поддерживаемой Тритономъ. Поддонъ расчеканенъ лебедями въ болотѣ съ лягушками, змѣями. На поддонѣ же накладные цвѣты. Отъ Шведскаго короля въ 1674 г. 30 марта. Т. 216, р. 3.
253 и 254	—	Изъ фамиліи Гельбъ.	—	1179 и 1180. Два КУВШИНА въ видѣ женскихъ бюстовъ. Отъ Шведскаго посла Густава Бielке въ 1656 году. Т. 272, р. 1.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
255 и 256	—	Изъ фамиліи Гриль.	—	1890 и 1891. Двѣ ЧЕТВЕРТИНЫ въ видѣ боченковъ, на шарикахъ. Т. 286, р. 8.
257	—		—	1309. РАЗСОЛЬНИКЪ раковиною на купидонѣ, съ лебедемъ на завиткѣ. Поддонъ ложчатый, чеканный.
258	—	—	—	1317. СОЛОНКА небольшая, тройная, перевинченная изъ разсольника № 1961, для возстановленія однообразныхъ марокъ на одномъ и томъ же предметѣ.
259	—		—	1313. РАЗСОЛЬНИКЪ раковиною, поддерживаемый безкрылымъ купидономъ.
260		Какъ № 1921.	—	1471. РУКОМОЙНИКЪ чеканный, раковиной, несомой на головѣ Геркулеса. Рукоять у раковины литая. По раковинѣ и поддону чеканены харя раковины. На поддонѣ подчеканены русскія марки 1763 г. Поступилъ въ 1827 году. Т. 273, р. 4.
261	—		—	1304. Поддонъ Нюренбергскаго РАЗСОЛЬНИКА раковиною, расчеканенный лебедями и съ накладками изъ цвѣтовъ, равно какъ и листъ, покрывающій тотъ же разсольникъ. Т. 217.
262			—	907. Поддонъ изъ выбитыхъ остроконечныхъ яблокъ, подъ чужимъ, сборнымъ. Нюренбергскимъ КУБКОМЪ, также съ яблоками, но не гладкими, а рубчатыми. Крыша также чужая.
263	—	Гуетеръ.	—	1084. КУБОКЪ виноградный, на древесномъ, обвитомъ спиралью, пнѣ съ фигуркою обезьяны. На поддонѣ вычеканены ременные разводы, а въ нихъ раковины и плоды.
264		Нѣтъ марки мастера.	—	1918. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ всадника на конѣ. Поддонъ расчеканенъ травами. Т. 310, р. 2.
265	—		—	1111. Чужая крыша, на КУБКѢ, ложчатая, съ краями, вырѣзанными городами. Т. 213, р 5.
266	—		—	910. Ложчатый КУБОКЪ, съ балясиной въ стоянѣ; ложки по концамъ круглыя, а по перехвату граненыя, остроконечныя.
267			—	1157. КУБОКЪ водяною мельницей на трехъ колесахъ, ложчатый, чеканный, съ литыми фигурами. Т. 216, р. 1.
268	—	Изъ фамиліи Ванцеръ	—	1111. КУБОКЪ ложчатымъ бокаломъ, съ чужою крышею. Ложки верхняго ряда иродолговатыя, пятиугольныя, нижнія виноградомъ. Стоянъ трубкою, окруженной литыми травами. На поддонѣ рѣзная помѣта: *1663 годъ*. Т. 213, р. 5.
269	—	Какъ № 1303.	—	1811. Небольшая ЧАША, ложчатая, съ двумя дужками и съ незначительною чеканкой плодовъ и травъ. Т. 227, р. 3.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
270—288		Лука Нейсеръ †1652 г.	—	1418—1436. Девятнадцать РАЗСОЛЬНИКОВЪ чашеобразныхъ, на низкихъ поддонахъ. Внутри чашъ вычеканено по купидону или тритону. Отъ Шведскаго короля, 2 мая 1684 года. Т. 290, р. 2.
289—306	—		—	1343—1360. Осьмнадцать РАЗСОЛЬНИКОВЪ ложчатыми чашами, на фигурахъ, то Марса, то Минервы. Изъ Швеціи, 2 мая 1684 года. Т. 220, р. 10.
307	—		—	1202. ЛОХАНЬ съ вычеканеннымъ изображеніемъ Курція, бросающагося въ пропасть. Отъ Датскаго посла Гонца Олделянда, 25 янв. 1658 г. Т. 246, р 2.
308	—		—	1473. РУКОМОЙНИКЪ раковиною, на безкрыломъ купидонѣ. Отъ Польскаго посла Киріана, 8 декабря 1671 года.
309	—	—	—	1209. ЛОХАНЬ съ выбитымъ изображеніемъ Діогена, бесѣдующаго изъ бочки съ Александромъ Македонскимъ. Одновременно съ № 1473. Т. 247, р. 2.
310	—	—	—	1474. РУКОМОЙНИКЪ подобный № 1473. Отъ Шведскаго короля 30 марта 1674 года.
311	—		—	1210. ЛОХАНЬ съ выбитымъ изображеніемъ Кефала и Прокриды. Оттуда же, одновременно съ № 1474. Т. 243, р. 1.
312—313	—		—	1576 и 1577. Два большихъ СТОКАНА конусообразной формы, по ста-
314	Разбито.	Авраамъ Дрентветъ. †1666 г.	—	рому, достоканы, съ чеканными аллегоріями изъ античныхъ миѳовъ. Отъ Шведскаго короля, 30 марта 1674 г. Т. 279, р. 5.
315	—	Генрихъ Манлихъ †1696 г.	—	1931. Большая фигура Польскаго геральдическаго ОРЛА, присланная отъ Польскаго короля 8 декабря 1671 года. Т. 305.
316 и 317		Гансъ Пристеръ. †1640 г.	—	1931. Чеканный высокій поддонъ подъ той же фигурой Польскаго ОРЛА.
318	—		—	1881 и 1882. Пара гладкихъ, большихъ ЧЕТВЕРТИНЪ, шестигранныхъ, мѣстами золоченыхъ. Изъ Приказа Большой Казны, въ 1719 г.
319	—	—	—	1912. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ военачальника на конѣ, быть можетъ, представляющій Александра Македонскаго. По высокому поддону вычеканены скачущіе всадники между воинскими доспѣхами. Отъ Шведскаго короля 30 марта 1674 г. Т. 310, р. 3.
320		—	—	1197. ЛОХАНЬ съ чеканнымъ изображеніемъ торжества Давида надъ Голіаѳомъ. На широкихъ поляхъ воинскіе доспѣхи и времена года. Отъ Шведскаго короля 30 марта 1674 года. Т. 262.
				1914. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ военачальника на конѣ, на высокомъ поддонѣ; по сторонамъ поддона выбиты между илами и птицами два римскихъ бюста. Т. 310, р. 3.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
321	—	—	—	1189. ЛОХАНЬ большая, серебряная, круглая, съ чеканными и частью отлитыми изображеніями на срединѣ и по широкимъ полямъ исторіи Іосифа. Т. 268.
322		—	Конецъ XVII в.	1927. РУКОМОЙНИКЪ золоченый, въ видѣ льва, стоящаго на заднихъ лапахъ, въ коронѣ, со скипетромъ въ одной лапѣ; въ другой, порожней лапѣ, была, вѣроятно, держава. Вокругъ высокаго поддона, въ двухъ серебряныхъ овалахъ вычеканены сельскія сцены изъ миѳа Кефала и Прокриды и между ними по парѣ скрещенныхъ роговъ изобилія. Т. 308, р. 1.
323 и 324	—	—	—	2012 и 2013. Пара серебряныхъ, витыхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ. На высокомъ поддонѣ, между плодами, вычеканены римскіе бюсты. Чрезъ посла Петра Потемкина, въ 1675 году.
325	—	Іоганъ Манлихъ. †1718 г.	—	1903. РУКОМОЙНИКЪ съ фонтаномъ, въ видѣ усѣченнаго вверху овала, на фигурѣ тритона, мѣстами золоченъ. Вокругъ овала чеканное изображеніе перехода Израильтянъ чрезъ Чермное море. По верхнему вѣнцу и поддону крупныя, травныя украшенія. Отъ Шведскаго короля, 30 мая 1674 года. Т. 249, р. 1.
326	—	—	—	1216. ЛОХАНЬ большая, круглая, серебряная. Въ срединѣ, мишень съ закрѣпками, для утвержденія поддона къ упомянутому водовзводу № 1903. Вокругъ мишени расчеканено изображеніе источенія Моисеемъ воды изъ скалы; на поляхъ золоченыя накладки съ трофеями и римскими бюстами. Отъ Шведскаго короля, 30 марта 1674 года. Т. 249, р. 2.
327 и 328	—		—	1995 и 1996. Пара большихъ, серебряныхъ, фигурныхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ, въ видѣ Юпитера и Юноны, на высокихъ, расчеканеныхъ крупными цвѣтами и травами, поддонахъ, съ парой рожковъ для свѣчей, обращенныхъ въ противоположныя стороны. Изъ Посольскаго приказа, въ 1695 году. Т. 298, р, 1. 2.
329 и 330	—		—	2115 и 2116. Пара большихъ, серебряныхъ фигурныхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ, въ видѣ кавалера и дамы въ кирасахъ; на высокихъ подонахъ, расчеканенныхъ крупными плодами и травами; мѣсто для свѣчи сдѣлано надъ головой. Т. 295, р. 1, 2.
331	—	Вольфгангъ. Іогнъ. †1685 г.	—	1966. КРОШНЯ. большая, мѣстами золочена, расчеканена виноградными кистями. На крышѣ дутые плоды, вишня и груши. Отъ Шведскаго посла, 29 февраля 1662 г.
332	—		—	1316. РАЗСОЛЬНИКЪ раковиною на тюльпанѣ, мѣстами золоченый. Поддонъ чеканный травами. Изъ Посольскаго приказа, въ 1675 г.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
333 и 334	—	LL	—	1985 и 1986. Поддоны подъ фигурами КАМИННЫХЪ УКРАШЕНІЙ; развалистые въ ширину, съ выбитыми, съ лицевой стороны, фигурами геніевъ славы и съ накладными трофеями; они утверждены, по сторонамъ, на двухъ сдавленныхъ шарахъ, съ задней же, необдѣланной стороны, на желѣзной подпоркѣ. Т. 294, р. 1, 3.
335	—	IM	—	821. КРУЖКА мѣстами золоченая съ выбитымъ изображеніемъ посѣщенія царя Соломона Савскою царицею.
336	—	Вармбергеръ.	—	1194. ЛОХАНЬ серебряная, съ выбитымъ изображеніемъ каруселя. На поляхъ между чеканными плодами и птицами накладные цвѣты изъ листоваго серебра, съ позолотою. Отъ Шведскаго короля въ 1682 году. Т. 263.
337	—	Забито.	—	2836. Столовые ЧАСЫ, серебряные; четвероугольною коробкой, поставленной на гнутыхъ ножкахъ, съ чеканными въ цвѣтахъ купидонами. Внутри, въ механизмѣ вырѣзано имя часовыхъ дѣлъ мастера: Ioh. Oth. Halaicher. Aug. Т. 117, р. 2.
338		Іакобъ Вармбергеръ. †1690 г.	—	1199. ЛОХАНЬ серебряная, съ выбитымъ изображеніемъ двухъ жертвоприношеній: Пророка Иліи и жрецовъ Вааловыхъ. На поляхъ мѣстами золоченые, крупные, цвѣты. Т. 267.
339	—	—	—	1221. Серебряная, большая, овальная ЛОХАНЬ или веко, съ двумя по сторонамъ, вмѣсто рукоятей, полукруглыми, пластинчатыми, золочеными накладками. На ней вычеканены аллегоріи, въ серединѣ, обилія, по накладкамъ, человѣколюбія.
340	—		—	1201. ЛОХАНЬ небольшая, мѣстами золоченая, съ вычеканеннымъ изображеніемъ свиданія Александра Македонскаго съ семействомъ Дарія Персидскаго; на поляхъ купидоны и цвѣты. Т. 266.
341	—	Венцель †1704 г.	—	1205. ЛОХАНЬ въ общемъ похожая на № 1201, съ выбитымъ изображеніемъ Иродіады, пляшущей на пиру у Ирода. Т. 247.
342	—	Іоганъ Манлихъ. †1718 г	—	1917. РУКОМОЙНИКЪ фигурою всадника; мѣстами золоченый. По нижней части высокаго поддона чеканены крупныя травы съ цвѣтами. Вмѣсто ножекъ четыре золоченыя литыя раковины. Т. 310.
343	—	—	—	1480. РУКОМОЙНИКЪ или кубокъ фигурою Бахуса на бочкѣ съ краномъ; мѣстами золоченый. Вверху, ложчатая чаша, служащая бассейномъ, внизу, виноградная лоза, согнутая змѣйкою и утвержденная среди поддона. Чаша и поддонъ чеканные. Т. 273, р. 5.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
344	—		—	1305. РАЗСОЛЬНИКЪ большой, раковиною, несомой фигурою Нептуна; мѣстами золоченый. На раковинѣ литая фигура лебедя. На поддонѣ вычеканены лебеди, ловящіе рыбу и змѣй. Оп. 1676 г. Т. 216, р. 4.
345	—	Изъ фамиліи Гельбъ.	—	1558. СТОКАНЪ съ крышею, мѣстами золоченый, на трехъ ножкахъ съ шариками въ когтяхъ. На немъ вычеканены миѳы изъ Овидіевыхъ превращеній. Т. 279, р. 4.
346	—		—	2190. Небольшой КУБОКЪ въ видѣ золоченой груши на расцвѣченой вѣткѣ съ листьями. На крышѣ небольшая фигура генія побѣды. Коробановскаго собранія.
347 и 348	Разбито.	Іоганъ Манлихъ †1718 г.	—	2559 и 2560. Золоченая оправа РУКОМОЙНИКА и ЛОХАНИ горнаго хрусталя. Украшена живописью, каменьями и эмалевыми накладками. См. марку мастера при № 1917. Т. 134, р. 1, 2.
349		Филиппъ Кюзель. †1700 г.	—	1907. Небесный ГЛОБУСЪ золоченный, съ серебряными прибавками: вверху, группы Геркулеса, побѣждающаго Лернейскую гидру, внизу, подставки изъ литыхъ листьевъ.
350	—		—	1200 ЛОХАНЬ золоченая, съ выбитымъ изображеніемъ Александра Македонскаго, разсѣкающаго Гордіевъ узелъ. На поляхъ, между серебряными плодами, олицетворенія странъ, побѣжденныхъ Александромъ. Т. 269.
351	—	Іог. Сигмундъ Аберель †1733 г.	—	1797. Небольшая овальная ТАРЕЛОЧКА съ выбитыми, идущими отъ центра къ окружности, витыми ложками. Другая такая же, за № 1796, безъ городской марки, съ одной монограммой: RVT.
352 и 353	—	Изъ фамиліи Дрентветъ.	—	1980 и 1981. Два серебряныхъ ЦВѢТНИКА, въ видѣ вазъ, расчеканеныхъ плодами и травами; около шейки присажена пара орловъ на турецкихъ трофеяхъ и пара бюстовъ воиновъ въ шлемахъ.
354 и 355	—		—	2113 и 2114. Пара большихъ, серебряныхъ, трофейныхъ, настѣнныхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ, среди овальной пластины съ припаянными на отлетѣ, почти цѣльными бюстами, на одномъ мужскимъ, на другомъ женскимъ, надъ ними вверху по одноглавому орлу; по сторонамъ трубящіе геніи славы, внизу трофеи и пара рожковъ для свѣчъ. Т. 297, р. 1, 2.
356 и 357	—		—	1985 и 1986. Серебряныя КАМИННЫЯ УКРАШЕНІЯ въ видѣ большихъ фигуръ владѣтелей полудикихъ странъ Индіи. Т. 294, р. 1, 3.
358 и 359	—	Изъ фамиліи Гриль.	—	830 и 831. Двѣ небольшія, мѣстами золоченыя КРУЖКИ, ложчатыми боченками, на поддонахъ; съ литою ручкою, и съ шарикомъ на крышѣ. Т. 283, р. 3.
360	—	Миліусъ †1722 г.	—	817. КРУЖКА золоченая, вставленная въ серебряный цилиндръ съ выбитымъ изображеніемъ источенія Моисеемъ воды изъ скалы. По поддону и крышѣ цвѣты и травы. Т. 282, р. 7.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
361	—	MW	—	1645. СТОКАНЪ небольшой, канфареный золоченый; но съ дномъ плоскимъ.
362		MS	—	1541. СТОКАНЪ большой, мѣстами золоченый, на трехъ шарикахъ и съ шарикомъ на крышѣ, съ чеканными изображеніями, вокругъ, трехъ конныхъ воиновъ, а на крышѣ, плодовъ и травъ. Т. 280, р. 5.
363 и 364	—	AW	—	642 и 643. Два небольшихъ БЛЮДА, мѣстами золочены, съ выбитыми сельскими видами, а по краямъ птицами и плодами. Т. 244, р. 1, 2.
		Авраамъ Варембергеръ. †1704 г.		
365	—	HS	—	1902. Небольшой, мѣстами золоченый, оснащенный КОРАБЛЬ, на колесахъ, чеканный, съ литыми аллегорическими фигурами. Т. 302, р. 1.
366		WI	—	2024. Одинъ изъ парныхъ, мѣстами золоченыхъ, витыхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ. расчеканеныхъ крупными цвѣтами, присланныхъ Шведскимъ королемъ 30 марта 1674 г.
		Вольфгангъ Іогнъ. †1685 г.		
367	—		—	1306. РАЗСОЛЬНИКЪ раковиною, на фигурѣ Индійца. По поддону выбиты лебеди, ловящіе рыбъ и змѣй въ болотѣ. Изъ Посольскаго приказа, въ 1675 году. Т. 216, р. 2.
368			—	1310. РАЗСОЛЬНИКЪ раковиною, мѣстами золоченый, на фигурѣ воина, съ чеканными лебедями на поддонѣ. Оттуда же, въ 1675 году.
	Разбито.			

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
369		R	—	1968. КРОШНЯ, мѣстами золоченая, съ лежащимъ львомъ на крышѣ. Расчеканена крупными травами и плодами. Отъ Шведскаго короля въ 1699 году. Т. 288.
370	—	HP	—	1994. Серебряный, настѣнный ПОДСВѢЧНИКЪ, посреди съ золоченою, чеканною, овальною накладкою, изображающей кавалера съ дамой. Вверху такая же накладка круглая, съ птицей; по сторонамъ литыя накладки сиренъ. Т. 216, р. 1.
371	—		—	1487. Высокая, мѣстами золоченая СОЛОНКА съ перегородками и каналами, кромѣ того, съ раковинообразными разсольниками, поддерживаемая литыми въ два яруса фигурами, носившими утраченные аттрибуты различныхъ добродѣтелей. Поддонъ расчеканенъ въ раковинномъ стилѣ. Т. 290, р. 3.
372	—		—	819. Небольшая, золоченая КРУЖКА съ серебряною, прорѣзною, накладною срединой, на которой вычеканены аллегоріи лучезарнаго Феба, сопровождаемыя латинскимъ текстомъ. На крышѣ накладка съ плодами и травами; посреди ея возвышается шарикъ.
		Телотъ.		
373		AB	—	1916. Серебряный РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ воина на конѣ. Между выбитыми плодами, на поддонѣ, прорѣзныя, золоченыя накладки трофеевъ. Отъ Шведскаго короля въ 1682 году. Т. 261, р. 2.
	Разбито.	Альбрехтъ Биллеръ †1720 г.		

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
374	—	AB	—	1192. Серебряная ЛОХАНЬ съ выбитымъ изображеніемъ Тиверія кесаря, принимающаго плѣнныхъ Парѳянъ. На поляхъ выбиты плоды, между ними золоченыя накладки трофеевъ и раковинъ съ порожними мѣстами, свидѣтельствующими о недостающихъ въ нихъ украшеніяхъ. Отъ Шведскаго короля въ 1682 году. Т. 251, р. 1.
375	—	LB Людвигъ Биллеръ †1732 г.	—	1913. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ воина на конѣ. На поддонѣ литыя ящерицы и золоченыя трофейныя накладки съ орлами. Отъ Императора Леопольда въ 1684 году. Т. 252, р. 2.
376	—	—	—	1193. Серебряная ЛОХАНЬ съ выбитымъ изображеніемъ Императора Леопольда, принимающаго плѣнныхъ Турокъ. На поляхъ золоченые, накладные трофеи съ одноглавымъ орломъ и геніи, трубящіе и бьющіе въ литавры. Отъ Императора Леопольда въ 1684 году Т. 252, р. 1.
377	—	IS	—	1155. КУБОКЪ чашей, на фигурѣ стоящаго у мортиры пушкаря, мѣстами золоченый; какъ по чашѣ, такъ и по поддону римскіе бюсты и трофеи. На крышѣ пушкарь съ тѣми же чеканными украшеніями. Т. 216, р. 5.
378—380	—	IW	—	1637—1639. Три стокана небольшихъ, канфареныхъ, золоченыхъ, съ округлыми днами.
381 и 382		HB	—	1879 и 1880. Двѣ четвертины, или фляжки, шестигранныя, съ рѣзными подъ чернь рисунками, представляющими посреди виды между плодами вверху и внизу. На ввинчивающейся крышѣ литая скоба. Т. 286, р. 3.
383	—	FD Филиппъ Іаковъ Дрентветтъ. †1712 г.	—	1544. СТОКАНЪ средней величины, съ округлымъ дномъ, на трехъ шарикахъ. Въ трехъ серебряныхъ медальонахъ, между золочеными плодами, выбиты нравоучительныя аллегоріи съ нѣмецкимъ текстомъ; на крышѣ вычеканены плоды, посреди шарикъ.
384	—	Гриллъ.	—	1813. ЧАРКА развалистымъ горшечкомъ, мѣстами золоченая; на ней слегка выбиты въ два ряда сердцеобразныя украшенія.
385	—	DS	—	2231. Небольшая ЛОЖКА, съ плоскою рукоятью, складывающаяся надвое на шарнирѣ; съ небольшою порѣзкою травныхъ украшеній.
386	—		—	2243. Небольшой РАЗСОЛЬНИКЪ развалистою раковиной, съ литою фигурою купидона на ея завиткѣ, мѣстами золоченъ. На поддонѣ чеканныя травы.
387	—	M	—	1485. Небольшой РУКОМОЙНИКЪ мѣстами золоченый, гладкій, на подобіе ложчатой кружки, съ немного сдавленными боками, на поддонѣ; съ носкомъ, выступающимъ при устьѣ и съ дугообразною рукоятью. На крышѣ шарикъ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
388—392	—	CS	—	1640—1644. Пять золоченыхъ, канфареныхъ, плоскодонныхъ СТОКАНЧИКОВЪ. См. № 1645.
393		IW	—	1556. Гладкій, золоченый СТОКАНЪ, на трехъ шарикахъ и съ шарикомъ на крышѣ. Подъ шариками серебряныя, прорѣзныя, массивныя травки.
394	—	PLD Канъ № 1544.	—	847. КРУЖКА средней величины на трехъ шарикахъ. Между украшеніями изъ плодовъ, съ трехъ сторонъ, вычеканены въ лицахъ христіанскія поученія съ нѣмецкимъ текстомъ. На крышѣ цвѣты и плоды. Т. 281, р. 3.
395		HB	1690	1300. Большой РАЗСОЛЬНИКЪ, на дугахъ, оканчивающихся внизу дельфинами; съ блюдцами, мѣстами для судковъ и для свѣчъ. Вверху группа Геркулеса, поражающаго Лернейскую гидру. Т. 219.
396	—	AM	—	1982. ЦВѢТНИКЪ изъ четырехъ цвѣточныхъ чашекъ, на отдѣльныхъ стебляхъ, выходящихъ изъ одного ствола, на чеканномъ трехлопастномъ поддонѣ. Т. 297, р. 4.
397	—	Ⓑ	—	1208. ЛОХАНЬ съ вычеканенной исторіей полученія Давидомъ съѣстныхъ припасовъ отъ Авигеи Наваловой. На поляхъ купидоны и крупные цвѣты. Т. 245, р. 2.
398 и 399	—	MW Матеусъ Вольфъ †1716 г.	—	726 и 727. Пара серебряныхъ, овальныхъ ВЕКЪ, вмѣсто рукоятей съ приставными, золочеными пелюстями. По срединамъ обоихъ векъ вычеканены аллегоріи, на одной, исторіи, на другой, изобилія. На поляхъ и пелюстяхъ купидоны и цвѣты. Т. 237, р. 1, 2.
400 и 401		MH Михаилъ Гекель †1726 г.	—	1176 и 1177. Пара большихъ, золоченыхъ, расчеканеныхъ плодами и травами КУВШИНОВЪ. Крыши и низы кувшиновъ въ серебряной, сквозной накладкѣ, украшенной травами и плодами. Носки при устьѣ выгнуты маской, рукояти отлиты дугою. Т. 214, р. 2.
402	—	Гриллъ.	—	1795. Мелкая серебряная ТАРЕЛКА; на срединѣ слегка чеканенъ цвѣтокъ, по краямъ выбиты крупные травные разводы. Т. 234, р. 2.
403		HP	—	1440. РАЗСОЛЬНИКЪ большой, развалистый, золоченый или лохань на чеканномъ поддонѣ. Съ широкими, витыми приподнятыми полями, на которыхъ выбиты, вокругъ гладкой мишени, косыя ложки съ крупными цвѣтами. Т. 243, р. 2.
404		HIS Гансъ Іакобъ Шехъ †1692 г.	—	1227. Серебряная ЛОХАНЬ съ выбитыми, какъ по срединѣ, такъ и по краямъ, пастушескими сценами, въ промежуткахъ заполненными плодами и цвѣтами. Т. 232, р. 5.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
405—409	—	IL Іоганнесъ. Линкеръ †1708 г.	—	1765—1769. Пять массивныхъ ТАРЕЛОКЪ съ золочеными краями, изъ выпуклыхъ травъ и цвѣтовъ и съ рѣзнымъ, серебрянымъ гетманскимъ гербомъ трехъ крестовъ и буквъ I. S. H. Изъ числа вещей, отобранныхъ у кн. В. В. Голицына въ 1690 году. Т. 234, р. 7.
410—415	—	—	—	636—641. Шесть массивныхъ БЛЮДЪ съ вырѣзаннымъ гербомъ, подобныхъ выше приведеннымъ тарелкамъ, поля съ выпуклыми украшеніями изъ цвѣтовъ и травъ. Изъ отобраннаго имущества кн. В. В. Голицына въ 1690 году.
416	—	IS	—	1546. СТОКАНЪ мѣстами золоченый на трехъ шарикахъ, съ вычеканенными римскими бюстами и между ними трофеями. На крышѣ, съ тѣми же украшеніями, посреди возвышается шарикъ. Т. 279, р. 6.
417		ЗР Корнелій Поппе †1723 г.	—	1585. СТОКАНЪ мѣстами золоченый, съ выбитыми травами. На крышѣ литая фигура собачки. Т. 280, р. 2.
418 и 419	—	IPD	—	1554 и 1555. Два СТОКАНА небольшихъ, на трехъ шарикахъ, съ чеканными мѣстами въ связкахъ висящихъ плодовъ. Въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ. Т. 279, р. 2.
420		DS	—	2200. Большая КРУЖКА, по золоченой основѣ вся выложенная бѣлыми, прорѣзными накладками изъ травнаго развода. Т. 282, р. 9.
421	—	—	—	2191. Небольшой КУБОЧЕКЪ, въ видѣ стоканчика, висящаго на концахъ опрокинутой дуги, утвержденной на столбикѣ.
422	—	—	—	3289. Небольшой развалистый КОЛОКОЛЬЧИКЪ по бѣлому полю, съ черневымъ, рѣзнымъ пояскомъ и золоченымъ краемъ.
423	—	JI	—	2090. СТОКАНЪ по бѣлому полю съ черневыми украшеніями въ видѣ длинныхъ травъ, раздѣленныхъ поперечными листьями, края золочены. На крышѣ золоченый репей. Т. 191, р. 19.
424	—	—	—	2107. Развалистая черневая ЧАШКА, съ пояскомъ изъ травныхъ украшеній. Двѣ прорѣзныя рукояти пелюстями, также, какъ и пояски чашки и ея края, золочены. На крышѣ литая, золоченая змѣйка. Т. 191, р. 25.
425 и 426	—	—	—	2066 и 2067. Двѣ черневыя ТАРЕЛКИ, одна глубокая, другая мелкая, обѣ на поляхъ съ украшеніями изъ травъ и птицъ. Въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
427		AD Авраамъ Дрентветъ. †1735 г.	XVIII в.	9582. ЛЮСТРА литая, серебряная, о двѣнадцати, въ одинъ рядъ, рожкахъ, расположенныхъ вокругъ середника-балясника подъ Императорской короной. Между закрѣпками рожковъ накладки, въ видѣ литыхъ окрыленныхъ головокъ. Снизу шарообразной выпуклости прикрѣплены три щитка съ вензелевымъ именемъ Императора Николая I.
428	Нѣтъ.	AD, какъ 9528, но крупнѣе.	1600.	1011. Чужой поддонъ подъ самымъ старымъ Англійскимъ КУБКОМЪ; чеканный, золоченый; по общей формѣ своей развалистой головки, по чеканкѣ, онъ ведетъ свое начало изъ подъ Аугсбургскаго кубка, цилиндрической формы начала XVII столѣтія. На немъ вычеканены въ ременныхъ клеймахъ плоды и небольшіе граненые рѣпьи. Снизу вырѣзана помѣта: К. С. В. Прозоровскаго. Т. 211, р. 4.

БРАУНШВЕЙГЪ.

429		SB	1575.	965. КУБОКЪ расчеканенный аллегорическими сюжетами, съ литыми и припаянными бюстами воиновъ и бараньихъ головокъ. Крыша безъ марокъ, съ чеканными животными; не вполнѣ соразмѣрная. Оп. 1640 г. Т. 198, р. 5.
430	—	LR	1600.	902. КУБОКЪ ложчатый, ложки по перехвату граненыя, чеканныя. Стоянъ балясиной. Крыша чужая.

БРЕМЕНЪ.

431		BG	—	985. КУБОКЪ чеканный, съ изображеніями, вверху, античныхъ божествъ, въ перехватѣ, корзинъ съ плодами; по нижней, шарообразной выпуклости нереиды и головы купидоновъ.
432	—	—	—	2177. Небольшой КУБОКЪ бокаломъ; въ верхней части вырѣзаны фестоны съ гербомъ, внизу, вмѣсто ложекъ, выбиты раковины. Коробановскаго собранія.

БРЕСЛАВЛЬ.

433	W		1600.	1048. КУБОКЪ половина двойнаго, верхнею частію обмѣненный, по принадлежности, съ Нюренбергскимъ, за № 1042-мъ По выпуклости, между чеканными и гладкими ложками, съ впаянными медальонами; по полкамъ мелкая чеканка, по краямъ мелкій, вытравленный орнаментъ. Съ поддона рѣзной гербъ съ тремя рыбками. Т. 205, р. 1.
434	—	IH	—	2361. Оправа КУБКА, въ видѣ стоящаго на поддонѣ страуса, у котораго нижняя половина фигуры, или чаша раковинная, украшенная холодной эмалью, верхняя же половина, или крыша, также какъ чеканный поддонъ и ноги птицы, золоченаго серебра. Т. 160, р. 3.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
435	W		1650.	2390. Оправа раковиннаго КУБКА и фигурный стоянъ на чеканномъ поддонѣ.
436	—	—	—	814. Золоченая КРУЖКА, вправленная въ серебряный цилиндръ съ чеканнымъ изображеніемъ побѣды Константина Великаго надъ Максентіемъ. На крышѣ и поддонѣ также бѣлыя накладки съ битвами. Т. 282, р. 5.
437	—	—	—	626. Серебряное, довольно массивное БЛЮДО, съ выбитыми золочеными цвѣтами, въ видѣ отдѣльныхъ клеймъ, посреднѣ и по краямъ.
438	—	GH	—	1497. Серебряная съ золочеными ободками СОЛОНКА, въ видѣ высокаго, гладкаго поддона. На трехъ шарикахъ.
439	—	DW	1675.	822. Серебряная КРУЖКА, расчеканенная крупными цвѣтами. При концѣ рукояти небольшой гербъ съ тремя крестами и буквами Σ—I—Г.
440—444	W	GH	—	631—635. Пять серебряныхъ, мѣстами золоченыхъ БЛЮДЪ, съ вырѣзанными по краямъ овалами и гетманскимъ гербомъ съ тремя крестами. Изъ Голицынскаго имущества 1690 года.
445	W		—	9634. Чеканная, мѣстами золоченая КРУЖКА, съ изображеніемъ купидоновъ, плывущихъ на морскихъ чудищахъ. Отъ Р. Ѳ. Риттихъ, въ 1884 году. Разбито.
446—449		GH	XVII в. конецъ	1873—1876. Четыре серебряныхъ ЧЕТВЕРТИНЫ, съ вырѣзкою подъ чернь, между травными разводами, замка и церкви. Т. 286, р. 5.
450			—	2275. Серебряная, канфареная ЧАРКА горшечкомъ, съ сомнительною надписью по вѣнцу. Коробановскаго собранія.
451	—	MPB	—	2324. Кубокъ въ видѣ ОЛЕНЯ, стоящаго на заднихъ ногахъ, на плоскомъ, овальномъ поддонѣ, расчеканенномъ въ видѣ болота. Коробановскаго собранія.

ГАЛЛЕ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
452		PR		820. КРУЖКА серебряная, съ золочеными лишь краями и фигурной ручкой. Расчеканена изображеніями въ лицахъ Евангельскихъ текстовъ о Рождествѣ Христовомъ. Внутри крыши, по серебряной накладкѣ, вырѣзанъ гербъ, съ тремя книгами и буквами Н. В. Т. 281, р. 4.
453	—	—	—	1549. СТОКАНЪ на трехъ шарикахъ, съ выбитыми, по золоченому полю, серебряными цвѣтами.
454	—	AH	И	2201. Большая, развалистая КРУЖКА, съ фигурной, литой рукоятью; по золоченой основѣ съ выбитыми сплошь сере-

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
				бряными накладками изъ Евангельскихъ текстовъ о Рождествѣ Христовомъ, какъ вокругъ цилиндра, такъ и на крышѣ. Снизу поддона рѣзные вензеля и годъ ≠ĀΨ Γ̄. Т. 282, р. 8.
455		—	♀	2193. Большая КРУЖКА съ литою фигурною рукоятью. По золоченой основѣ среди трехъ серебряныхъ, прорѣзныхъ изъ травъ накладокъ; вокругъ и на крышѣ вычеканены въ миѳическихъ лицахъ четыре момента любви, съ латинскими подписями.
456 и 457	—	—	—	2030 и 2031. Два небольшихъ гладкихъ четвероугольныхъ ПОДСВѢЧНИКА съ ложчатыми дорожниками, серебряныхъ, съ золочеными краями. Т. 296, р. 4.
458—461	—		—	2026 — 2029. Четыре большихъ, четвероугольныхъ, гладкихъ ПОДСВѢЧНИКА съ ложчатыми дорожниками; на ножкахъ, въ видѣ ложчатыхъ, сплюснутыхъ шариковъ.

ГАМБУРГЪ?
СЪ МАСТЕРАМИ ДРУГИХЪ ГОРОДОВЪ.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
462	Нѣтъ.	Нѣтъ.	XVI в.	956. КУБОКЪ съ чужою крышей, средней величины, чеканный и отчасти ложчатый, съ накладнымъ, литымъ цилиндромъ въ перехватѣ и литыми фигурами въ разныхъ мѣстахъ. Оп. 1634 г. Т 201, р. 2.
463	Нѣтъ.		—	977. КУБОКЪ средней величины, чеканный, съ литымъ, накладнымъ въ перехватѣ цилиндромъ. Крыша на немъ вовсе безъ марокъ и, быть можетъ, не принадлежала кубку первоначально. Т. 200, р. 5.
464		—	—	951. КУБОКЪ съ крышею, перенесенной съ № 950-го съ возстановленіемъ прежней на № 949-мъ; большой чеканный, съ литыми украшеніями. На крышѣ на щитѣ въ рукахъ воина, надпись: Capitulum Lundense 1596, ясно свидѣтельствуетъ о поднесеніи кубка отъ Лунденскаго Капитула Датскому королю Христіану IV. Купленъ съ другимъ, поднесеннымъ около этого времени серебромъ, у Архангельской пристани въ 1628 году. Т. 196. р. 1,
4 5	—	—	—	963. КУБОКЪ большой, съ крышею, быть можетъ, чужой; чеканный, съ литымъ накладнымъ цилиндромъ въ перехватѣ. Вѣроятно, также изъ числа купленныхъ въ Архангельскѣ, въ 1628 г. Т. 201, р. 1.
466	—		—	953. КУБОКЪ большой, съ крышей, быть можетъ, чужой; чеканный и отчасти ложчатый, съ литыми и прорѣзными фигурами. На поддонѣ рѣзная надпись, свидѣтельствующая о поднесеніи его отъ города Кремпе. надо полагать, около 1596 года, Датскому королю Христіану IV. Купленъ

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
				съ другими подобными въ 1628 году у Архангельской пристани. Т. 198, р. 1.
467 и 468	—	—	—	942 и 943. Два очень большихъ, чеканныхъ, парныхъ КУБКА, съ литыми украшеніями и фигурами изъ миѳа Діаны и Актеона на крышкахъ, которые были перемѣшаны и только теперь возстановлены на мѣста. На одномъ изъ кубковъ вырѣзана надпись о поднесеніи королю Христіану отъ Ренсбурга въ 1598 году, на другомъ, отъ Вильстермарша. Въ описи 1640 года значатся неизвѣстнаго происхожденія, но, по расходной книгѣ, 1628 года, они куплены, вмѣстѣ съ другими, подобными вещами, у Архангельской пристани. Т. 196, р. 3.
469		Забито.	—	956. КРЫША съ кубка; чеканная, съ литыми накладками бюстовъ купидоновъ и съ вопномъ, стоящимъ вверху. Едва ли она принадлежала первоначально тому, замѣчательнѣйшей работы, кубку, на которомъ находится въ настоящее время и который не имѣетъ никакихъ марокъ. Т. 201, р. 2.
470			—	856. Большой, чеканный, ложчатый КУБОКЪ съ крышею, литыми украшеніями и рѣзною польскою надписью о поднесеніи королю отъ города Минска. Отъ Польскаго короля въ 1648 году. Т. 208, р. 3.
471	Забито.	Какъ № 953.	1600.	2428. Оправа костянаго РОГА, состоящая изъ фигуры птицы на чеканномъ поддонѣ, украшенная литыми прилѣпами и и драгоцѣнными камнями. Отъ Голландскихъ штатовъ, въ 1665 году. Т. 167, р. 1.
472			—	865. КРЫШКА ложчатая, чеканная, найденная на Нюренбергскомъ кубкѣ и перенесенная теперь на № 873, по тождеству марки мастера, хотя она и съ другою маркою города и не вполнѣ подходитъ по размѣрамъ къ послѣднему кубку.
473	Забито.	— Забито.	—	873. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, въ три ряда съ яблоками.
474 и 475	—	—	—	1904 и 1905. Двѣ ГОРЫ КУРИТЕЛЬНИЦЫ съ видами замковъ и литыми фигурами. Куплены въ Архангельскѣ въ 1628 году съ другимъ серебромъ Датскаго короля Христіана IV; хотя по старой подписи, вырѣзанной на поддонахъ и значатся полученными изъ Даніи въ подарокъ. Послѣднѣе можетъ относиться лишь къ третьей, меньшей горѣ, на которой нѣтъ никакихъ марокъ и которая, по документамъ, была привезена изъ Даніи русскимъ посольствомъ, 25 іюня 1620 г. Т. 299, 300.
476		—	—	861. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, съ крышею, которая оказалась безъ марокъ. Отъ Датскаго королевича Вольдемара, въ 1644 году.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
477	—		—	868. КУБОКЪ ложчатый, чеканный. Открытая на немъ, чужая крыша возстановлена, по принадлежности, на Нюренбергскій кубокъ съ маркою .
478	—		—	618. БЛЮДО или глубокая гладкая тарелка, съ вырѣзаннымъ на краю гербомъ Даніи. Изъ цѣлой партіи такихъ-же, купленныхъ у Архангельской пристани въ 1628 году.
479			—	1324. РАЗСОЛЬНИКЪ овальною чашею, съ вычеканеннымъ внутри гербомъ Даніи. Утвержденъ на спинѣ идущаго льва. Оп. 1631 г.
480—482			—	702—704. Три массивныхъ ВЕДРА, осьмигранныхъ, на поддонахъ, съ рукоятями дугою. Литыя и расчеканены морскими миѳами и проч. Куплены у Архангельской пристани въ 1628 году Т. 276, р. 2.
483	—	—	—	858. КУБОКЪ ложчатый, чеканный. Опись 1646 г.
484	—		—	858. Крыша, вновь прилаженная съ Нюренбергскаго кубка № 857; она чеканная, ложчатая, хотя и не вполнѣ подходитъ къ кубку размѣрами.
485	—	Какъ № 865.	—	859. КУБОКЪ съ крышею, ложчатый, чеканный, съ накладными головками купидоновъ; снизу поддона вставленный медальонъ, съ чеканнымъ изображеніемъ св. Георгія на конѣ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
486	—		—	2183. КУБОКЪ виноградный, на древесномъ пнѣ. На крышѣ литой двуглавый орелъ русской работы.
487	—		—	1083. КУБОКЪ виноградный, въ стоянѣ трубка съ литыми, вѣтвистыми дугами и фигурами. Поддонъ ложчатый, витой.
488	—	—	—	1076. КУБОКЪ виноградный, на фигурѣ Бахуса. Поддонъ ложчатый, витой.
489	—		—	1081. КУБОКЪ виноградный, на древесномъ пнѣ съ дровосѣкомъ. Отъ гостинной сотни, 19 января 1648 г.
490	—		—	1075. КУБОКЪ виноградный, съ граненою вазою въ стоянѣ.
491	—		—	925. Поддонъ ложчатый, съ стояномъ, въ видѣ тритона на дельфинѣ, изъ-подъ кубка другаго мастера съ маркою. Снизу рѣзная надпись о поднесеніи отъ Датскаго посла Пасбриха 28 января 1644 года.
492	—		—	2271. ЧАРКА развалистая, граненая, съ пелюстью чеканною.
493	—		—	1254. ЛОЖКА небольшая, съ литою, фигурною рукоятью Венеры. Т. 315.
494	—	Какъ № 2183.	—	1260. ЛОЖКА небольшая, съ фигурною рукоятью Марса съ Венерой. Т. 315.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
495		—	1625.	874. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, съ граненой вазой въ стоянѣ. Изъ Ярославскаго Спасскаго монастыря, 19 января 1648 года.
496		—	—	1255. ЛОЖКА съ литою, фигурною рукоятью.
497	—	Какъ № 2271.	—	1261. ЛОЖКА съ фигурною, литою рукоятью. Т. 315.
498			—	888. КУБОКЪ съ крышею, большой, ложчатый; по рѣзной подписи снизу поддона: отъ Датскаго короля, 21 августа 1648 года.
499	—	—	—	887. КУБОКЪ съ крышею, ложчатый, большой, на фигурѣ купидона. Отъ боярина Морозова 19 января 1640 года.
500	—		—	930. КУБОКЪ ложчатый и частью чеканный, съ литой, граненой балясиной въ стоянѣ.
501 и 502	—	Еще при городѣ съ маркою кропивнаго листа Голштиніи.	—	1319 и 1320. Пара чашеобразныхъ, золоченыхъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ, съ вставленными внутри серебряными медальонами съ вычеканенными подвигами Аполлона. Въ стоянахъ по нимфѣ, поддоны чеканные. Марки только на поддонахъ. Т. 221, 222, р. 5, 6.
503	нѣтъ.		—	818. КРУЖКА чеканная, съ изображеніемъ купидоновъ, съ медальономъ на крышѣ. Т. 282, р. 4.
504	—		—	2410. Чеканная, золоченая оправа КУБКА строусова яйца, на фигурѣ стрѣляющаго изъ лука индѣйца. Поддонъ ложчатый. Оп. 1663 г. Можетъ быть относится къ 1648 году. Т. 162, р. 3.
505	—	Щитокъ сердечкомъ	—	1253. ЛОЖКА съ фигурною, литою рукоятью изъ бюстовъ Венеры и Купидона. Т. 315.
506	—		—	1481. РУКОМОЙНИКЪ или кубокъ небольшой въ видѣ тюльпана, съ купидономъ въ стоянѣ, мѣстами золоченый. Изъ казны Царевича Алексѣя Алексѣевича.
507	—		—	1214. ЛОХАНЬ золоченая, по сторонамъ средней мишени съ чеканными олицетвореніями войны и мира. На поляхъ, между аллегоріями стихій, литыя головки купидоновъ. Можетъ быть отъ Датскаго королевича Вольдемара въ 1646 году. Т. 241, р. 2.
508	—		—	1498. СОЛОНКА довольно большая, въ видѣ витаго и чеканнаго поддона, стоящаго на трехъ шарикахъ. Вокругъ верхняго углубленія по краямъ скважины, быть можетъ, отъ шариковъ же.
509			—	658. БЛЮДО съ выбитыми на поляхъ цвѣтами. Т. 233, р. 5.
510	—	—	—	1551. СТОКАНЪ съ выбитыми травами, на трехъ шарикахъ.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
511	—	—	—	844. КРУЖКА серебряная, гладкая, на трехъ шарикахъ.
512—514	—		—	597—599. Три гладкихъ БЛЮДА, или глубокихъ тарелки, съ рѣзнымъ на поляхъ титуломъ царя Алексѣя Михайловича.
515	—		—	905. КУБОКЪ ложчатый на балясинѣ. Остроконечные между рядами ложекъ перехваты чеканные.
516	Разбито.		—	925. Верхъ ложчатаго КУБКА на чужомъ поддонѣ, по надписи, изъ Даніи, въ 1644 году, и съ маркой другаго мастера.
517		—	—	1302. Одинъ изъ большихъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ къ видѣ многоярусной пирамиды. Отъ Шведской королевы 2 сентября 1647 года.
518	—		—	2367. Оправа раковиннаго КУБКА. Въ стоянѣ нереида, выходящая изъ волнъ. Поддонъ чеканный на морскихъ коньках. На крышѣ литая фигура Нептуна съ трезубцемъ. Отъ Датскаго королевича Вольдемара 28 января 1644 года. Т. 159, р. 2.
519	—	—	—	1158. КУБОКЪ въ видѣ рога изобилія въ рукахъ Цереры. На крышѣ дутые плоды. Отъ Шведской королевы 2 сентября 1647 года. Т. 215, р. 3.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
520—523	—		—	1770—1773. Четыре массивныхъ золоченыхъ РАЗСОЛЬНИКА съ выпуклымъ изображеніемъ на поляхъ четвероногихъ между травами. Т. 234, р. 6.
524	—		—	1082 КУБОКЪ виноградный на головѣ безкрылаго купидона.
525—527	—		—	1780, 1782 и 1784. Три ТАРЕЛКИ съ выбитыми на поляхъ птицами, плодами и цвѣтами. Т. 238, р. 3.
528—538		Какъ № 1302.	—	1391—1397 и 1399—1402. Одиннадцать РАЗСОЛЬНИКОВЪ въ видѣ листочка расчеканеннаго харею и поддерживаемаго головою фигуры Венеры. Отъ Датскаго короля 28 января 1644 г. Т. 220, р. 7, 9.
539	—	—	—	1154. КУБОКЪ въ видѣ дыни, обнесенной яблоками на блюдцѣ, поддерживаемомъ Церерой. Отъ Датскаго короля Христіана 28 января 1644 г. Т. 215, р. 1.
540	—		—	1072. КУБОКЪ виноградный на фигурѣ Діаны. Отъ Датскаго короля Христіана 28 января 1644 года.
541 и 542			—	1398 и 1403. Пара РАЗСОЛЬНИКОВЪ изъ упомянутой партіи, въ видѣ листочка, поддерживаемаго Венерой, и присланныхъ изъ Даніи 28 января 1644 года.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
543 и 544	—		—	1622 и 1623. Пара СТОКАНОВЪ шестигранныхъ, съ рѣзными олицетвореніями на шести граняхъ добродѣтелей, а на двухъ съ гербами.
545			—	1928. Серебряный ОЛЕНЬ на заднихъ ногахъ, на чеканномъ золоченомъ поддонѣ. Отъ Датскаго королевича Вольдемара 22 января 1644 г. Т. 306, р. 2.
546	—		—	1079. КУБОКЪ виноградный на Бахусѣ. Отъ Датскаго короля 28 января 1644 года. Т. 210, р. 6.
547	—		—	899. КУБОКЪ ложчатый, на стоянѣ въ видѣ женской фигуры. По борту пунктированныя надписи и годъ 1664.
548	—	—	—	1621. Осьмигранный СТОКАНЪ съ рѣзнымъ на каждой грани изображеніемъ то кавалера, то дамы, то домика.
549	—	—	—	2207. Дно оставшееся подъ КРУЖКОЮ, утилизованной, должно быть лѣтъ сорокъ тому назадъ, подъ поддѣлку чеканнаго вокругъ цилиндра изображенія обрученія Царя Алексѣя Михайловича съ Царицею Наталіей Кирилловною Коробановскаго собранія.
550	—	—	—	903. КУБОКЪ ложчатый, въ перехватѣ съ чеканными, обрамленными ложками.
551	—	Разбито	—	904. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, на фигурѣ Венеры. Въ перехватѣ, между рядами яблокъ, остроконечныя ихъ продолженія вычеканены личинами и раковинами.
552	—		—	1883. Шестигранная ЧЕТВЕРТИНА съ легкочеканными травами.
553	—		—	1257. ЛОЖКА съ литою фигурною рукоятью. Въ чашечкѣ рѣзная надпись: „Paul Bolhorn“, кромѣ того—I. K. Т. 315.
554—559	—		—	1884—1889. Шесть ЧЕТВЕРТИНЪ съ легко-чеканнымъ на каждой грани цвѣткомъ.
560	—		—	2171. КУБОКЪ въ видѣ ложчатаго, чеканнаго бокала съ перехватомъ посрединѣ. Изъ шести продолговатыхъ ложекъ, въ трехъ золоченыхъ въ верхнемъ ряду, вычеканены человѣческія личины, въ трехъ между ними бѣлыхъ, цѣльныя фигуры, въ нижнихъ личины и хари. Въ стоянѣ литая фигура Помоны (?). На крышѣ литой геній побѣды. Коробановскаго собранія
561	—	Какъ № 2053.	—	1489. СОЛОНКА въ видѣ раковинки на Нептунѣ и съ тремя раковинками въ рядъ, въ ногахъ послѣдняго, поддерживаемыми тремя дельфинами.
562—564	—		—	1999—2001. Три ПОДСВѢЧНИКА на литыхъ прорѣзныхъ поддонахъ, съ фигурными стоянами одной изъ богинь: Юноны. Минервы или Венеры. Т. 296, р. 3, 6.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
565—567	—	DTM	—	1367, 1371 и 1376. На однихъ поддонахъ трехъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ изъ партіи разсольниковъ, ложчатыми блюдцами на купидонѣ, присланныхъ изъ Швеціи 24 февраля 1662 года.
568	—		—	1375. Какъ на чашѣ, такъ и на поддонѣ одного РАЗСОЛЬНИКА изъ той же партіи разсольниковъ, ложчатыми блюдцами на фигурахъ, изъ Швеціи 22 февраля 1662 г.
569 571	—	—	—	1361, 1362 и 1373. На однихъ поддонахъ трехъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ той же партіи 1662 года. Т 220, р. 3.
572—576			—	1364, 1365, 1366, 1369 и 1374. На чашахъ пяти РАЗСОЛЬНИКОВЪ изъ той же партіи, но нѣсколько отличающихся чеканкою поддоновъ, которые при этомъ вовсе не имѣютъ и марокъ.
577 и 578	—	—	—	1368 и 1372. Какъ на чашахъ, такъ и на поддонахъ тѣхъ же РАЗСОЛЬНИКОВЪ
579	—	—	—	1373. На одной чашѣ РАЗСОЛЬНИКА.
580—582	—	Какъ № 1367	—	1367, 1371 и 1376. На чашахъ трехъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ.
583	—	—	—	1362. На чашѣ одного РАЗСОЛЬНИКА.
584 и 585	—	CM	—	1363 и 1370. Какъ на чашахъ, такъ и на поддонахъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ
586	—	—	—	1361. На одной только чашѣ РАЗСОЛЬНИКА той же партіи.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
587—590	—	—	—	919—922. Четыре ложчатыхъ КУБКА, полученныхъ изъ Швеціи въ 1662 году. Т. 220, р. 3.
591	—	P30 Обердикъ въ Магдебургѣ.	—	1469. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ кувшина, расчеканеный, по бѣлому канфарному, полю золочеными травами; сверху покрытъ вырѣзаннымъ листомъ. Т. 277. р. 1.
592	—		—	2270. Большая, развалистая, ложчатая ЧАРКА, съ пелюстію, вырѣзанною фигурою льва съ копьемъ. На отложныхъ поляхъ вверху ея рѣзаны, между плодами, въ отдѣльныхъ клеймахъ, звѣри, бѣгущіе въ одну сторону, внутри выпуклое клеймо съ рѣзнымъ видѣніемъ лѣствицы Іакова. При пелюсти кольцо. Т. 228, р. 6.
593		DTM	—	1301. Одинъ изъ многоярусныхъ, пирамидальныхъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ на древесныхъ вѣтвяхъ. Отъ Датскаго короля 28 января 1644 года. Т. 220. р. 8.
594	—	Какъ № 1469.	—	1299. Большой многоярусный РАЗСОЛЬНИКЪ на шарѣ, съ водоемомъ и литыми фигурами. Изъ Швеціи въ 1662 году. Т. 218.
595	—	—	—	1478. РУКОМОЙНИКЪ или кубокъ, въ видѣ рога изобилія въ рукахъ Помоны. Изъ Швеціи въ 1655 году. Т. 272, р. 4.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
596 и 597	—		1650.	915 и 916. Пара ложчатыхъ витыхъ КУБКОВЪ на фигурѣ купидона. Т. 209, р. 4.
598	—		—	1191. Лохань съ накладною серебряною срединой, съ выпукло вычеканеннымъ изображеніемъ пиршества Олимпійскихъ боговъ. На золоченыхъ поляхъ литыя головки купидоновъ. Т. 259.
599	—	—	—	1159. Верхъ КУБКА ложчатаго, чекапнаго.
600		Какъ № 1999	—	1437. РАЗСОЛЬНИКЪ чашею, на поддонѣ, мѣстами золоченый, расчеканенный травами вразбросъ.
601 и 602	—	—	—	1908 и 1909. Пара ГЛОБУСОВЪ, изъ нихъ небесный на Геркулесѣ, земной на Нептунѣ, серебряные на золоченыхъ поддонахъ. При исправленіи въ 1883 г., вверху ихъ спилены винты, указывавшіе на отсутствовавшія украшенія. Изъ Швеціи въ 1655 году. Т. 277, р. 2.
603	—		—	661. БЛЮДО, или разсольникъ, на трехъ шарикахъ, расчеканенное по золоченой землѣ серебряными цвѣтами. Т. 238, р. 7.
604 и 605	—		—	1438 и 1439. Пара РАЗСОЛЬНИКОВЪ чашами, на низкихъ стоянахъ, расчеканеныхъ травами.
606	—		—	823. КРУЖКА, чеканная травами, съ рѣзнымъ на крышѣ гербомъ.
607	—	Какъ № 1253.	—	1258. ЛОЖКА съ литою, прорѣзною, фигурною рукоятью. Т. 315.
608	—		—	1263. ЛОЖКА такая же, съ литою фигурною рукоятью. Т. 315.
609	—		—	660. БЛЮДО, или глубокая тарелка, съ выбитыми на поляхъ, вокругъ гладкой серебряной средины, золочеными цвѣтами. Т. 233, р. 4.
610	—		—	826. КРУЖКА золоченая, съ вырѣзанными въ трехъ овальныхъ медальонахъ фигурами: кавалера съ тростью, дамы съ онахаломъ и охотника съ ружьемъ.
611	—		—	2203. КРУЖКА съ золочеными краями, охваченная посрединѣ серебрянымъ, чеканнымъ цилиндромъ, съ аллегоріями изъ купидоновъ.
612	—		—	1152. КУБОКЪ въ видѣ развалистой, перехваченной чаши, съ выбитыми ложками, на фигурѣ окрыленнаго дельфина. Внутри чаши литая фигура гуся.
613	—		—	2052. Осьмиугольное БЛЮДЦЕ, съ чеканными на поляхъ травами.
614	—	—	—	1161. КУБОКЪ ложчатымъ бокаломъ, на двуглавомъ орлѣ, украшенный запонами съ камнями. Вокругъ корпуса накладные, золоченые одноглавые орлы.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
615		FF	Конецъ XVII в.	848. КРУЖКА золоченая, развалистая, ложчатая, чеканная, на трехъ шарикахъ, съ литою фигурою купидона на крышѣ. На ней рѣзная надпись съ 1666 годомъ. Т. 281, р. 2.
616	—	HL	—	1190. ЛОХАНЬ большая, съ серебряною вставною серединой, на которой выпукло вычеканено аллегорическое, много-фигурное изображеніе войны и мира. На золоченыхъ поляхъ цвѣты и купидоны. Т. 258.
617	—	IR	—	1198. ЛОХАНЬ съ чеканнымъ изображеніемъ посреди эпизода изъ битвы, представляющей нападеніе на всадника пѣшаго съ копьемъ. По золоченымъ полямъ въ серебряныхъ овалахъ виды замковъ и между ними цвѣты. Отъ Шведскаго короля царямъ Іоанну и Петру Алексѣевичамъ. Т. 261.
618	—	—	—	1206. ЛОХАНЬ съ чеканнымъ изображеніемъ на срединѣ изъ такой же битвы, съ нападеніемъ пѣшаго на всадника. На поляхъ цвѣты. Отъ Шведскаго короля въ 1684 г. Т. 248, р. 2.
619	—	—	—	1207. ЛОХАНЬ съ чеканнымъ изображеніемъ на срединѣ коннаго поединка на пистолетахъ. На поляхъ вычеканены такіе же крупные цвѣты. Въ 1684 г. Т. 248, р. 1.
620 и 621	—	IMB	—	2020 и 2021. Пара ПОДСВѢЧНИКОВЪ, чеканныхъ, съ витою трубкою, на круглыхъ поддонахъ и надъ ними съ блюдцами, на трехъ шарикахъ, № 2021 безъ городской марки. На блюдцѣ и на поддонѣ.
622		D	—	1517. Серебряный СУДКОВЫЙ ПОДДОНЪ круглый, чеканенный, съ столбообразною въ срединѣ рукоятью и пустыми мѣстами отъ недостающихъ судковъ. Отъ Голландскихъ Штатовъ въ 1676 г.
623	—	IR	—	1792. ТАРЕЛКА серебряная мелкая, съ выбитыми на поляхъ крупными цвѣтами. Т. 233.
624—634	—	—	—	1625—1635. Одиннадцать СТОКАНОВЪ гладкихъ большихъ, внутри сплошь, а снаружи по краямъ золочены.
635		R	—	2257. СТОКАНЪ золоченый, съ чеканными въ косыхъ рядахъ бѣлыми репейками. Съ рѣзною русскою надписью сомнительнаго характера съ 1669 годомъ. Коробановскаго собранія.
636—638	—	—	—	835—837. Три КРУЖКИ массивныхъ, съ витыми рукоятями, съ вырѣзанными сплошными травными разводами.
639	—		—	1495. СОЛОНКА ложчатымъ высокимъ поддономъ съ горизонтально висящимъ на трехъ дугахъ колечкомъ. Мѣстами золочена.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
640 и 641			—	833 и 834. Двѣ массивныхъ КРУЖКИ. На трехъ шарикахъ. Въ вырѣзанныхъ трофеяхъ крестъ надъ луною и вензель: Отъ Шведскаго короля Карла XI. Т. 281, р. 5.
642—644	—	—	—	628—630. Три БЛЮДА массивныхъ, съ вырѣзанными на поляхъ гербами кн. В. Ѳ. Одоевскаго. Изъ серебряной посуды, отобранной въ 1690 г. у кн. В. и А. Голицыныхъ.
645		—	—	1925. ЛЕВЪ золоченый, на заднихъ лапахъ и высокомъ поддонѣ, съ скважинами въ вытянутыхъ переднихъ лапахъ, свидѣтельствующими объ утраченныхъ принадлежностяхъ. По поддону чеканены бѣлые, крупные серебряные цвѣты. Т. 308, р. 2.
646	—	—	—	1934. Серебряный ЖУРАВЛЬ на высокомъ золоченомъ поддонѣ. Т. 306, р. 1.
647	—		—	1580. Большой, конусообразный СТОКАНЪ съ выбитыми по золоченому полю, мѣстами золочеными цвѣтами.
648	—		—	1500. СОЛОНКА въ видѣ витаго поддона, ложчатаго и чеканнаго, на трехъ шарикахъ.
649	—		—	1470. РУКОМОЙНИКЪ небольшой, чеканный; по золоченому полю выбиты сплошь цвѣты и травы. Кромѣ того, прикрѣплены вырѣзанныя травы и вокругъ висящіе цвѣты. Т. 273, р. 1.
650	—		—	1892. ЧЕТВЕРТИНА ложчатая, витая, мѣстами золоченая. Оп. 1721 г.
651—653	—	—	—	1775, 1777 и 1778. Три ТАРЕЛКИ серебряныя, съ выбитыми на поляхъ крупными цвѣтами. Т. 234, р. 1.
654	—		—	2268. Ложчатая, витая, чеканная ЧАША на трехъ шарикахъ, внутри золоченая. Коробановскаго собранія.
655		—	—	1787. ТАРЕЛКА серебряная, съ выбитыми на поляхъ цвѣтами.
656 и 657			—	1785 и 1786. Двѣ серебряныхъ ТАРЕЛКИ, съ выбитыми на поляхъ цвѣтами. Т. 238, р. 1. 237, р. 3.
658 и 659			—	1774 и 1776. Двѣ массивныя золоченыя ТАРЕЛКИ, съ выбитыми на поляхъ крупными цвѣтами.
660—662	—		—	1779, 1782 и 1783. Три ТАРЕЛКИ мѣстами золоченыя, съ выбитыми на поляхъ цвѣтами и птицами. Т. 238, р. 2.
663 и 664	—		—	838 и 839. Двѣ серебряныя массивныя КРУЖКИ, съ витыми рукоятями, на трехъ шарикахъ. Вокругъ нхъ и по крышамъ рѣзные, сплошные трофеи. Т. 281, р. 6.
665	—	Какъ № 833.	—	2022. ПОДСВѢЧНИКЪ серебряный, чеканный, съ витою трубкой, на поддонѣ съ блюдцемъ. По немъ выбиты крупные цвѣты.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
666—668	—	—	—	713—715. Три серебряныхъ ВОРОНКА, съ витыми рукоятями. безъ носковъ.
669—672	—	—	—	716—719. Четыре серебряныхъ ВОРОНКА, съ витыми рукоятями и долгими носками. Т. 278, р. 4.
673—684	—	—	—	663—674. Двѣнадцать БЛЮДЪ, золоченыхъ, четвероугольныхъ, массивныхъ, чеканныхъ, разномѣрныхъ, вкладывающихся одно въ другое. По краямъ сдѣланы внутрь углубленія. Изъ Голицынскаго серебра 1690 г. Т. 234, р. 5.
685—688	—		—	675—678. Четыре массивныхъ четвероугольныхъ БЛЮДА съ вырѣзаннымъ гербомъ боярина кн. В. В. Голицына.
689—713	—	—	—	1740—1764. Двадцать пять ТАРЕЛОКЪ массивныхъ, четвероугольныхъ, съ такимъ же гербомъ кн. Голицыныхъ. Изъ отобраннаго имущества въ 1690 г. Т. 234. р. 3.
714		—	—	840. Массивная КРУЖКА на трехъ шарикахъ, съ витою рукоятью, вся въ рѣзныхъ травныхъ разводахъ.
715	—		—	2421. Чеканная оправа рѣзной костяной КРУЖКИ, съ изображеніемъ битвы, повидимому, Римлянъ, но на знаменѣ изображенъ разъяренный левъ. На поддонѣ чеканены доспѣхи. Т. 169, 170, р. 5.
716			—	2197. КРУЖКА на трехъ шарикахъ, съ рѣзными травными разводами и вставленною въ крышу круглою пластиной съ позднѣйшимъ рѣзнымъ русскимъ гербомъ и надписью титула Царя Алексѣя Михайловича. Изъ Коробановскаго собранія.
717			—	1507. СОЛОНКА поддонцемъ, гладкая, низкая.

ДАНЦИГЪ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
718			1550.	959. КУБОКЪ высокій, сильно расчлененный и мелко расчеканенный различными миѳологическими, аллегорическими и бытовыми сюжетами; въ стоянѣ ваза съ фигурными дугами и литыми головками. Дуги огибаютъ и гладкую шею чеканнаго поддона. Литая женская фигура на крышѣ едвали принадлежала этому кубку первоначально. Т. 200, р. 3.
719			1600.	1184. Большая, литая золоченая ЛОХАНЬ съ миѳологическимъ изображеніемъ гибели Фаэтона; на поляхъ, въ орнаментѣ, накладныя хари. Перенесенная изъ Царской казны въ 1656 году въ казну Патріаршую, она возвращена въ Оружейную Палату въ 1849 г. Т. 253, р. 1.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
720	—	—	—	1185. Литая, золоченая ЛОХАНЬ съ миѳологическимъ изображеніемъ, по видимому, похищенія Прозерпины. На поляхъ въ орнаментѣ накладныя головы. Т. 254, р. 1.
721	—		—	1462. РУКОМОЙНИКЪ литой, золоченый, въ видѣ чайника, съ фигурнымъ носкомъ и такой же рукоятью. Въ двухъ овалахъ, по сторонамъ, изображены плавающіе на китахъ купидоны. Былъ въ Патріаршей казнѣ, гдѣ придѣланъ къ нему въ XVII в. на крышу крестъ. Поступилъ въ Палату, какъ видно, съ однимъ поддономъ, безъ стояна, въ 1849 году. Т. 254, р. 2.
722	—		1625	2040. Литые, серебряные, свѣчные ЩИПЦЫ коробкой. На днѣ коробки вырѣзанъ гербъ Польскій, дворянскій, такъ называемый Лиса, съ монограммами K. L. S. M. N. W. L. X. т. е. Казиміра Льва Сапѣги. Т. 293, р. 8.
723			—	1911. Литой, золоченый РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ индійца на верблюдѣ. На поддонкѣ накладныя фигуры ящерицы, лягушки и проч. Т. 312.
724—726	—		1650.	1173, 1174 и 1175. Три серебряныхъ массивныхъ КУВШИНА, ложчатыхъ и витыхъ. Всѣ три поступили одновременно, въ 1667 г. изъ Польши. Одинъ изъ нихъ выдающійся своимъ колоссальнымъ размѣромъ, вмѣстѣ съ лоханію за № 1220 отъ короля, два другіе, парные, отъ перваго посла, Бѣнѣвскаго. Т. 274, р. 3.
727			—	1220. Колоссальная, серебряная ЛОХАНЬ; при небольшой, круглой мишени посреди, съ литымъ изображеніемъ избавленія Персеемъ Андромеды; овальная и вся въ косыхъ ложкахъ. Отъ Польскаго короля въ 1667 г. Т. 270.
728 и 729	—	—	—	1895 и 1896. Двѣ громадныя ЧЕТВЕРТИНЫ, или фляги грушевидною тыквою. Расчеканены по серебряному полю вызолоченными крупными травами и цвѣтами съ двумя, вырѣзанными на каждой четвертинѣ, Польскими дворянскими гербами съ монограммами. Отъ Польскаго посла Станислава Казиміра Бѣнѣвскаго въ 1667 г.
730	Забито.		—	1682. Массивная, золоченая СТОПА съ чеканными, среди орнамента и между плодами, по кайфарному полю, съ одной стороны аллегоріи войны, съ другой, мира.
731	—	Забито.	—	994. Небольшой, чеканный, мѣстами золоченый КУБОКЪ, съ изображеніями изъ сельскаго быта и изъ травныхъ украшеній. Въ стоянѣ юноша съ поднятыми вверхъ руками.
732		PR	—	1006. КУБОКЪ чашею, съ перехватомъ посрединѣ, чеканный, мѣстами золоченый. Въ шести промежуткахъ косаго плетенія изъ травъ изображены люди и четвероногіе на отдыхѣ. Въ стоянѣ купидонъ съ поднятыми вверхъ руками.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
733 и 734	—	—	—	1007 и 1008. Два КУБКА чашею, съ перехватомъ посрединѣ; ложчатые, витые и чеканные, мѣстами золочены. Стоянъ балясиной.
735	—		—	1178. Золоченый мѣстами КУВШИНЪ на подобіе молочника, съ вычеканенными по сторонамъ изображеніями Аполлона съ Дафной и Кефала съ Прокридою.
736 и 737	—	—	—	2230 и 2236. Двѣ разныя столовыя ЛОЖКИ: одна съ сохранившимися только слѣдами порѣзки, у ней, при концѣ литой рукояти баранья голова, другая съ рукоятью, перегнутой колѣномъ и съ литымъ бюстомъ въ концѣ.
738	—		—	941. Небольшой КУБОКЪ, ложчатый. чеканный, золоченый, съ балясной въ стоянѣ.
739			—	1681. Золоченая СТОПА съ чеканнымъ изображеніемъ сцены изъ военнаго быта; быть можетъ, возвращеніе Ефѳая съ побѣды? Рукоять фигурная. На крышѣ литая фигура генія побѣды.
740 и 741	—	—	—	1582 и 1583. Пара золоченыхъ ложчатыхъ, витыхъ и чеканныхъ СТОКАНОВЪ на высокихъ поддонахъ. Въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ. Т. 279, р. 3.
742 и 743	—	—	—	1586 и 1587. Пара большихъ, мѣстами золоченыхъ СТОКАНОВЪ, съ выбитыми, между плодами, римскими бюстами.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
744	—		—	1584. Большой, мѣстами золоченый СТОКАНЪ, съ выбитыми римскими бюстами.
745			—	1812. Ложчатая, развалистая ЧАРКА съ двумя дужками. Внутри, среди дна, выбито изображеніе всадника, стрѣляющаго въ вооруженнаго пѣшаго.
746			—	2185. Ложчатый, виноградный, золоченый КУБОКЪ на трехъ вѣткахъ виноградной лозы. Коробановскаго собранія.
747			—	4059 А. Большое, выпукло выбитое на соединенныхъ серебряныхъ пластинахъ ИЗОБРАЖЕНІЕ торжества побѣды Поляковъ надъ Казаками подъ Берестечкомъ въ 1651 году. Поступило въ 1877 году.

КЕНИГСБЕРГЪ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
748		Забито	Е 1690.	2202. Большая, золоченая КРУЖКА, обложенная серебрянымъ цилиндромъ, съ выпукло чеканнымъ изображеніемъ свиданія Александра Македонскаго съ семействомъ Дарія; на крышкѣ накладной медальонъ, представляющій, почти на отлетѣ, всадника, попирающаго конемъ Персовъ. Коробановскаго собранія. Т. 283, р. 5.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
749	—	LH 85	C	2320. Большая, ложчатая, чеканная, золоченая ЧЕТВЕРТИНА, съ серебряными вправленными въ нее медалями. Коробановскаго собранія. Т. 286, р. 4.
750	⚜	OSF4	Q	825. Серебряная КРУЖКА съ золочеными краями и вставленными медалями. Провѣрочная подчеканка русскихъ клеймъ 1736 года.
751	—	MW Забито.	C	2208. Серебряная КРУЖКА, лѣтъ сорокъ назадъ, до поступленія ея въ Палату, для поддѣлки, передѣланная, съ добавкою незначительной порѣзки и надписи князя Григорія Семеновича Куракина. Коробановскаго собранія.

ЛЕЙПЦИГЪ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
752	L	ⓐ	A 1600.	1160. КУБОКЪ золоченый, чеканный и ложчатый, по общей формѣ, изъ двойныхъ кубковъ, но въ стоянѣ съ фигурою юноши, несущаго на головѣ корзину. Сверху высокаго поддона литыя накладки: колчанъ, обезьянка и ящерицы съ лягушкой. Коробановскаго собранія.
753	—	ⓔ	—	931. КУБОКЪ золоченый съ чеканнымъ перехватомъ. Въ стоянѣ трубка, окруженная серебряными, литыми дугами изъ травъ.
754	—	WZ	V 1625—1627.	1213. Литая золоченая ЛОХАНЬ съ поднятою на срединѣ, овальною мишенью, вокругъ которой симметрично расположены четыре изображенія купидоновъ на морскихъ коняхъ, по краямъ четыре литыя окрыленныя головы.
755	—	ⓚ	Q 1642—1645.	829. Большая золоченая КРУЖКА, или малая стопка. Средина осьмигранная, края рядами остроконечныхъ ложекъ, чеканенныхъ плодами и харями.
756	L	CB	И 1664—1665.	1550. Небольшой, мѣстами золоченый СТОКАНЪ съ вычеканеннымъ изображеніемъ двухъ мальчиковъ и между ними двухъ цвѣтковъ.
757	L Забито.	Ⓢ Іог. Павелъ Шмидтъ 1683 г.	+	2199. Большая, мѣстами золоченая КРУЖКА. По серебряной, прорѣзкой изъ травъ, накладкѣ вычеканены сельскіе виды и развалины.

ЛЮБЕКЪ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
758 и 759			XVII в.	999 и 1000. Пара сходныхъ между собою, небольшихъ, литыхъ КУБКОВЪ, изъ отдѣльныхъ частей, съ вытравленными и чеканными украшеніями. Верхніе вѣнцы высокіе, развалистые, перехваты узкіе, нижнія шарообразныя выпуклости, или валы сплюснуты; въ стоянахъ полуовальная ваза, надъ поддонами спускная полка. Оп. 1640 г. Т. 195, р. 2.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
760		E	XVI в.	1803. Большая, серебряная, развалистая ЧАША съ ложчатыми краями. Среди нѣсколько поднятаго дна вычеканенъ золоченый кругъ съ медальонами трехъ бюстовъ и трехъ между ними связокъ плодовъ; внутри круга накладная бляха съ двумя эмалевыми гербами, сохранившими слѣды изображеній: въ одномъ, двуглаваго орла, въ другомъ, трехъ крѣпостей. Снизу, гдѣ выбиты марки, вырѣзана помѣта: Изъ Голицинскаго имущества, конфискованнаго въ 1690-мъ году. Т. 228 и 230, р. 2.
761		H	—	961. Большой, чеканный КУБОКЪ съ литыми частями въ стоянѣ и на поддонѣ. Бывшая на немъ крыша возстановлена, по принадлежности, на такомъ-же кубкѣ № 962. Въ верху кубка и по низу поддона расчеканены, между плодами, въ овалахъ, звѣри и пейзажи, въ стоянѣ кубка, вокругъ полуовальной вазы, у барабана и верхней полки поддона, литые бюсты воиновъ, охота на звѣрей и борьба съ драконами. По спуску шейки поддона литыя лягушки. Отъ боярина Глѣба Ивановича Морозова, въ 1646 году. Оп. 1634.
762	—	—	1600.	962. КУБОКЪ подобный предыдущему № 961 и съ крышею, возстановленною съ этого послѣдняго. Въ верху кубка, на крышѣ и внизу поддона чеканены, между плодами, въ овалахъ, плавающіе на чудищахъ купиды, моря съ чудищами стилизованныя личины и бюсты Марса, Венеры и Купидона. Литыя украшенія, какъ: головы воиновъ вокругъ вазы, охота и проч. тѣже, что̀ на кубкѣ 961-мъ. По спускамъ поддона и крыши литыя ящерицы. На крышѣ литая фигура воина держащаго щитъ съ наведеннымъ чернью имперскимъ орломъ Любека. Оп. 1634 года.
763	—	F	—	969. КУБОКЪ расчеканенный, между плодами въ овалахъ различными аллегорическими сюжетами изъ миѳологіи и царства животныхъ, охотой на звѣря и проч. Въ частяхъ стояна замѣчается ваза, составленная изъ женскихъ бюстовъ между журавлями, съ выступающими изъ рельефа долгими шеями. На верхней полкѣ поддона отлиты и расчеканены группы морскихъ божествъ на чудищахъ. По вырѣзанной на поддонѣ записи, изъ Патріаршей казны Іосифа Патріарха.
764		I	—	968. КУБОКЪ подобный предыдущему № 969-му, съ расчеканенными плодами, бюстами купидоновъ и пейзажами. Ваза въ стоянѣ и верхняя полка поддона такая же литая какъ у № 969-го. Бывшая на кубкѣ, чужая крыша Нюренбергскаго мастера перенесена, по маркамъ, на кубокъ № 966.
765	—		—	982. Кубокъ расчеканенный между плодами, въ овалахъ, пейзажами съ четвероногими и птицами, а между орнамента, аллегорическими изображеніями изъ поясныхъ купидоновъ. Отъ Вологжанъ, 30 января 1648 г.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
766	—	Ⓑ	—	984. КУБОКЪ расчеканенный между плодами, изображеніями видовъ, сельскихъ, съ четвероногими и морскихъ съ чудовищными дельфинами. Въ перемежку съ плодами встрѣчаются также стилизованныя головы Марса, Венеры и Купидона, свидѣтельствующія о довольно еще старой эпохѣ работы, также какъ и граненые репьи, перетянутые ремнями, овалы и проч.—въ орнаментѣ. Чужая крыша, безъ марокъ, еще древнѣйшей эпохи и скорѣе приближается, по работѣ и размѣрамъ, къ кубку за № 999.
767	—	Ⓒ	—	2205. Высокая КРУЖКА или небольшая стопка, мѣстами чеканная и золоченая; среди кружки сквозной поясокъ. надъ поддономъ кольцо. Рукоять четверогранная, расчлененная въ нижнемъ концѣ съ спиральными завитками изъ проволоки, къ которымъ прикрѣплены литыя фигуры. Коробановскаго собранія.
768		Ⓦ	—	1676. Стопа, подобная № 2205, но довольно большая и еще болѣе разукрашенная накладками. Т. 284, р. 2.
769		Ⓑ	1650.	924. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, золоченый, съ литою серебряной женской фигурой въ стоянѣ.
770	—	Ⓜ	1675.	827. Серебряная КРУЖКА съ рѣзными золочеными изображеніями, на срединѣ аллегорія человѣколюбія, на крышкѣ герба мельницы съ монограммами М. С. М.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
		НЮРЕНБЕРГЪ.		
771	Нѣтъ.	Нѣтъ.	1500.	1064. КУБОКЪ ложчатый, съ нижеслѣдующимъ № 1065-мъ составляющій двойной и, при томъ, меньшую половину послѣдняго. Т. 206, р. 1.
772	Ⓝ Забито	—	1525.	1065. КУБОКЪ, съ предыдущимъ № 1064-мъ составляющій двойной и въ этомъ видѣ большую половину. Т. 206. р. 2.
773	Ⓝ	—	—	1617. СТОКАНЪ или бокалъ безъ поддона; небольшой, гладкій, золоченый весь, за исключеніемъ наружной стороны дна, гдѣ на немъ вырѣзаны три герба извѣстныхъ фамилій и, затѣмъ. отбиты марки съ монограммой Нюренберга и девизами двухъ фамилій. На одной изъ послѣднихъ марокъ повторяется одинъ изъ трехъ, указанныхъ выше рѣзныхъ гербовъ, именно гербъ фамиліи Имгофъ:
774 и 775	Ⓝ	—	1550-1575.	1021 и 1022. КУБОКЪ двойной, чеканный, съ литыми частями и накладными эмалевыми и живописными украшеніями. Т. 202, р. 3. Т. 203.
776 и 777	—	—	—	1027 и 1028. КУБОКЪ двойной, ложчатый, съ литыми частями. Т. 202, р. 2 и Т. 204, р. 1 и 2.
778 и 779	—	—	—	1031 и 1032. КУБОКЪ двойной, ложчатый съ эмалевыми накладными медальонами. Оп. 1640 г.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
780	—		—	1053. КУБОКЪ половина двойнаго, ложчатый, съ чеканными и рѣзными частями стояна.
781	—	Мелхіор. Байеръ мастеръ 1525 г. †1577 г.	—	1043. КУБОКЪ половина двойнаго, ложчатый, съ штампованными медальонами. Т. 205, р. 3.
782			—	1225. Круглая, массивная ЛОХАНЬ на поддонѣ; по вытравленой мелкимъ орнаментомъ срединѣ съ мишенью и по поднятымъ краямъ покрыта ювелирными украшеніями. Отъ Польскаго короля, въ 1651 г. вмѣстѣ съ Антверпенскимъ рукомойникомъ № 2383. Т. 240.
783	—		—	1041. КУБОКЪ половина двойнаго, ложчатый, чеканный. Верхній вѣнецъ рѣзной, края поддона вытравлены.
784	—		—	1042. КУБОКЪ половина двойнаго, ложчатый, чеканный, съ верхомъ, возстановленнымъ съ Бреславльскаго кубка № 1048. Т. 205, р. 3.
785	—	Эліасъ Ленкеръ м. 1562 г. †1591 г.	—	1044. КУБОКЪ половина двойнаго, ложчатый, чеканный, съ литыми частями и съ рѣзнымъ гербомъ трехъ рыбокъ, съ низу поддона, какъ на Бреславльскомъ кубкѣ № 1048.
786	—	Гансъ Брабант. м. 1535 г. †1569 г.	—	2169. Верхъ КУБКА двойнаго, ложчатый, съ небольшою чеканкою. Поддонъ съ крышею позднѣйшая поддѣлка. Коробановскаго собранія.
787			—	2545. Оправа небольшаго КУБКА изъ горнаго хрусталя. Т. 131, р. 3.
788	—	Какъ № 1043.	—	1116. КУБОКЪ цилиндрическимъ, ложчатымъ бокаломъ, изъ чеканныхъ остроконечныхъ въ два ряда ложекъ. Т. 211, р. 3.
789 и 790	—	Гансъ Петцольтъ м. 1578 г. †1633 г.	—	1056 и 1057. КУБОКЪ двойной, ложчатый съ витымъ перехватомъ. Отъ Датскаго короля въ 1644 году. Т. 206, р. 2.
791	—	Каспаръ Видман. м. 1554 г.	—	1045. КУБОКЪ половина двойнаго, ложчатый, чеканный, съ впаянными рельефами и вытравленными краями.
792	—	Гансъ Коншель м. 1549 г.	—	1052. КУБОКЪ половина двойнаго, ложчатый, чеканный, такой же, какъ предыдущій.
793	—		—	1049. КУБОКЪ половина двойнаго, ложчатый, чеканный, съ вычеканенными аллегорическими изображеніями и съ вытравленными краями.
794	—	Христофъ Риттеръ младшій 1575 г.	—	1019. КУБОКЪ половина двойнаго, чеканный, на высокомъ поддонѣ.
795	—	—	—	1047. Одна верхняя часть несохранившагося изъ двойныхъ КУБКА, какъ № 1019; утверждена, вмѣсто стояна и поддона, прямо на крышѣ съ стараго чеканнаго кубка другой работы и безъ всякихъ марокъ.
796 и 797	—	Эбервейнъ Косманъ м. 1575 г. †1600 г.	—	1035 и 1036. Двойной КУБОКЪ чеканный, ложчатый. Оп. 1640 г. Т. 202, р. 5.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
798	—	BG	—	1578. Верхъ КУБКА въ видѣ большаго стокана; чеканный, утвержденъ на поддонѣ съ стояномъ изъ подъ стараго кубка, Лондонской работы.
799	—	Христофъ Риттеръ старшій 1550 г.	—	1466. Чеканный РУКОМОЙНИКЪ, съ литыми фигурными частями. Т. 272, р. 5.
800	—	GS	—	1900. КОРАБЛЬ оснащенный, на фигурѣ тритона. Оп. 1640 г. Т. 302, р. 4.
801	—	CB	—	1001. КУБОКЪ чеканный, съ литыми и вытравленными украшеніями и небольшими эмалевыми накладками. Т. 198, р. 4. и Т. 199, р. 3.
802	—	Забито.	—	1004. Верхъ чеканнаго и ложчатаго КУБКА, утвержденъ на поддонѣ, Аугсбургской работы. Т. 212, р. 7.
803	—	HK	—	975. КУБОКЪ чеканный, отчасти ложчатый, на стоянѣ и поддонѣ другой работы, безъ марокъ. Отъ Казанскихъ посадскихъ людей въ 1646 г.
804	—	KB Каспаръ Баухъ м 1541 г. †1583 г.	—	975. КРЫШКА чужая на кубкѣ вышепоказанномъ, съ плоскою чеканкой, подъ рѣзьбу и съ вытравленнымъ орнаментомъ.
805	—	Павелъ Дульнер. м. 1552 г. †1596 г.	—	950. КУБОКЪ большой, чеканный, съ литыми частями и фигурами.
806	—	—	—	991. КУБОКЪ небольшой, чеканный, съ литыми частями. Поступилъ въ 1827 г. Т. 198, р. 2, 199 р. 1.
807	—	EL Эліасъ Ленкеръ м.1562 г. †1591 г.	—	954. КУБОКЪ большой, чеканный, съ аллегоріями планетъ. Оп. 1640 г. Т. 201, р. 5.
808	—	—	—	2388. Оправа раковиннаго КУБКА въ видѣ лебедя на поддонѣ, литая, чеканная, съ украшеніями холодной эмали. Т. 160, р. 2.
809	—	—	—	2468. Оправа стояна и поддона съ камнями на агатовомъ, небольшомъ КУБКѢ. Т. 148, р. 4.
810	—	Давидъ Лауръ м.1583 г.	—	966. КУБОКЪ чеканный. На немъ крыша съ несохранившагося кубка того-же мастера, находившаяся на Любекскомъ кубкѣ за № 968, не имѣетъ марки города. Т. 196, р. 4.
811	—	—	—	863. Чужая крыша на КУБКѢ; ложчатая между чеканными травками.
812	—	AV Адамъ Фишеръ м.1571 г.	—	946. Большой КУБОКЪ съ крышею; чеканный, съ литыми частями и фигурами. Оп. 1636 г. Т. 197, р. 5.
Бывшая на немъ крышка перенесена, по принадлежности, на Гамбургскій кубокъ за № 951. Оп. 1640 г. Т. 198, р. 3.				

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
813	--	—	—	967. КУБОКЪ чеканный, съ литыми частями.
814	—	—	—	978. КУБОКЪ чеканный, подобный предшествующему № 967-му, но слабѣе по работѣ. Оп. 1640 г.
815	—		—	979. КУБОКЪ чеканный, съ чужой, безъ марокъ крышею, Верхній вѣнецъ съ сердцеобразными ложками.
816	—	Вентцел. (Вечес.) Ямницеръ р. 1508 г. † 1585 г.	—	2252. Небольшой, развалистый, мѣстами золоченый СТОКАНЪ на поддонѣ. Изъ украшеній, сдѣланныхъ знаменитымъ мастеромъ, сохранились два вѣнчика, одинъ подъ верхнимъ краемъ, вытравленный, и другой у края поддона, литой. Остальныя накладныя украшенія—позднѣйшая русская поддѣлка. Коробановскаго собранія.
817		Христофъ Ямницеръ р. 1563 г. † 1618 г.	1575-1600.	1930. Большая золоченая фигура ОРЛА, стоящаго съ распущенными крыльями на поддонѣ, чеканномъ съ накладными фигурами животныхъ и украшеніями. На прикрѣпленной съ лицевой стороны къ поддону пластинѣ вытравлена надпись о поднесеніи сосуда (голова орла снимается) Датскому королю Христіану IV. отъ острова Эзеля въ 1595 г.; снизу поддона вырѣзана помѣта о полученіи его въ дарахъ Царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ отъ короля; по документамъ же оказывается, что онъ

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
				былъ купленъ, вмѣстѣ съ другими подобными предметами, въ Архангельскѣ въ 1628 г. Т. 304.
818	--	Мартын. Релейнъ м. 1566 г. † 1613 г.	—	964. КУБОКЪ чеканный, съ литыми частями и приставками. Оп. 1640 г. Т. 210, р. 5.
819	—	—	—	970. КУБОКЪ чеканный, съ крышею, подобный предыдущему. Отъ князя Дмитрія Львова въ 1622 г. Оп. 1640 г. Т. 210, р. 3.
820	—	—	—	971. КУБОКЪ чеканный, такой-же. Т. 196, р. 2.
821	—	—	—	871. КУБОКЪ, съ крышею безъ марокъ, ложчатый, чеканный, съ граненымъ перехватомъ.
822	—	Адамъ Фишеръ	—	980. КУБОКЪ чеканный, съ литымъ стояномъ.
823	—	Гансъ Петцольтъ.	—	1080. КУБОКЪ виноградный, на ногѣ; по вырѣзанной съ поддона помѣтѣ, принадлежалъ патріарху Іосифу. Крыша къ нему перепесена съ Торгаусскаго кубка 1088, хотя они и съ другими марками Нюренберга.
824	—	—	—	855. КУБОКЪ большой, чеканный и ложчатый, съ литыми частями и накладными украшеніями. Отъ Шведскаго короля въ 1684 г. Т. 195, р. 3.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
825	—	Генрихъ Гонасъ м.1580 г.	—	1104. КУБОКЪ цилиндрическій, чеканный, на древесномъ пнѣ и чеканномъ ложчатомъ поддонѣ.
826	—	Николай Эмерлингъ м.1582 г. † 1660 г.	—	973. КУБОКЪ чеканный, съ литымъ стояномъ.
827	—	Гансъ Антоній Линдъ м.1589 г.	—	989. КУБОКЪ чеканный. Подобенъ предыдущему, низъ поддона рѣзной.
828	—	Іеронимъ Бегаймъ м.1593 г.	—	986. КУБОКЪ чеканный. Стоянъ литой, низъ поддона съ легко чеканными яичками.
829	—	—	—	976. КУБОКЪ чеканный и частію ложчатый. Отъ княгини Настасьи Лыковой въ 1648 г. Крыша чужая, безъ марокъ.
830	—		—	990. КУБОКЪ чеканный, небольшой, съ литымъ стояномъ, поддонъ вытравленъ.
831	—	—	—	993. КУБОКЪ чеканный, такой-же. Отъ Псково-Печерскаго монастыря въ 1648 г.
832	—	—	—	2210. КРУЖКА чеканная, съ литыми приставками и фигурною рукоятью, небольшая. Коробановскаго собранія.
833	—		—	2187. КУБОКЪ виноградный, съ крышею новаго издѣлія. Коробановскаго собранія.
834 и 835	—		—	1013 и 1014. КУБОКЪ двойной, ложчатый и чеканный. Т. 206, р. 5.
836		Какъ № 1930 Христофъ Ямницеръ.	—	1067. КУБОКЪ съ крышею, ложчатый, съ накладными украшеніями. Ложки расположены въ два ряда, соединены попарно верхнія съ нижними, въ граненомъ перехватѣ, узкимъ ремнемъ. Ложки эти круглыя, сильно выпуклыя, въ особенности подъ верхнимъ вѣнцомъ кубка и надъ вѣнцомъ крыши. Стоянъ литой, съ фигурами. На вѣнцѣ крыши вырѣзано имя извѣстнаго мастера при дворѣ Христіана IV: Arild Huitfeld. Купленъ въ Архангельскѣ въ числѣ другихъ кубковъ въ 1628 г. Т. 207, р. 4.
837	—	Адамъ Роза м.1599 г. † 1660 г.	—	1066. КУБОКЪ съ крышею, ложчатый, чеканный, съ накладными украшеніями. Въ общемъ подобенъ предыдущему № 1067; но перехватъ здѣсь не граненый, а круглый, и нижняго ряда ложки не соединены съ ложками верхняго, подвѣнечнаго ряда, а образуютъ, какъ бы самостоятельную внизу кубка часть, отдѣленную отъ перехвата сканнымъ жгутомъ, что въ свою очередь дало возможность обработать чеканкой и самый перехватъ. Вверху поддона чеканная полка. Стоянъ трубкой, замаскированной вѣтвистыми дугами и гирляндами цвѣтовъ. Т. 207, р. 5.
838 и 839	—	Гансъ Беутмюлеръ м.1582 г.	—	1058 и 1059. КУБОКЪ двойной, виноградный, витой. Изъ числа кубковъ, поступившихъ послѣ князя Ѳедора Ивановича Мстиславскаго въ 1622 г. Хранится въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ. Т. 210, р. 1.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
840 и 841	—	—	—	853 и 854. Пара большихъ, чеканныхъ, ложчатыхъ КУБКОВЪ, съ литыми частями и накладными украшеніями; оба съ крышами, изъ которыхъ одна, № 853, возстановлена съ № 855-го кубка. Отъ Шведской королевы Христины въ 1647 г.
842	Ⓝ	Ⓗ	1600-1625.	2209. КРУЖКА небольшая, капфареная, и вся расчеканенная между ременнымъ плетеніемъ бюстами купидоновъ и плодами. Коробановскаго собранія. Т. 283, р. 1.
843 и 844	—	—	—	851 и 852. Пара большихъ чеканныхъ и ложчатыхъ КУБКОВЪ съ литыми фигурными накладными украшеніями. Отъ Шведской королевы Христины въ 1674 г. Т. 197, р. 3.
845	—	Христофъ Кунадъ м. 1603 г.	—	1149. КУБОКЪ большой на подобіе страусова яйца, въ оправѣ, золоченый. Верхній вѣнецъ съ вытравленными украшеніями, поддонъ съ чеканными и литыми, отъ Вятичанъ посадскихъ людей въ 1646 г. Т. 211, р. 1.
846	—	Ⓑ	—	1089. КУБОКЪ виноградный на древесномъ пнѣ, утвержденномъ, вмѣсто поддона, въ кольцо съ тремя сучьями, служащими ножками кубку.
847	—	Ⓕ	—	1579. Перемѣщенный въ СТОКАНЫ вверхъ чеканнаго, цилиндрическаго кубка, утратившаго свой поддонъ. На немъ, среди орнамента, вычеканены изображенія трехъ воиновъ различныхъ государствъ: Германіи, Польши и Турціи. Т. 280, р. 1.
848	—	—	—	865. КУБОКЪ ложчатый, чеканный. На двухъ большихъ ложкахъ вырѣзаны гербы. Бывшая на немъ крыша перенесена, по маркамъ, въ издѣлія Гамбурга.
849	—	—	—	870. КУБОКЪ чеканный, ложчатый, съ слѣдами двухъ вырѣзанныхъ и затертыхъ гербовъ на ложкахъ.
850	—	—	—	867. КУБОКЪ чеканный, ложчатый, безъ крыши, за ея перенесеніемъ на № 872.
851	—	ⒾⓇ	—	1071. КУБОКЪ большой, виноградный, на древесномъ пнѣ, съ группою фигуръ, изображающей грѣхопаденіе праотцевъ. Отъ Новгородскихъ посадскихъ людей въ 1648 г.
852	—	—	—	1077. КУБОКЪ виноградный, на пнѣ съ дровосѣкомъ. Отъ князя Якова Куденетовича Черкасскаго въ 1648 г.
853	—	—	—	1078. КУБОКЪ виноградный, на пнѣ съ дровосѣкомъ, подобный предыдущему № 1077.
854	—	ⒺⒽ Евстахій Гохманъ м. 1587 г.	—	1146. Небольшой КУБОКЪ грушевидною тыквой, на пнѣ съ дровосѣкомъ.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
855	—	Францъ Фишеръ м.1600 г. † 1660 г.	—	1215. Литая, осьми-угольная, средней величины ЛОХАНЬ, съ двумя по сторонамъ мишени, аллегорическими изображеніями, на поляхъ же съ трофеями и плодами.
856	—	—	—	866. КУБОКЪ ложчатый, чеканный. Отъ бокрыни Ульяны Ѳедоровны Романовой въ 1648 году. Въ Палатахъ Бояръ Романовыхъ. Т. 208, р. 1.
857	—	Гансъ Бертольтъ м.1601 г.	—	877. Небольшой, ложчатый, чеканный КУБОКЪ съ чужою крышею.
858	—	Томасъ Штоеръ м.1597 г.	—	1090. КУБОКЪ виноградный, въ стоянѣ трубка, окруженная дугами, вокругъ гладкаго перехвата чеканнаго поддона накладныя, бѣлыя дуги.
859	N	Георгъ Мюллеръ м.1624 г.	—	1151. КУБОКЪ тройной; въ видѣ трехъ небольшихъ, мелко граненыхъ стоканчиковъ, утвержденныхъ на трехъ стебляхъ, выходящихъ изъ одного ствола дерева съ накладными фигурками бѣлки и птицъ.
860	—	Какъ № 1215.	—	864. Чужая крыша ложчатаго КУБКА, съ утвержденнымъ вверху ея, по видимому, въ Россіи двуглавымъ орломъ и съ вырѣзаннымъ на пластинѣ подъ нею гербомъ гетмана Запорожскаговойска
861	—	—	—	937. КУБОКЪ ложчатый, небольшой.
862	—	Наудусъ Беръ м.1613 г.	—	2126. Верхняя часть ложчатаго кубка съ крышкою, обращенная въ ЛАМПАДУ на цѣпочкахъ.
863	—	Іаковъ Краеръ м. 1625г. † 1669г.	—	940. КУБОКЪ ложчатый, небольшой. Перехватъ между рядами ложекъ чеканный.
864	—	Іеронимъ Бангъ.	1630.	2700. Поддонъ китайской фарфоровой ЧАШИ, утвержденной на стоянѣ изъ коралловой вѣтви. Сдѣланъ въ видѣ горы съ пейзажами и литыми фигурами. На могильномъ крестѣ представленнаго здѣсь кладбища вырѣзана надпись: „Georg Bang 1630 г.“; вѣроятно, она обозначаетъ имя умершаго члена фамиліи мастера. Отъ Датскаго короля 28 февраля 1644 г. Т. 154, р. 4.
865	—	HC	—	2370. Оправа раковиннаго КУБКА на раскрашенной фигурѣ Актеона и чеканномъ, ложчатомъ поддонѣ, усѣянномъ накладными, раскрашенными фигурками животныхъ. Т. 158, р. 2.
866	—	IC Іоганъ Клаусъ м.1627 г.	—	2365. Оправа раковиннаго КУБКА на Геркулесѣ съ Цербером на цѣпи. На завиткѣ раковины и на крышѣ группа Геркулеса, поражающаго кентавра Несса. Крыша безъ марокъ и не вполнѣ соотвѣтствуетъ размѣрамъ кубка. Раскраска фигуръ счищена. Поддонъ чеканный, ложчатый, съ литыми фигурками. Т. 159, р. 1.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
867	N	—	—	2364. Оправа раковиннаго КУБКА на Геркулесѣ, составляющаго повтореніе предыдущаго № 2365. Раскраска фигуръ сохранилась.
868	—	IC	—	2366. Оправа раковиннаго КУБКА, стоянъ въ видѣ Геркулеса съ Цербером, какъ у двухъ предшествующихъ, вверху же раковины, на завиткѣ и на крышѣ группа Персея, избавляющаго Андромеду. Эмалевая раскраска хорошо сохранилась. Т. 159, р. 4.
869	—	Вольфъ Роттенбергъ м.1602 г.	—	923. КУБОКЪ ложчатый, большой, на фигурѣ генія побѣды.
870	N	HB	1625-1650.	960. КУБОКЪ большой, чеканный, съ литыми частями и накладными украшеніями. Крыша перенесена на Любекскій кубокъ № 961.
871—878	—	—	—	1334—1341. Восемь разсольниковъ ложчатыми чашами, съ чеканными внутри и на поддонахъ изображеніями, аллегоріями двѣнадцати мѣсяцевъ. Отъ Шведской королевы Христины 2 сентября 1648 г. Т. 220, р. 4.
879	—	S	—	927. КУБОКЪ ложчатый, по перехвату чеканный. Въ наружныхъ выступахъ между ложками небольшіе шарики. Снизу крыши на круглой пластинѣ вырѣзанъ гербъ города Эслингена и 1650 годъ. Отъ Шведскаго короля 1684 г.
880	—	Георгъ Колеръ м.1617 г. † 1660 г.	—	1080. Чужая по мастеру крыша на виноградномъ кубкѣ, перенесенная съ Торгаускаго кубка за № 1088-мъ. Т. 208, р. 2.
881	—	IP	—	1098. КУБОКЪ безъ крыши, виноградный, съ витымъ перехватомъ.
882	—	EI	—	9633. КУБОКЪ небольшой, виноградный, на древесномъ пнѣ.
883	—	W	—	1899. Оснащенный КОРАБЛЬ, наполненный литыми фигурами, на чеканномъ поддонѣ. Стоянъ трубкою, окруженной золочеными дугами и серебряными травами. Оп. 1634 г. Т. 302, р. 7.
884	—	EI	—	1156. Ложчатый, чеканный КУБОКЪ съ фонтанами и литымъ долгимъ носкомъ для питья. Т. 215, р. 4.
885	—	IE	—	869. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, съ рѣзнымъ гербомъ снизу поддона.
886	—	HL	—	864. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, съ чужою крышею.
887	—	W	—	907. Верхъ сборнаго ложчатаго КУБКА. Ложки рубчатыя. Поддонъ и крыша различной работы, какъ между собой, такъ и съ верхомъ кубка.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
888	—	—	—	884. КУБОКЪ ложчатый, съ граненымъ перехватомъ и по гранямъ накладными украшеніями. Крыша чужая, перенесенная съ № 868, но того же мастера. Она довольно низкая, съ однимъ рядомъ мелкихъ яблокъ около края. Отъ подъячихъ Розряднаго приказа въ 1646 г. Т. 213, р. 2.
889	—	Іеремія Риттеръ м. 1605 г. † 1646 г.	—	897. КУБОКЪ ложчатый, съ перехватомъ изъ чеканныхъ остроугольниковъ. Между ложками и въ поддонѣ накладныя украшенія. Т. 209, р. 1.
890	—	Генрихъ Шграубъ. м. 1608 г. † 1636 г.	—	1115. КУБОКЪ ложчатымъ и граненымъ бокаломъ; небольшой, на плоскомъ прорѣзномъ поддонѣ. Т. 211, р. 2.
891	—	—	—	807. КОВШЪ серебряный на поддонѣ, съ рѣзными золочеными краями и пелюстью. Т. 189, р. 5. Т. 191, р. 2.
892	—	Леонардъ Форхамеръ м. 1623 г. † 1660 г.	—	936. КУБОКЪ ложчатый, съ чеканнымъ перехватомъ.
893	—		—	1150. КУБОКЪ тройной, на литой фигурѣ Индійца и высокомъ чеканномъ поддонѣ съ накладными украшеніями.
894	—		—	906. КУБОКЪ ложчатый, перехватъ чеканный. Верхній вѣнецъ съ рѣзною надписью 1650 г. Крыша другаго Нюренбергскаго мастера.
895	—		—	882. КУБОКЪ ложчатый. Кромѣ большихъ въ два ряда ложекъ выбиты между послѣдними по парѣ малыхъ. Перехватъ граненый, чеканный. Стоянъ трубкою съ дугами и травами. Т. 208, р. 4.
896	—	—	—	890. КУБОКЪ ложчатый, съ чеканными въ перехватѣ остроугольниками, крыша перенесена съ № 923.
897	—	—	—	911. КУБОКЪ небольшой, ложчатый съ остроугольниками въ перехватѣ.
898	—		—	1793. ТАРЕЛКА глубокая, или блюдо небольшое, чеканное, съ выбитыми по золоченому полю серебряными цвѣтами. Т. 238, р. 3.
899	—		—	2575. Оправа небольшой, хрустальной чашки. Т. 128, р. 7.
900	—		—	876. КУБОКЪ небольшой, ложчатый, между ложками чеканный.
901	—		—	1074. КУБОКЪ виноградный, на фигурѣ охотника. По граненому перехвату поддона украшенія. Т. 210, р. 2.
902	—		—	908. КУБОКЪ ложчатый, небольшой. Ложки рубчатыя; въ перехватѣ остроугольники съ небольшою чеканкой. Отъ Соловецкаго монастыря въ 1645 г.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
903	Ⓝ	SG	1650-1675.	1096. КУБОКЪ небольшой, виноградный, на древесномъ пнѣ.
904	—	SG Стефанъ Грессел. м.1602 г.	—	1093. КУБОКЪ небольшой, виноградный, на стоянѣ вазою.
905	—	Какъ № 897.	—	933. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, съ добавленіями, сдѣланными въ Россіи, въ царствованіе Петра I, и состоящими: въ литомъ орлѣ на крышѣ и въ вырѣзанныхъ по верхнему вѣнцу двухъ медальонахъ, съ портретомъ Петра I и съ побѣдою, кромѣ того, въ надписи свидѣтельствующей о пожалованіи кубкомъ въ 1711 году Григорія Шангина. Кубокъ прежде принадлежалъ князю Петру Ивановичу Прозоровскому. Поступилъ отъ купца Чернышева въ 1810 г.
906	—	—	—	895. КУБОКЪ ложчатый, съ чеканными въ перехватѣ остроугольниками.
907	—	Какъ № 1151.	—	2192. КУБОКЪ лодочкою, съ порѣзкою и литыми фигурами. Снизу поддона пунктированная надпись: M. Frembold.
908	—	Какъ № 1115.	—	901. КУБОКЪ ложчатый, съ чеканными въ перехватѣ остроугольниками. Отъ окольничаго Степана Матвѣевича Протѣстева въ 1645 г.
909	—	—	—	896. КУБОКЪ ложчатый, подобный вышеупомянутому № 901. Отъ Троицко-Сергіева монастыря въ 1648 г.
910	—	—	—	1314. Поддонъ небольшаго разсольника въ видѣ раковины на фигурѣ Фортуны. Городской марки нѣтъ. Верхняя часть безъ марокъ. Отъ иноземца Фансвендена. Оп. 1676 г.
911	—	Исаія Цурлиндень м.1609 г.	—	1901. Оснащенный КОРАБЛИКЪ, съ литыми фигурами. Поддонъ чеканный. Т. 302, р. 5.
912	—	—	—	1307. РАЗСОЛЬНИКЪ лодкою, съ литыми фигурами и рѣзными украшеніями. Поддонъ чеканный.
913	—		—	2182. КУБОКЪ виноградный, на пнѣ съ дровосѣкомъ. Крыша чужая, безъ марокъ. Коробановскаго собранія.
914	—	Михель Мюллер. м.1612 г. † 1660 г.	—	900. КУБОКЪ ложчатый, съ чеканными остроугольниками въ перехватѣ.
915	—	—	—	891. КУБОКЪ большой, ложчатый, съ гладкими остроугольниками въ перехватѣ и рѣзными вѣнцами на верху кубка и на краю крыши.
916	—	Какъ № 936.	—	1304. Верхняя, литая чаша РАЗСОЛЬНИКА, на подобіе развалистой раковины; на фигурѣ и поддонѣ Аугсбургскаго мастера изъ ⟦ фамиліи Гельбъ. Т. 217.
917	—	—	—	1308. РАЗСОЛЬНИКЪ средней величины, въ видѣ раковины, на фигурѣ Нереиды и на под-

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
				донѣ, обмѣненномъ по маркамъ съ № 1316, Аугсбургскаго разсольника. На поддонѣ вычеканены плоды и раковины.
918	—	Ⓟ	—	928. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, на купидонѣ. Изъ Мастерской Палаты въ 1676 г.
919	—	—	—	1342. РАЗСОЛЬНИКЪ чашею, ложчатый, съ чеканными раковинами, цвѣтами, на высокомъ стоянѣ. Т. 220, р. 5.
920	—	—	—	935. КУБОКЪ съ крышею, ложчатый, чеканный. Въ стоянѣ трубка съ дугами.
921	—	—	—	2180. КУБОКЪ небольшой, ложчатый, на Нептунѣ. Перехватъ между рядами ложекъ чеканный. Съ поддона рѣзная надпись: Nic. Bollardt.
922	—	—	—	939. КУБОКЪ небольшой, ложчатый, чеканный, на литой фигурѣ, утратившей аттрибуты. Крыша чужая, хотя того же мастера; перенесена съ кубка № 936. На ней нѣтъ марки города.
923	—	Ⓜ Генрихъ Макъ м 1612г.	—	872. КУБОКЪ чеканный, ложчатый, съ крышею, перенесенной съ № 867, по мастеру.
924	—	—	—	2332. КУБОКЪ граненымъ бокаломъ, на ложчатомъ основаніи. Гранп рѣзныя. Коробановскаго собранія.
925	—	—	—	1112. КУБОКЪ бокаломъ; подобный вышеупомянутому № 2332. Т. 211, р. 8.
926	—	Ⓑ	—	2327. КОРАБЛИКЪ оснащенный, на колесахъ. Т. 302, р. 2.
927	—	—	—	2180. Чужая крыша на кубкѣ, съ перехватомъ изъ остроугольныхъ ложекъ.
928	—	Ⓜ Мартинъ Думлингъ. м. 1599г.	—	894. КУБОКЪ съ крышею, ложчатый, большой, перехватъ остроугольными гранями. Въ промежуткахъ ложекъ, по краямъ, накладные шарики на травкахъ. Т. 209, р. 5.
929	—	ⒾⓇ	—	2362. Фигура съ оправой ЛЕБЕДЯ на поддонѣ, до половины сдѣлана изъ раковины; на чеканномъ поддонѣ накладныя украшенія. Отъ патріарха Іосифа въ 1648 г. Т. 160, р. 4.
930	—	Какъ № 1215.	—	863. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, съ граненымъ перехватомъ. Изъ приказа Тайныхъ дѣлъ въ 1676 г.
931	—	—	—	862. КУБОКЪ ложчатый, чеканный. Отъ боярина Бориса Ивановича Морозова въ 1648 г.
932	—	—	—	938. КУБОКЪ ложчатый, чеканный; перехватъ поддона граненый съ накладными дугами.

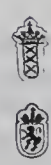
Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ
933	—	—	—	918. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, перехватъ, изъ острыхъ концовъ ложекъ, витой. Крыша перенесена съ кубка № 899, по мастеру, но она съ другаго, несохранившагося кубка.
934	—	—	—	1097. КУБОКЪ виноградный, въ перехватѣ съ продолговатыми, выбитыми внутрь ложками. Т. 213, р. 4.
935	—	—	—	1145. КУБОКЪ грушевидной тыквою на ногѣ.
936	—	—	—	898. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, съ крышею.
937	—	—	—	934. Верхъ ложчатаго, чеканнаго КУБКА на поддонѣ Аугсбургскаго мастера.
938	—	—	—	914. Большой КУБОКЪ ложчатый, витой, ложки рубчатыя, въ два ряда. Крыша возстановлена съ № 862, по перенесеніи прежней, по принадлежности, на Аугсбургскій кубокъ. Отъ думнаго дьяка Григорія Львова въ 1645 г. Т. 209, р. 2.
939	—	HF	—	824. КРУЖКА съ выбитыми по золоченому полю серебряными раковинами. На крышѣ литой лебедь.
940 и 941	—	—	—	849 и 850. Два колоссальныхъ КУБКА грушевидною тыквою, расчеканены между гладкими кругами связками плодовъ и крупными цвѣ-
942	—	—	—	1799. ЧАША ложчатая, овальная, на такомъ же поддонѣ съ дугообразными рукоятями. Т. 227, р. 7.
943	N	НАДВ Гансъ Ауфдербургъ м. 1593 г.	—	1312. РАЗСОЛЬНИКЪ въ видѣ ложчатой, чеканной раковины, на фигурѣ купидона. На ложкахъ вычеканены цвѣты, на завиткѣ литой гусь.
944	—	SB Изъ фамиліи Фернъ?	—	1800. ЧАША круглая, на трехъ шарикахъ, съ вынукло-выбитыми по золоченому полю серебряными плодами и цвѣтами; рукоятп дугами. Т. 227, р. 8.
945	—	—	—	1153. КУБОКЪ ложчатый, въ видѣ тюльпана, съ выбитыми на ложкахъ цвѣтами. Снизу поддона рѣзная надпись: Abraham Sivers.
946	—	AK	—	1920. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ купидона на конѣ. Изъ Швеціи въ 1687 г. Т. 311, р. 3.
947	—	—	—	1915. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ воина на конѣ. Т. 310, р. 5.
948	—	CK	—	2419. Оправа рѣзнаго костянаго КУБКА. Крышабезъ марокъ. Парный этому кубку вовсе безъ марокъ. Т. 170, р. 6.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
949	Ⓝ	Ⓕ	1675-1700.	2184. КУБОКЪ виноградный, на ногѣ съ дровосѣкомъ. Поддонъ и крыша новѣйшей работы. Коробановскаго собранія.
950	—	Ⓔ	—	1318. Верхъ небольшаго РАЗСОЛЬНИКА ложчатаго, раковинной, съ рѣзными цвѣтами. Стоянъ и поддонъ новые, простой работы.
951	—	—	—	1311. РАЗСОЛЬНИКЪ ложчатою раковиной, на литой фигурѣ генія побѣды. На ложкахъ вычеканены цвѣты.
952	—	Ⓖ	—	1009. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, на фигурѣ кавалера. Ложки въ два ряда съ выбитыми цвѣтами. Снизу дна вырѣзанъ 1663 годъ.
953	—	Какъ № 1800.	—	1315. РАЗСОЛЬНИКЪ въ видѣ ложчатой раковины, на тюльпанѣ, съ выбитыми по золоченому полю цвѣтами. На завиткѣ раковины литыя фигурки.
954	—	—	—	2246. СОЛОНКА чашею, въ видѣ ложчатаго цвѣтка на тюльпанѣ. На золоченыхъ ложкахъ выбиты серебряные цвѣты. Съ поддона рѣзная надпись: Hans. Länderhusen.

РОСТОКЪ.

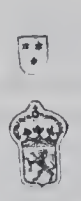
Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
955	Ⓟ	Ⓜ	XVI в. начало.	947. Большой, чеканный КУБОКЪ, съ крышею, съ литыми частями и накладными фигурами. На крышѣ грифъ на заднихъ лапахъ, въ переднихъ державшій несохранившійся щитъ. Купленъ въ 1630 г. въ Архангельскѣ у Голландца Петра Петрова. Т. 196, р. 5.
956	—	—	—	948. Чеканный КУБОКЪ, нѣсколько меньше предыдущаго, съ крышею, съ литыми частями и накладными, прорѣзными фигурами. На крышѣ грифъ держитъ въ переднихъ лапахъ щитъ съ гербомъ грифа. Отъ боярина Никиты Ивановича Романова въ 1648 г. Т. 197, р. 4.
957	Ⓡ	Ⓜ	XVI в. средина.	955. Небольшой, чеканный КУБОКЪ съ литыми частями, накладными фигурами и эмалевыми украшеніями. На крышѣ грифъ, стоящій на заднихъ лапахъ, въ переднихъ держитъ щитъ съ гербомъ головы грифа и надписью: Mal-moe. Оп. 1633 г. Т. 200, р. 1.
958	—	Забито.	—	1802. Серебряная ЧАША съ чеканною, золоченою, поднятою внутрь срединою, въ которую вставлена рѣзная, серебряная пластина съ двумя гербами. Изъ посуды, отобранной у князей Гоицыныхъ въ 1690 г. Т. 231.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
ТОРГАУ.				
959	Т	АК	—	2363. Оправа раковиннаго КУБКА въ видѣ пѣтуха, на высокомъ, чеканномъ поддонѣ, съ каменьями и съ литыми накладными фигурками животныхъ, которые были раскрашены. Оп. 1676 г. Т. 160, р. 1.
960	Т	НН	—	1088. Верхъ сборнаго КУБКА, виноградный, на литомъ стоянѣ и чеканномъ поддонѣ, у которыхъ нѣтъ марокъ, по работѣ же они припоминаютъ древнѣйшіе кубки Любека. Бывшая на кубкѣ крыша перенесена въ издѣлія Нюренберга.
961	Нѣтъ.	IEB	—	1669. Серебряная СТОПА съ золочеными краями.
962	—	—	—	679. Серебряное БЛЮДЦЕ съ вырѣзаннымъ на краю гербомъ. Изъ посуды кн. Голицыныхъ 1690 г.
УЛЬМЪ.				
963		ЕК	1600.	1087. Верхъ сборнаго КУБКА, виноградный, на фигурѣ дровосѣка. Поддонъ Аугсбургской работы, за тѣмъ же № кубка.
ЭМДЕНЪ.				
964	2B6	X	1596.	2549. Массивная, чеканная оправа хрустальной КРУЖКИ съ крышею. Т. 132, р. 2.
965	ДМ Кубокъ. 600 Крыша.	W	1600.	2718. Чеканная оправа рѣзнаго, кокосоваго КУБКА, съ крышею, возстановленной съ каменнаго кубка № 2470. Отъ патріарха Филарета. Оп. 1634 г. Т. 165, р. 1.
V. ДАНІЯ. **КОПЕНГАГЕНЪ.**				
966 и 967		IK	1667.	1559 и 1560. Два СТОКАНА гладкихъ, серебряныхъ, съ золочеными краями, на шарикахъ.
VI. НИДЕРЛАНДЫ. **АМСТЕРДАМЪ.**				
968 и 969			1648-1675. Ⓟ	2010 и 2011. Пара большихъ, ложчатыхъ, серебряныхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ, съ золочеными медальонами Россійскаго герба. Изъ Голландіи въ 1648 г. Т. 293, р. 4.
970	Нѣтъ.	—	Нѣтъ.	2039. Серебряные, мѣстами золоченые, свѣчные ЩИПЦЫ. Изъ Голландіи въ 1648 г. Т. 293, р. 9.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
971 и 972	—	—	Q	1168 и 1169 Пара большихъ, серебряныхъ, ложчатыхъ КУВШИНОВЪ, съ литымъ на крышкахъ Россійскимъ гербомъ. Оттуда же, одновременно съ предыдущими. Т. 274, р. 1.
973 и 974			—	1441 и 1449. Два изъ десяти серебряныхъ, чашеобразныхъ Голландскихъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ 1648 г., съ накладнымъ внутри каждаго изъ нихъ золоченымъ медальономъ Россійскаго герба, окруженнымъ двумя рядами ложекъ. Т. 223, р. 2.
975—978	—		—	1442, 1447, 1448 и 1450. Четыре РАЗСОЛЬНИКА изъ того же десятка.
979—982	—	—	—	1443—1446. Четыре изъ той же партіи РАЗСОЛЬНИКОВЪ. Т. 223, р. 2.
983—987	—	IG	—	1451, 1453, 1454, 1459 и 1460. Пять изъ другой партіи десяти Голландскихъ 1648 г. РАЗСОЛЬНИКОВЪ съ Россійскимъ гербомъ, отличающихся отъ предыдущей партіи нѣсколько меньшими размѣрами и расположеніемъ ложекъ въ одинъ только рядъ. Т. 223, р. 3.
988—992	—	H	—	1452, 1455, 1456, 1457 и 1458. Пять остальныхъ РАЗСОЛЬНИКОВЪ изъ послѣдней партіи.
993		G		603. Небольшое серебряное БЛЮДО съ чеканными, широкими полями. Изъ Голландіи въ 1665 г. Т. 232, р. 1.
994		Забито.	Забито.	604. Небольшое серебряное БЛЮДО, съ выбитыми на поляхъ изображеніями птицъ и цвѣтовъ. Изъ Голландіи въ 1665 г. Т. 232, р. 2.
995	Забито.		B	1483. Серебряный РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ кружки, съ выбитыми изображеніями купидоновъ. Отъ Шведскаго короля въ 1674 г.
996—1001		H	C	720—725. Шесть серебряныхъ ВОРОНКОВЪ съ долгими, фигурными носками и рукоятями. Междузолоченными, чеканными травами, съ двухъ сторонъ ихъ шарообразной средины, въ круглыхъ медальонахъ вычеканенъ Россійскій гербъ. Т. 233, р. 1.
1002	—	—	Забито.	605. Серебряное БЛЮДО, съ выбитыми на поляхъ изображеніями птицъ и плодовъ. Изъ Голландіи въ 1665 г. Т. 232, р. 7.
1003		H	D	600. Серебряное БЛЮДО, съ вычеканенными на поляхъ купидонами. Изъ Голландіи въ 1665 г. Т. 232, р. 2.
1004		—	G	601. Серебряное БЛЮДО, съ выбитыми на поляхъ цвѣтами. Изъ Голландіи въ 1665 г. Т. 232, р. 3
1005	—	—	b	2023. Серебряный, витой ПОДСВѢЧНИКЪ, съ вычеканенными купидонами и цвѣтами. Изъ Голландіи въ 1665 г.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
1006	—		—	1222. Большая, серебряная ЛОХАНЬ, съ чеканными, золочеными цвѣтами. Изъ Голландіи въ 1665 г. Т. 256.
1007	—	—	—	1223. Серебряная ЛОХАНЬ, съ выбитыми вокругъ гладкой средины косыми ложками и въ нихъ чеканными цвѣтами. Изъ Голландіи въ 1665 г.
1008		Забито.		1224. Серебряная ЛОХАНЬ съ ложчатыми краями изъ косыхъ ложекъ; по срединѣ и по краямъ вычеканены аллегорическія изображенія изъ купидоновъ, плоды и раковины. Изъ Голландіи въ 1665 г. Т. 236, р. 3.
1009 и 1010	—		—	1693 и 1694. Двѣ серебряныя СТОПЫ съ долгими, фигурными носками, съ чеканными, золочеными травами и надписями именитаго человѣка Григорія Дмитріевича Строгонова. Т. 275, р. 2.
1011—1021	—		—	1649—1659. Одиннадцать серебряныхъ СТОКАНЧИКОВЪ съ золочеными краями и надписями Григорія Дмитріевича Строгонова.
1022—1027	—	—	—	1946—1951. Шесть серебряныхъ СКОВОРОДЪ съ золочеными краями и надписями Григорія Дмитріевича Строгонова.
1028 и 1029	—	—	—	1171 и 1172. Два серебряныхъ КУНГАНА съ чеканными, золочеными
1030 и 1031	—	—	—	1997 и 1998. Пара серебряныхъ ПОДСВѢЧНИКОВЪ на фигурахъ льва, одинъ о двухъ, другой о трехъ рожкахъ, съ золочеными надписями Григорія Дмитріевича Строгонова. Т. 293, р. 3 и 5.
1032 и 1033	—		—	1404 и 1405. Два серебряныхъ РАЗСОЛЬНИКА, съ золочеными надписями Григорія Дмитріевича Строгонова.
1034 и 1035				1532 и 1533. УКСУСНИЦА и ПЕРЕЧНИЦА; серебряныя, граненыя и черезъ грань золоченыя. Т. 226, р. 4 и 5.
1036	—	—	—	1118. Небольшой серебряный КУБОКЪ, на подобіе рюмки, граненый и черезъ грань золоченый.
1037—1054				1695—1712. Восемнадцать мелкихъ, серебряныхъ ТАРЕЛОКЪ, съ золочеными краями. Изъ Голландіи въ 1676 г.
1055	—	—	—	1484. Серебряный РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ кружки, по краямъ золоченый. Изъ Голландіи въ 1676 г.
1056—1060	—		—	592—596. Пять большихъ, серебряныхъ, гладкихъ БЛЮДЪ. Изъ Голландіи въ 1676 г.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
1061	—	—	—	583. Большое золоченое БЛЮДО, съ вставленными на поляхъ драгоцѣнными камнями и вырѣзаннымъ въ срединѣ Россійскимъ гербомъ. Изъ Голландіи въ 1676 г.
1062	—	VH	—	582. Большое БЛЮДО съ вырѣзаннымъ въ срединѣ гербомъ Россіи. Изъ Голландіи въ 1676 г.
1063			—	1406. Серебряный РАЗСОЛЬНИКЪ ложчатою чашею, на ложчатомъ же и чеканномъ поддонѣ, стоянъ балясиной. Въ разныхъ мѣстахъ повторяются рѣзныя буквы: НЕ. Оп. 1676 г.
1064—1069	—	—	—	1660—1665. Шесть небольшихъ, серебряныхъ, чеканныхъ СТОКАНЧИКОВЪ на поддонцахъ, мѣстами золочены. Изъ Голландіи въ 1676 г.
1070	—			1005. Небольшой, мѣстами золоченый, чеканный КУБОКЪ съ литымъ стояномъ.
1071				1836. Серебряная ЧАРКА съ рѣзною пелюстью, внутри золоченая, чеканная съ канфаркою.
1072—1075				1837—1840. Четыре ЧАРКИ, подобныя № 1836. Т. 190, р. 11.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
		БРЕДА.		
1076			1788.	9583. Серебряная, литая граненая ЛЮСТРА, съ двѣнадцатью рожками, расположенными въ два ряда вокругъ двухъ шестигранниковъ середника. Среди граней накладки съ гербомъ Голландіи, т.-е. льва, несущаго въ переднихъ лапахъ мечъ и пукъ стрѣлъ. Въ числѣ марокъ есть контрольныя Петербургскія 1788 г.
		ГААГА.		
1077—1080				1990—1993. Четыре серебряныхъ настѣнныхъ ПОДСВѢЧНИКА, въ видѣ овальныхъ литыхъ и чеканныхъ пластинъ. По срединѣ большой, литой, накладной, золоченый медальонъ съ Россійскимъ гербомъ. Изъ Голландіи въ 1648 году. Т. 296, р 4.
		ЛЕЙДЕНЪ.		
1081				1482. Серебряный чеканный РУКОМОЙНИКЪ кружкою, на поддонѣ, съ выбитыми цвѣтами и травами. Изъ Голландіи въ 1648 году.

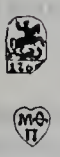
Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ
				УТРЕХТЪ.
1082				997 КУБОКЪ съ крышею, золоченый, съ литыми частями и накладками. Привезенъ изъ Голландіи русскимъ посольствомъ въ 1613 году.
1083	Забито.			602. Небольшое серебряное блюдо, съ чеканнымъ на поляхъ изображеніемъ четырехъ временъ года въ видѣ купидоновъ. Въ числѣ шести подобныхъ, изъ Голландіи въ 1665 году. Т. 232, р. 9.
1084				2253. Серебряный, мѣстами золоченый СТОКАНЪ, съ рѣзнымъ верхнимъ вѣнцомъ и шейкою на поддонѣ. Снизу поддона вырѣзана русская надпись. Коробановскаго собранія.
				VII. РОССІЯ. **МОСКВА.**
1085 и 1086			1709.	1290 и 1291. Пара серебряныхъ, мѣстами золоченыхъ ПОДНОСОВЪ, массивныхъ, круглыхъ, на поддонахъ.
1087 и 1088	—		1710.	1869 и 1870. Пара небольшихъ, массивныхъ, золоченыхъ ЧАРОКЪ колпачками, на кольцеобразныхъ поддонахъ.
1089 и 1090				1288 и 1289. Пара ПОДНОСОВЪ, отличающихся отъ предыдущихъ лишь ложчатой коймой по краямъ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
1091 и 1092	Гербъ орла только на одной за № 1505-мъ. Забито.	—	1712-1733.	1505 и 1506. Пара серебряныхъ СОЛОНОКЪ въ видѣ круглыхъ поддонцевъ, посреди перехваченныхъ шейкой, съ чашеобразнымъ углубленіемъ сверху; вокругъ чаши одной солонки прорѣзная накладка, вокругъ другой, вмѣсто того, простая чеканка.
1093			—	2178. Серебряный КУБОЧЕКЪ, снизу ложчатый, вверху граненый. чрезъ грань чеканный; поддонъ рѣзной.
1094			—	1508. Серебряная СОЛОНКА поддонцемъ, простѣйшей работы, съ одною линейною порѣзкою по краямъ.
1095			—	1502. Серебряная СОЛОНКА, на трехъ шарикахъ, съ чеканными краями и пояскомъ въ перехватѣ.
1096	—	—	—	1510. СОЛОНКА простѣйшей формы, подобная № 1508.
1097	—		—	1509. СОЛОНКА такая же, какъ №№ 1508 и 1510.
1098			—	1504. СОЛОНКА поддонцемъ, на трехъ шарикахъ, съ чеканными ложчатыми краями и вѣнкомъ въ срединѣ перехвата.
1099			—	1499. Серебряная СОЛОНКА на трехъ шарикахъ, съ чеканными краями и вѣнкомъ въ перехватѣ. Т. 290, р. 4.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
1200		AT	—	1488. Верхняя часть, мѣстами золоченой СОЛОНКИ на серебряной, литой фигурѣ, стоящаго на заднихъ лапахъ льва, къ которой, очевидно, въ послѣдствіи придѣланъ прорѣзной поддонъ, съ тремя особыми въ видѣ раковинъ мѣстами вверху, для различныхъ приправъ къ столу. Вверху солонки, по золоченому полю серебряные разводы изъ крупныхъ цвѣтовъ.
1201	Забито. 		—	2353. Серебряная, ложчатая, продолговатая ЧАРКА, съ дугообразною, плоскою ручкою.
1202	 		1738	2261. Серебряный, массивный, конусообразный СТОКАНЪ, съ золочеными краями и вырѣзанными въ послѣдствіи вензелями. По коймѣ лиственныя ременныя плетенія съ рѣшеткою.
1203		—	1740.	2248. Чеканный, мѣстами золоченый СТОКАНЪ, украшенный въ высокихъ гнѣздахъ каменьями и на трехъ такихъ же ножкахъ, съ крышею.
1204	 	AR	174..	2331. Золоченый КУБОКЪ, въ сквозной, серебряной накладкѣ, съ чеканными подъ рѣзь золочеными медальонами съ серебряными бюстами: Петра I, Екатерины I, Петра II и Анны Іоанновны. На поддонѣ выбиты по золоченому полю медальоны съ символами.
1205	 	—	—	1503. СОЛОНКА серебряная, небольшая, на трехъ шарикахъ, съ чеканными подъ рѣзь по краямъ городками. Подобна № 1502-му.

Послѣдо-вательный №	Городъ.	Ма-стеръ.	Годъ.	Предметъ.
1206	 	AI	—	2360. Небольшой серебряный СТОКАНЧИКЪ, мѣстами золоченый, съ чеканными въ два ряда травными клеймами.
1207	 	CG	—	9585. СОЛОНКА довольно большая, по золоченому полю съ чеканными, серебряными цвѣтами и надписью вокругъ перехвата: „Города Углеча“.
1208		S	—	9656. Серебряная ЧАРКА, съ рукоятью дугою, ложчатая, съ граненымъ вѣнцомъ, порѣзаннымъ ременными клеймами. Поддонъ также граненый. Въ дно вставленъ жетонъ на кончину Петра Великаго.
1209	 Забито.		—	2349. Серебряная ЧАРКА горшечкомъ, съ рѣзнымъ вѣнцомъ и ложчатою выпуклостію.
1210	 	AЯ	—	2245. Чеканная, ложчатая, мѣстами золоченая СОЛОНКА, четвероугольная, въ видѣ столбика, съ ложчатыми углами и съ перехватомъ по срединѣ, довольно большая, на четырехъ шарикахъ
1211	 	CG	—	2121. КУБОКЪ золоченый, обложенный серебряною сѣткою, съ тремя чеканными и золочеными медальонами съ бюстами: Петра I, Екатерины I и Анны Іоановны. На крышѣ серебряный, пластанный орелъ.
1212	 	—	—	2122. КУБОКЪ ложчатый, золоченый; по ложкамъ расчеканенъ рако-

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
				винами съ остроконечными продолженіями ихъ, окаймленными по канфаркѣ разводами.
1213	Нѣтъ	—	—	9705. ЧАРКА серебряная, съ вѣтвистою дужкою. Верхній вѣнецъ граненый, рѣзной ремнемъ съ рѣшеткою, подъ нимъ выпуклость гладкая. Въ дно вставленъ жетонъ на коронацію Елисаветы I.
1214	1735	—	—	2181. КУБОКЪ ложчатый, чеканный, золоченый, на древесномъ пнѣ, съ фигуркою птицы. Ложки въ два ряда съ чеканными раковинами и рѣзными, остроконечными ихъ продолженіями; перехватъ съ продольными ложбинами.
1215	17[illegible] ПА К	АК	1748.	2249. Золоченый СТОКАНЪ, на трехъ шарикахъ, чеканный въ два ряда между перехвата ложчатыми раковинами серебряными. На крышѣ двуглавый орелъ.
1216	Забито.	[illegible]Г	175..	2186. Крошечный, виноградный, золоченый КУБОЧЕКЪ, на фигурѣ генія побѣды.
1217	—	АК	—	2389. Чеканная, золоченая крыша, съ фигурою Нептуна на дельфинѣ, придѣланная на раковинный КУБОКЪ въ Аугсбургской оправѣ. На крышѣ только по краямъ, на валикѣ вычеканены клейма съ цвѣтами и раковинами.
1218	1[illegible] ВД	—	1751.	2174. КУБОКЪ золоченый, обложенный серебряною сѣткою, съ тремя чеканными, золочеными медальонами, представляющими аллегорію любви. Въ стоянѣ литая фигура Нептуна. На крышѣ литой, золоченый, пластанный, двуглавый орелъ. Поддонъ и крыша расканфарены мелко, подъ чернь и затѣмъ расчеканены разводами въ раковинномъ стилѣ.
1219	Забито.	ГР	176..	2391. Серебряная, расчеканенная по золоченому полю цвѣтами, оправа раковиннаго КУБКА на фигурѣ купидона, съ фигурой Минервы на завиткѣ. По золоченому полю поддона выбиты серебряные цвѣты.
1220	17[illegible] ГЛ	ВА	—	2354. Серебряная ЧАРКА колпачкомъ, съ вогнутымъ внутрь вмѣсто дна жетономъ на коронацію Императрицы Елисаветы. По верхней коймѣ рѣзные, ременные городки, по нижней листья винограда.
1221	—	—	—	2352. Серебряная ЧАРКА, съ плоскою, дугообразною рукоятью и граненой, рѣзной шейкой на ложчатой выпуклости. Вмѣсто дна жетонъ на кончину Императрицы Елисаветы.
1222	17[illegible] ПС	—	—	2348. Серебряная ЧАРКА, съ ложчатою выпуклостью и чеканнымъ, травнымъ разводомъ по верхнему вѣнцу; ложки листвою. Подобна № 2349.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
1223		АГ	—	2330. Золоченый, виноградный КУБОКЪ на фигурѣ пня съ дровосѣкомъ.
1224		—	—	1103. Чеканная, золоченая крыша, временно покрывающая Аугсбургскій КУБОКЪ; вѣроятно осталась отъ несохранившагося стокана; на ней вычеканены ложки временныя клейма, съ виноградною листвою. На крышѣ литой, золоченый орелъ.
1225		ВА	—	2350. Серебряная ЧАРКА, съ ложчатою выпуклостью и рѣзнымъ ременнымъ разводомъ, по граненому верхнему вѣнцу.
1226 и 1227		СТ	1774.	2346 и 2347. Пара небольшихъ, серебряныхъ ЧАРОКЪ горшечками, съ чеканкою подъ рѣзь, на верхней развалистой половинѣ, травнаго развода, на нижней, ложчатыхъ листьевъ; поддоны гладкіе кольцеобразные.
1228		АА	1779.	2254. Серебряный, внутри золоченый, осьмигранный, ложчатый СТОКАНЧИКЪ на поддонцѣ; на немъ выпукло выбиты и чеканены травы.
1229		СН	—	2351. ЧАРКА горшечкомъ, съ граненой шейкой на гладкой выпуклости и кольцеобразномъ поддонѣ. По граняхъ рѣзные, ременные городки.

РИГА.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
1230			1600.	988. КУБОКЪ чеканный, золоченый, обычной въ XVII в. въ Германіи формы, расчеканенъ аллегорическими изображеніями, купидонами, маскаронами и плодами. Стоянъ фигурный, литой.
1231			—	2164. Серебряный, внутри золоченый КОРЧИКЪ или ковшъ, съ бубенцомъ при носкѣ и съ рукоятью, вырѣзанною городкомъ, чеканный, по полю, выбитому снаружи внутрь, мелкими пупышами, такими же выбитыми внутрь клеймами, по его срединѣ съ репьями, а на рукояти съ плодами. Съ низу рѣзная надпись: Gothardus Welling. Коробановскаго собранія.
1232	Нѣтъ.		—	842. Серебряная, внутри золоченая КРУЖКА, массивная, на трехъ гранатныхъ шарикахъ, съ такими же шариками по концамъ рукояти. Она вся гладкая, за исключеніемъ крыши, вокругъ которой вырѣзанъ вѣнокъ изъ цвѣтовъ; спизу два гербъ стрѣлы, висящей на цѣпи съ буквами: G.F.O.
1233			—	841. КРУЖКА Серебряная, на трехъ гранатныхъ шарикахъ. Вокругъ средины, въ овалахъ, между цвѣтами, вырѣзаны ковалеры и дамы, на крышѣ среди вѣнка, два рядомъ герба фамилій Вегезахъ и Веллигъ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
1234			—	2076. Серебряная, мѣстами золоченая КРУЖКА или небольшая стопка, среди крыши круглая пластинка съ гербомъ, въ чеканной рамкѣ. Поддонъ выдѣляется золоченымъ жгутомъ, съ накладными головками купидоновъ. По верхнему вѣнцу въ послѣдствіи прирѣзана надпись о вкладѣ кружки въ Спасо-Киржацкій монастырь, по Васильѣ Ивановичѣ Милославскомъ. Коробановскаго собранія.
1235			—	1167. Большой, серебряный, мѣстами золоченый, чеканный и ложчатый КУВШИНЪ, съ фигурными носкомъ и рукоятью. Изъ Польши въ 1667 г. Т. 277, р. 5.
1236			—	1591. Серебряный, массивный, мѣстами золоченый СТОКАНЪ, съ рѣзными птицами и цвѣтами.
1237		Андрей Бекеръ м. 1663 г.	—	2198. Гладкая, золоченая, массивная КРУЖКА на львиныхъ лапахъ, съ присаженными въ послѣдствіи, какъ средя кружки, такъ и вверху крыши двуглавымъ орломъ и выгравированною по краямъ кружки надписью о пожалованіи ею въ 1712 г. Тобольскаго головы Василія Шишелова.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
				С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
1238			1761.	1940. Массивная, серебряная ЖАРОВНЯ, въ видѣ плоской, круглой, створчатой чаши съ рукоятью втулкою. На крышѣ вырѣзанъ вензель Императрицы Елисаветы Петровны.
1239	—	—	—	1939. Такая же ЖАРОВНЯ съ вензелемъ Императрицы Анны Іоанновны. Контрольныя клейма, очевидно, подчеканены въ послѣдствіи, первоначально было одно клеймо мастера.
1240			1764.	2326. Серебряная модель Голландскаго ДОМИКА съ женскою фигурою у входной двери.
1241	—		—	1515. Золоченая СОЛОНКА въ видѣ чаши, въ серебряной сѣткѣ, на высокомъ поддонѣ и трехъ левикахъ вмѣсто ножекъ. На крышѣ фигура двуглаваго орла.
1242	Забито	Іоганъ Христ. Генкъ м. 1750 г. въ Ригѣ.	17...	2233. Золоченая ЛОЖКА съ серебряною рукоятью и на концѣ ея буквами: L D. P W.
1243		Нѣтъ.	1764.	2195. Массивная, серебряная, мѣстами золоченая КРУЖКА, на трехъ шарикахъ, съ чеканными, аллегорическими и библейскими изображеніями.
1244—1248		—	1763 и 1764.	2063—2067. Пять черневыхъ ТАРЕЛОКЪ, сдѣланныхъ, по видимому, кавказскими мастерами. На одной изъ нихъ выбито клеймо восточнаго характера.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
СИБИРЬ.				
1249			1776	9669. Серебряная КУРИТЕЛЬНИЦА грушеобразною флягою, съ фигуркою на крышѣ съ тискомъ рукоятью въ видѣ деревца съ птицею. Подъ нею особый трепожникъ. съ цилиндрической лампочкой внизу и съ кольцомъ съ втулочной рукоятью вверху. По сторонамъ фляги вычеканены плоскимъ рельефомъ и наведены чернью по золоченому, канфарному полю, два клейма, изъ которыхъ въ одномъ представленъ гербъ, въ другомъ вензель подъ княжеской короной. Тотъ же гербъ съ добавленіемъ лишь орденскихъ знаковъ изображенъ на чаркѣ за № 2345 описи.
1250	—	—	Забито.	2358. Серебряная, внутри и по вѣнцу золоченая ЧАРКА стоканчикомъ, съ рукоятью змѣйкой. Съ лицевой, противуположной рукояти стороны стоканчика, плоскимъ рельефомъ, по золоченому канфарному полю вычеканено и наведено чернью клеймо съ вензелемъ въ срединѣ.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
VIII. ФРАНЦІЯ. **ПАРИЖЪ.**				
1251	Нѣтъ.		1649-1650.	1467. Литой, золоченый РУКОМОЙНИКЪ, съ чеканными на десяти граняхъ его выпуклости, играющими на разныхъ инструментахъ музами. Отъ Англійскаго короля Карла II въ 1664 г.
1252	—		—	1217. Литая, золоченая ЛОХАНЬ къ рукомойнику № 1467, съ чеканнымъ посреди изображеніемъ осады города Александромъ Македонскимъ. Сдѣланный вверху изображенія щитокъ для надписи, оставленъ безъ обозначенія. Прислана одновременно съ рукомойникомъ въ 1664 г.
1253			1778-1779.	2213. Витой, серебряный КУВШИНЧИКЪ. Коробановскаго собранія.
1254	Забито.		1809-1819.	2240. Небольшая серебряная ЛОЖЕЧКА, съ витою рукоятью, заканчивающеюся стрѣлкой.
1255 и 1256	Увеличено.		—	9686 и 9687. Пара серебряныхъ ВАЗЪ, съ фигурными рукоятими и накладными фигурами.
1257	Забито.		—	9625. Серебряный СТОЛЪ, съ рѣзными вверху украшеніями, въ видѣ коймы съ клеймомъ по срединѣ изъ ременныхъ разводовъ съ рѣшеткой, цвѣтами и маскаронами.

Послѣдовательный №	Городъ.	Мастеръ.	Годъ.	Предметъ.
IX. ШВЕЦІЯ. СТОКГОЛЬМЪ.				
1258			1625-1650.	1516. Золоченый СУДКОВЫЙ ПРИБОРЪ, въ видѣ пятиглаваго дракона, стоящаго на заднихъ лапахъ, съ свѣчниками на головахъ, и съ принадлежностями судка вокругъ, на чеканномъ поддонѣ. Изъ Швеціи 30 марта 1674 г.
1259 и 1260			—	1893 и 1894. Пара большихъ, золоченыхъ ЧЕТВЕРТИНЪ, съ вырѣзаннымъ на одной грани каждой изъ нихъ гербомъ Швеціи, временъ Карла IX. Отъ королевы Христины въ 1647 г.
1261			—	845. Серебряная съ золочеными краями КРУЖКА, съ чеканнымъ изображеніемъ исторіи Іосифа; на трехъ литыхъ гранатахъ.
1262			—	843. Серебряная, съ золочеными краями КРУЖКА, съ вырѣзанною коймою на крышѣ.
1263			—	1935. РУКОМОЙНИКЪ въ видѣ лебедя, серебряный на чеканномъ золоченомъ поддонѣ и четырехъ фигурахъ дельфина вмѣсто ножекъ. Отъ короля Карла XI въ 1674 г.
1264 и 1265			—	1877 и 1878. Пара небольшихъ серебряныхъ, съ золочеными краями ЧЕТВЕРТИНЪ или фляжекъ.

ОГЛАВЛЕНІЕ РИСУНКАМЪ

и

ИХЪ СВОДНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

СЪ ОПИСЬЮ

ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

ОГЛАВЛЕНІЕ РИСУНКАМЪ

КЪ ОПИСИ

МОСКОВСКОЙ ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ.

Табл. 1. Государственный щитъ № 62 и Государственный мечъ съ ножнами № 63.
„ 2. Шапка Владиміра Мономаха № 64.
„ 3. Шапка царская Казанская № 65.
„ 4. Шапка Царя Михаила Ѳеодоровича № 66 (1). Рѣзной камень изъ царскаго вѣнца № 4018 (2).
„ 5. Шапка Царя Іоанна Алексѣевича № 69.
„ 6. Шапка Царя Петра Алексѣевича №70.
„ 7. Шапка Алтабасная Царя Іоанна Алексѣевича № 67.
„ 8. Корона (безъ украшеній) Императрицы Екатерины I № 4048 (1). Корона Императрицы Анны Іоанновны № 71 (2).
„ 9. Держава Царя Михаила Ѳеодоровича № 85 (общій видъ).
„ 10. Держава Царя Михаила Ѳеодоровича № 85 (подробности 1, 2).
„ 11. Держава Царя Михаила Ѳеодоровича № 85 (подробности 1, 2).
„ 12. Держава Царя Алексѣя Михайловича № 86.
„ 13. Скипетры Царей: Михаила Ѳеодоровича № 88. Алексѣя Михайловича № 89. Петра I Алексѣевича № 90 (1—3).
„ 14. Скипетръ Царя Михаила Ѳеодоровича № 88 (подробности 1, 2, 3).
„ 15. Навершье и часть черена древняго Грузинскаго скипетра №№ 9550, 9551 (1—4).
„ 16. Навершье и часть черена древняго Грузинскаго скипетра №№ 9550, 9551 (подробности 1—4).
„ 17. Навершье и часть черена древняго Грузинскаго скипетра №№ 9550, 9551 (подробности 1—4).
Табл. 18. Великокняжескія бармы, найденныя въ Старой Рязани въ 1822 г. № 74 (1—5).
„ 19. Великокняжескія бармы Старо-Рязанскаго клада 1822 года № 74 (1—8).
„ 20. Старо-Рязанскій кладъ. Кресты мраморные № 4030 (1, 3). Образки и подвѣски № 74 (2, 5, 4, 6) Перстни №№ 502, 503(7,9). Браслетъ № 506 (8). Пуговицы № 1461*—461 (10, 11, 12).
„ 21. Бармы Царя Алексѣя Михайловича № 75 (1—7). Крестъ Царя Михаила Ѳеодоровича № 80 (8).
„ 22. Бармы вышитыя № 76.
„ 23. Бармы вышитыя № 77.
„ 24. Бармы шитыя №№ 3685, 78 (1, 2).
„ 25. Образъ рѣзной на изумрудѣ № 4020 (1). Панагіи №№ 59, 58, 56, 57, 60 (лицевая сторона 2, 3, 5, 6, 9). Кресты наперсные №№ 81, 80, 79, 82 (4, 8, 10, 11). Запона № 436 (7).
„ 26. Кресты №№ 84, 4038, 4030, 83, 82 (1, 2, 6, 10, 12 оборот. стор. 13). Кресты наперсные №№ 81, 80 (оборот. стор. 3, 8). Панагіи №№ 56, 57. 60, 79 (оборот. стор. 4, 5, 9. 11). Запона № 436 (оборот. стор. 7).
„ 27. Крестъ вырѣзанный на камнѣ № 2 (1). Оправа того же креста № 2 (3). Крестикъ серебряный подвѣсный № 22 (4). Крестъ яшмовый № 21 (5). Складни рѣзные деревянные № 27 (2). Складни костяные № 25 (7). Образъ костяной св. Петра Митрополита съ житіемъ № 24 (6).
„ 28. Кресты деревянные въ оправѣ №№ 3, 4, 8, 9, 7 (1, 4, 5, 8. 9). Крестъ костяной № 23 (3). Крестъ серебря-

* Заключенное въ рамки слѣдуетъ исправлять послѣдующимъ, съ знакомъ —

ный № 12 (6). Крестъ рѣзной, деревянный безъ оправы № 13 (7). Икона деревянная рѣзная № 9437 (2). Образокъ рѣзной на деревѣ № 26 (10).

Табл. 29. Икона Благовѣщенія № 32.
„ 30. Икона св. Николая № 44.
„ 31. Серебряная икона изъ Холмскаго собора № 4059*а*.
„ 32. Икона изъ древняго зданія Оружейной Палаты № 4043.
„ 33. Тронъ костяной рѣзной, западной работы XVI-го вѣка, съ русскими добавками XVII вѣка № 409.
„ 34. Тронъ Царя Бориса Годунова № 410.
„ 35. Тронъ Царя Михаила Ѳеодоровича № 411.
„ 36. Тронъ Царя Алексѣя Михайловича № 412.
„ 37. Тронъ двойной Царей Іоанна и Петра Алексѣевичей № 413 (1). Стоянцы при тронѣ №№ 1973, 1974 (2, 3).
„ 38. Гербовые Государственные орлы на дискахъ №№ 1932, 1933 (1, 2).
„ 39. Тронъ Хивинскій № 3602.
„ 40. Тронъ Хивинскій № 3602.
„ 41. Тронъ Хивинскій № 3602.
„ 42. Портретъ Императора Петра Великаго № 3798.
„ 43. Портретъ тканый Императора Петра Великаго № 3940.
„ 44. Портретъ Императрицы Екатерины I. № 3797.
„ 45. Портретъ тканый Императрицы Екатерины II № 3938.
„ 46. Портретъ Императрицы Екатерины II на конѣ № 3766.
„ 47. Портретъ русскаго посла XVII вѣка П. И. Потемкина № 3905.
„ 48. Портретъ князя Якова Ѳеодоровича Долгорукова № 3907.
„ 49. Портретъ канцлера Бестужева-Рюмина № 3906.
„ 50. Заглавный листъ изъ Царской рукописи „Книга объ избраніи на престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича № 9713.
„ 51. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Книга объ избраніи на престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича“ № 9713 л. 3.
„ 52. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Книга объ избраніи на престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича“ № 9713 л. 15.
„ 53. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Книга объ избраніи на престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича“ № 9713 л. 21.
Табл. 54. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Книга объ избраніи на престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича“ № 9713 л. 24.
„ 55. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Книга объ избраніи на престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича“ № 9713 л. 25.
„ 56. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Книга объ избраніи на престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича“ № 9713 л. 38.
„ 57. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Книга объ избраніи на престолъ Царя Михаила Ѳеодоровича“ № 9713 л. 39.
„ 58. Первый заглавный листъ изъ Царской рукописи „Душевное лекарство“ № 9312.
„ 59. Заглавный листъ изъ Царской рукописи „Душевное лекарство“ № 9312.
„ 60. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Душевное лекарство“ № 9312 л. 7.
„ 61. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Душевное лекарство“ № 9312 л. 134.
„ 62. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Душевное лекарство“ № 9312 л. 169.
„ 63. Рисунокъ изъ Царской рукописи „Душевное лекарство“ № 9312 л. 217.
„ 64. Букварь Царевича Алексѣя Петровича № 9463.
„ 65. Рукописная азбука № 9461.
„ 66. Часть отъ грамоты оружейничаго Б. М. Хитрово № 9717.
„ 67. Модель дворца въ селѣ Коломенскомъ № 3620.
„ 68. Модель дворца въ селѣ Коломенскомъ № 3620.
„ 69. Модель дворца въ селѣ Коломенскомъ № 3620.
„ 70. Царскіе жезлы, посохи и трости №№ 95, 96, 104, 98, 97, 100, 101, 105, 114. (1—9).
„ 71. Царскія костяныя трости №№ 3654*а*—3654, 3654*б*—3655, 3659—3658, 3656—3657, 3656*а*—3656, (1, 3, 7—9). Жезлъ № 94 (2). Посохи №№ 110, 109, 107. 111 (4—6, 10).
„ 72. Орденскіе знаки. Орденъ подвязки съ грамотою № 126 (4, 7). Цѣпь Бѣлаго Орла № 129 (1). Орденскій крестъ Императора Петра I № 127 (5). Портретъ его же № 131 (3). Мальтійскій крестъ Императора Павла I № 130

(8). Золотыя медали, жалованныя для ношенія №№ 9554, 9552, 9555 (2, 6, 9).

Табл.73. Цѣпи золотыя №№ 119, 122, 120, 123, 121, 118 (1—6).

„ 74. Серьги №№ 3334. 3401, 3405, 9647, 3400, 3406 9648, 3402, 3382, 3407, 3404, 3411, 3412, 3403. 3413. 3408, 3381 (1—7, 11—19, 21). Рясны жемчужныя №№ 3384, 3383 (8, 9). Связка жемчугу № 3328 (10). Жемчужное ожерелье № 3326 (20).

„ 75. Золотыя запоны съ каменьями №№ 3483, 457. 456, 443, 437, 442 (1—5, 9). Запона—орелъ № 494 (7). Перья №№ 500, 501 (6, 8). Застежка-грифъ и левъ № 491 (11). Запястья №№ 429, 430 (10, 12).

„ 76. Пуговицы №№ 3422—3431 (1, 3, 5, 6, 18, 19, 26, 27, 32. 34). №№ 3436—3445, (2, 4, 8, 9, 10, 14, 22, 24, 28, 31) №№ 466, 470, 472, 465, 463, 464, 469, 490, 481, 490, (7, 11, 13. 21, 23, 25, 29, 30, 33, 36) №№ 3415—3418 (35, 37, 38, 39). Пуговица съ петлею № 486 (12). Нашивки №№ 435, 433, 432, 434 (15—17, 20).

„ 77. Рѣзныя костяныя пуговицы Императора Петра I № 462. (1—64).

„ 78. Доисторическія украшенія, найденныя въ разныхъ мѣстахъ Россіи. Перстни №№ 3551, 3388, 3389 3550 3549, 3548 (1, 5, 7, 8, *Булгары Казан.* 3, 4, *Саратовъ*). Серьги. №№ 3386, 3385, 3547 (9, 10 *Кіевъ*. 11, 13 *Булгары Казан.*). Гривна сумкообразная № 3391. Привѣска съ петлею № 3392. (2. 6 *Кайбала Самар.*) Браслетъ № 3390 (12 *Кіевъ*). Привѣски кистями №№ 9484, 9485. Привѣска звѣздообразная № 9486. Привѣска сумкообразная № 9491. Овальныя бусины № 9488. Дутые репьи-накладки № 9490. Дутое крестообразное украшеніе № 9492 (14, 16, 15, 20. 17. 18, 19) |*Красивая Меча*| |*Ефремовъ*|—*Тульск. губ. Богородицк.уѣз. Кресты.*

„ 79. Кафтанъ становой № 133.

„ 80. Кафтаны становые №№ 136, 134 (1, 2).

„ 81. Кафтаны становые №№ 138, 137 (1, 2).

„ 82. Кабатъ Царя Алексѣя Михайловича № 141.

„ 83. Шкиперское платье Императора Петра I № 143 (2). Кафтанъ польскій его же №142 (1).

Табл.84. Платье коронаціонное Императрицы Екатерины I № 144.

„ 85. Маскарадное платье Императрицы Екатерины I. Кафтанъ № 197. Камзолъ № 198. Шляпа № 199 (1—3).

„ 86. Кафтаны съ камзолами Императора Петра II №№ 201, 210*б*, 210*а*, 202 (1—4).

„ 87. Кафтаны съ камзолами Императора Петра II №№ 211, 205, 213. 212 (1—4).

„ 88. Кафтаны съ камзолами №№ 203, 215, 207, 208. 216 (1—4).

„ 89. Мундиръ съ камзоломъ № 232 (1). Кафтаны съ камзолами №№ 235, 228, 226 (2—4).

„ 90. Кафтаны съ камзолами №№ 233. 221, 220, (1. 2, 4). Епанча № 242 (3). Шляпы №№ 326, 258, 258*а* (5—7).

„ 91. Домашнее платье Императора Петра II №№ 245, 252, 247, 250 (1—4).

„ 92. Чулки №№ 257, 257*а*, 257*б*, 257*в* (1, 2. 8, 9). Рукавицы №№ 3694, 3696, 3692, 3697, 3695, 3693 (3—7, 10).

„ 93. Настольникъ № 267.

„ 94. Настольники №№ 268, 305, 271, 306, 270 (1—5).

„ 95. Коверъ № 3720 (1). Покрывало № 3718 (2).

„ 96. Подушка № 3706 (1). Наволочка № 3709 (2). Покрывало № 3742 (3). Лоскутъ № 3727. 3727*б**. (4, 5).

„ 97. Лоскуты парчи №№ 3741, 3739 (1. 3). Куски ковровъ №№ 3722, 3722*а* (2, 4).

„ 98. Подушки № 3708 (1, 2, лицевая и задняя сторона) № 3707 (3).

„ 99. Лоскуты матерій №№ 3728, 3744, 3744, 3744 (1. 3, 4, 6). Завѣсъ № |3716*а*| —3716 (2). Чахлы № 3711 (парчевой 5). № 3710 (глазетовый 7).

„ 100. Вышитое полотенце № 3700 (1). |Наволока № 3706|—Покрывало № 9481 (2). Лоскутъ атласа № |3727|—3727*а* (3). Одѣяло № 3702, (4).

„ 101. Покровецъ № 8861 (1). Подушка № 3708 (2). Лоскутъ бархата № 3724 (3). Кусокъ парчи № |3743|—3723 (4). Чемоданцы №№ 3713, 3714 (5, 6).

„ 102. Кошельки №№ 3666, |3560|—3661, 3667, |3662|—3663, 3662, |3560|—3661, 3665, 3664 (1, 3, 4, 8, 9, 12, 14. 16). Куски тесьмы №№ 3738, 3737. 4736 3736 (2, 5, 7, 17). Наволочка № 3748 (6). Указка № 9462 (11). Зеркало № 9242 (10). Повивальное опоясье

* На таблицѣ пропущено.

№ 3747 (13). Звѣздобразный кожаный спорокъ № 3684 (18)*.

Табл.103. Скатерть шелковая Датская, вытканная въ Голландіи № 3698.

„ 104. Скатерть шелковая Датская, вытканная въ Голландіи № 3699.

„ 105. Паникадило хрустальное № 2583.

„ 106. Зеркала №№ 2867, 9240, 498, 2868 (1, 3, 6, 10). Коробочка № 3181 (2). Гребенки № 3652, 3652*a*, 3653, 3653*a*, (4, 7 футляръ; 8, 9 двѣ половины). Опахало № 499 (5).

„ 107. Зеркало въ серебряной сканной рамѣ № 2590 (1) Солонка сканная № 1492 (2).

„ 108. Сканные предметы: Блюдца №№ 2046, 2044, 2049, 2047, 2315 (1, 2, 8, 9, 23). Ситочко № 2242 (3). Переплетъ № 1965 (4). Коробочки №№ 3176, 3183, 3195, 3202, 3194, 3203. 3182, 3196, 3199, 3198, (5, 6, 10—15, 17, 19). Чашки №№ 1815 2314 (7, 26). Корзинки №№ №№ 3208, 3207 (16, 18). Кружки №№ 2548. 2547 (20. 24). Подсвѣчникъ № 2117 (21). Стоканъ № 1562 (22). Стоканчикъ № 1564 (25).

„ 109. Коробочки №№ 3192, 3186. 3184, 3185 (1, 3, 4, 6). Ларцы №№ 1969, 3232, 3178 (2, 5. 7).

„ 110. Шахматная игра № 3292.

„ 111. Часы №№ 2858. 2849, 513, 3856. 512, 514, 507, 509, 508 (3, 5, 9, 10, 11, 12, 14, 16, 17). Цѣпи №№ 3261, 509, 507, 514, 3394, 508 (1, 4, 6, 8, 13, 15). Футляры къ часамъ №№ 514, 513 (2, 7).

„ 112. Цѣпи №№ 3260, 3263, 3264, 3261, 3265, 3393 (1, 3, 5. 10, 12, 14). Часы №№ 2850, 2846, 2857, 2848, 2852, 510. 2853, 2854, 513, 2851 (4, 6, 9. 11. 13, 15—17). Футляръ къ часамъ № 2846 (2).

„ 113. Часы столовые бронзовые №№ 2838, 2844, 2845, 2841 (1—4).

„ 114. Часы мѣдные № 2837.

„ 115. Часы столовые бронзовые №№ 2843, 9245, 2839 (1—3).

„ 116. Часы столовые бронзовые № 2842.

„ 117. Серебряный писчій приборъ № 2860 (1). Часы столовые № 2836 (2), Часы мѣдные № 9479. (3).

„ 118. Писчій приборъ № 9707.

„ 119. Тронное кресло № 416.

Табл.120. Стулъ № 9721.

„ 121. Стулъ № 9482—3605.

„ 122. Кресло № 9719.

„ 123. Столъ князя Потемкина—Таврическаго № 9626.

„ 124. Сундукъ мѣдный № 3609.

„ 125. Ларь рѣзной кипариснаго дерева № 9475.

„ 126. Сундучекъ костяной № 9243.

„ 127. Ларцы №№ 3585, 3586, 3584, 3589 (1, 3, 5, 7). Сундучекъ № 9568 (2). Боченокъ № 9260 (4). Зеркало № 2869 (6).

„ 128. Ложки №№ 2514, 2515, 2517. 2540, 2585. 2595, 2516, 2513, 2476, 2519. 2520, (1, 2, 10, 13. 18, 20, 25. 27, 29, 32, 33). Чарки №№ 2539, 2536, 2534, 2496, 2575, 532, 576, 2531. 2490, 2530, 2568. 2570, 2572, 2573. 2569 (3—7, 9, 11. 12. 17, 21, 22, 24, 28, 30, 31). Блюдца №№ 522, 523. 521, 524, 520 (5, 14, 16, 19, 26). Ковшъ № 533 (15). Корчикъ № 2594 (23). Вилка № 2521 (34).

„ 129. Хрустальная посуда. Перечница № 2578 (1). Бочка № 2543 (2). Сосудцы №№ 2577. 2579, (3, 4). Чаша № 2571 (5). Кружка № 534 (6).

„ 130. Хрустальная посуда. Солонка № 2567 (1). Чаша № 2576 (2). Конь № 2584 (3). Разсольникъ № 2566 (4). Подподсвѣчники №№ 2580, 2581 (5, 7). Кружка № 2591 (6).

„ 131. Хрустальная посуда. Кружка № 2550 (1). Бочка № 2542 (2). Кубокъ № 2545 (3). Разсольникъ № 2564 (4).

„ 132. Хрустальная посуда. Кружки №№ 2549, 2546 (1, 2). Рукомой № 2558 (3).

„ 133. Хрустальная лохань № 2562.

„ 134. Лохань и рукомой горнаго хрусталя №№ 2559, 2560 (1, 2).

„ 135. Ваза хрустальная. № 2552.

„ 136. Лохань хрустальная и рукомой №№ 2561, 2556 (1, 2).

„ 137. Хрустальная чаша № 2574. Рукомой № 2553 (1. 2).

„ 138. Хрустальная посуда. Рукомои №№ 2555, 2554 (1, 2). Разсольникъ № 2563 (3).

„ 139. Кубки стеклянные №№ 2604, 2607 (1, 2).

„ 140. Кубки хрустальные №№ 9661—9650, 2611, 2602, 2693, 2627 (1—5).

* На таблицѣ пропущено.

Табл.141. Кубки хрустальные №№ 2608, 2610, 2618 (1—3).

„ 142. Стеклянная посуда. Кубки №№ 2623, 2612, 2636, 2615, 2631 (1, 3, 5, 8, 10). Бокалъ №№ 2616 (6). Стоканы №№ 2674, 2695, 2588, 2587 (2, 4, 7, 9).

„ 143. Стоканы стеклянные №№ 2662, 2661, 2663, 2665, 2672, 2673, 2670 (1, 3, 5, 6, 7, 9, 10). Рюмки №№ 2654, 2650, 2586 (2, 4, 8).

„ 144. Стеклянная посуда. Кубки №№ 2619, 2698*а*, 2614, 2609 (1, 3, 4, 6). Кувшинъ № 2557 (2). Стоканъ № 2664 (5).

„ 145. Стеклянная посуда. Рюмки №№ 9278*а*, 9278*б*, 9278*в*, (1, 2, 4). Кубки съ крышами №№ 9276, 9275, 9273, 9274 (3, 9—11). Бокалъ № 9277 (5). Стоканы №№ 9279*а*, 9279*б*, 9279*в* (6—8).

„ 146. Стеклянная посуда. Кубки №№ 9652, 2694, 2690, 2613, 2697, 9653, 2698—2 (1, 3, 5—7, 9, 10). Чаша № 2688 (2). Кубышка № 2645 (4). Четвертина № 2589 (8).

„ 147. Фляга стеклянная № 9540 (1). Кувшины №№ 2648, 2647 (2, 4). Стопа № 2698—6 (3).

„ 148. Каменная посуда. Чаши №№ 2497, 2499, 2506, (1, 6, 8). Братина № 2511 (2). Чарка № 2535 (3). Кубки №№ 2468, 2469 (4, 5). Ковшъ № 2466 (9).

„ 149. Каменная посуда. Солонки №№ 2484, 2485, 2524 (1—3). Кубочекъ №№ 2467 (4).

„ 150. Каменная посуда. Кубокъ № 2470 (1, крыша должна принадлежать кокосовому кубку № 2718). Чарка № 2387 (2). Чаша № 2507 (3).

„ 151. Каменныя сулеи №№ 2486, 2487 (1, 3). Подсвѣчникъ № 2479 (2).

„ 152. Каменная посуда. Рукомой № 2480 (1). Кружка № 2475 (2), Кубокъ № 2471 (3).

„ 153. Посуда изъ зміевика. Кружка № 2474 (1). Лохань № 2482. Рукомой № 2481 (2, 3).

„ 154. Фарфоровая посуда. Чайникъ № 2702 (1). Чашка № 2703 (2). Кружка № 2701 (3). Чаша на серебряномъ поддонѣ № 2700 (4). Сулея № 2699 (5).

„ 155. Эмалевая, фаянсовая и глиняная посуда. Вазы №№ 9244, 9284, (1, 6). Кружки №№ 9315, 9455 (2, 3). Кувшины №№ 9317, 9316, (4, 5).

Табл.156. Посуда глиняная и мѣдная съ финифтью. Кувшины №№ 9454*а*, 9454*б*, 9454*в*, (1 — 3). Стопы №№ 2705, 9453*а*, 9453*б*, (4, 10, 13). Солонки №№ 9287, 9286 (5, 7). Тарелки №№ 2715, 2716, (6, 14). Кубокъ № 2704 (8). Подносы №№ 2706, 2707 (9, 11). Чарка № 2710 (12).

„ 157. Рукомой раковинный № 2383.

„ 158. Кубки раковинные №№ 2371, 2370, 2377 (1—3).

„ 159. Кубки раковинные №№ 2365, 2367, 2366, (1, 2, 4). 2368 (3, оправа мѣдная).

„ 160. Кубки раковинные №№ 2363, 2388, 2361, 2362 (1—4).

„ 161. Кубки раковинные №№ 2375, 2374, 2378 (1—3).

„ 162. Кубки страусова яйца №№ 2409, 2411, 2410 (1—3).

„ 163. Подсвѣчники янтарные №№ 2444, 2445, 2438, 2446, 2440, 2442 (1—6).

„ 164. Янтарная посуда. Кубки №№ 2448, 2449, 2450 (1, 2, 5). Стопа № 2456 (3). Четвертина № 2460 (4). Разсольники №№ 2452, 2451 (6, 8). Воронокъ № 2447. (7).

„ 165. Кокосовая посуда. Кубки №№ 2718, 2735, 2717, 2719 (1,—крыша перенесена на кубокъ за № 2470 (2, 3, 5). Братина № 2725 (4).

„ 166. Кокосовая посуда. Кубки №№ 2722, 2720, 2732, 2731 (1—3, 6). Братины №№ 2724, 2723 (4, 5).

„ 167. Рогъ слоновой кости № 2428. Рогъ буйволовый № 2429 (1, 2).

„ 168. Костяная посуда. Братина съ крышею № 2415 (1). Кружки №№ 2425, 2426 (2, 3).

„ 169. Кружка костяная № 2421.

„ 170. Костяная посуда. Кружки №№ 2422, 2418, 2421 (1, 3, 5). Братина № 2415 (2). Кубки №№ 2420, 2419 (4, 6).

„ 171. Кубки костяные №№ 2417, 2416 (1, 3) Судокъ № 2430 (2).

„ 172. Кружки эмалевыя и стеклянная №№ 551, 2551, 550 (1, 3, 2).

„ 173. Золотая съ эмалью посуда. Чаша № 542 (1). Братинка № 525 (2). Кубокъ № 535 (3). Чарка № 576 (4).

„ 174. Золотая финифтяная посуда. Чарки №№ 546, 547 (1, 2). Ложка № 536

(3). Чаши №№ 545, 543. (4, 8). Тарелки №№ 540, 541, 539 (5—7).

Табл.175. Ножъ № 3165 (1). Финифтяныя чаши №№ 552, 559. 573. 9549, 574. 561, 560 (внутренняя сторона 2, 3, 7. 10, 12). Чарки №№ 2311, 577. 2310, 2309 (4—6, 11). Ларчикъ № 9547 (13).

„ 176. Ножъ № 3165 (1). Чаши №№ 552, 559. 573. 9549. 574. 561. 560 (2, 4, 7—10, 12 наружная сторона). Чарки №№ 577, 2310. 2311, 2309 (3. 5, 6, 11 наружная сторона).

„ 177. Чаши финифтяныя №№ 562, 557, 563. 575. 567, 554, 565, 564, 556—566, 555, 558 (внутренняя сторона 1—10, 12). Коробочка № 3200 (11).

„ 178. Чаши финифтяныя №№ 562, 557, 563, 575, 567, 554. 555. 558, 566, 565, 564 (наружная сторона 1—10, 12). Коробочка № 3200 (11).

„ 179. Чаши финифтяныя №№ 569, 2308, 572. 553. 568. 556, 9548, 2110, 571, 2111. 570, 2112 (внутренняя сторона 1—12).

„ 180. Чаши финифтяныя №№ 569, 2308, 572. 553, 568, 556, 9548, 2110, 571, 2111. 570. 2112 (наружная сторона 1—12).

„ 181. Чарки финифтяныя по серебру №№ 2360*а*, 2344, 2301, 2302 (1. 2, 4, 5). Коробочка № 3201 (3) (внутренняя сторона).

„ 182. Чарки финифтяныя по серебру №№ 2360*а*, 2344, 2301. 2302 (1, 2, 4, 5). Коробочка № 3201 (3) (наружная сторона).

„ 183. Блюда №№ 2139, 619, (1. 20). Тарелки №№ 1788, 1790, 1791 (5, 12, 17). Ковшъ № 527 (3). Ложки №№ 2079, 2228, 2088, 2229. 2078, 1283, 2227 (2. 4. 10, 11. 13. 14, 18). Чарки №№ 2292, 2289, 2345. 1867, 2293 (6—9. 19). Стоканъ № 1561 (15). Кружка № 2360*б* (16).

„ 184. Блюдо № 578 (1) Чарки №№ 2294, 1867, 2284 (2, 3, 6). Стоканъ № 1561 (4). Кружка № 2360*б*. (5).

„ 185. Стоканы №№ 1594, 1595 (1, 3). Кружка № 828 (2).

„ 186. Ставцы съ крышами №№ 1979, 2089 (1, 2, 3, 4). Братины №№ 692, 693 (5. 7). Стоканъ № 2260 (6).

„ 187. Серебряныя съ эмалью и съ чернью братины №№ 694. 697, 691, 696, 695 (1—4 6). Рукомойникъ № 1468 (5).

Табл.188. Братины №№ 688, 690, 689, 684, 700—701, 683, 685. 682, 686 (1—10).

„ 189. Ковши №№ 733, 731. 803, 734, 807 (1—5). Чара № 1805 (6). Чарки №№ 1807, 1809, 1866. 1810. 2297 (7—11).

„ 190. Ковши №№ 810, 732. 730, 731, 737, 736, 2120, 2071, 735. 2329, (1, 2, 4—8, 13—15). Чарки №№ 1848, 1841, 1829. 1839, 1842 (3, 9—12).

„ 191. Ковши №№ 2075. 807 (1. 27). Корчики №№ 2165. 2166, 2167. (2, 4, 28). Чарки №№ 2298, 2290. 2340, 1862, 2342, 2294. 2303, 2339, 2306, 2296, 2295. 2338. 2305, 2304. 2291, 2299, 2300, 1865, 2341, 2307 (3, 5—18, 20—22, 24. 26). Стоканъ 2090 (19). Четвертинка № 1872 (23). Чаша № 2107 (25).

„ 192. Чарки №№ 2300. 1865, 2298, 2295, 2291, 2294. 2305. 2306, 2303 (1—9.)

„ 193. Чарки № 1866 (подробности 1. 3, 4). № 2297 (2. 5). № 2303 (6, 7).

„ 194. Кубокъ № 1162.

„ 195. Кубки № 952, 999, 855, 1000, 949 (1—5).

„ 196. Кубки №№ 951, 971, 942, 966, 947, (1—5).

„ 197. Кубки №№ 958, 944, 852, 948, 946, (1—5).

„ 198. Кубки №№ 953, 991, 950, 1001, 965 (1—5).

„ 199. Кубки №№ 991, 977. 1001 (1—3).

„ 200. Кубки №№ 955, 1002, 959, 998, 977. (1—5).

„ 201. Кубки №№ 963. 956, 945. 957, 954 (1—5)

„ 202. Кубки двойные №№ 1033—1034, 1027—1028, 1021—1022, 1023—1024, 1035—1036 (1—5).

„ 203. Кубокъ двойной №№ 1022, 1021 (1,2).

„ 204. Кубокъ двойной №№ 1028, 1027 (1,2).

„ 205. Кубокъ № 1048. Крыша къ кубку № 1011, (перенесенная вновь съ прежняго № 1104). Кубокъ № 1042 (1—3).

„ 206. Кубки двойные № 1064—1065, 1056—1057, 1017—1018, 1054—1055, 1013—1014 (1—5).

„ 207. Кубки №№ 1068, 1069, 913, 1067, 1066 (1—5).

„ 208. Кубки №№ 866, 927, 856, 882, 881 (1—5).

„ 209. Кубки №№ 897, 914, 917, 915, 894 (1—5).

„ 210. Кубки №№ 1058—1059, 1074, 970, 1073, 964. 1079, 1106 (1—7).

Табл.211. Кубки № 1149, 1115, 1116, 1011, 1113, 1012, 1148, 1112, 1117 (1—9).
„ 212. Кубки №№ 1135, 1122, 1140, 1124, 1137, 1120, 1004 (1—7).
„ 213. Кубки №№ 1010, 884, 1101, 1097, 1111, (1—5).
„ 214. Кубки №№ 850, 849 (1, 2).
„ 215. Кубки №№ 1154, 1150, 1158, 1156 (1—4). Разсольникъ № 1298 (5).
„ 216. Кубки №№ 1157, 1155 (1, 5). Разсольники №№ 1306, 1303, 1305 (2,3,4).
„ 217. Разсольникъ № 1304.
„ 218. Разсольникъ № 1299.
„ 219. Разсольникъ съ свѣчниками № 1300.
„ 220. Разсольники №№ 1333, 1418, 1361, 1334, 1342, 1353, 1392, 1301, 1391, 1343, 1377 (1—11).
„ 221. Разсольники №№ 1325, 1324, 1321, 1326, 1319, 1320, 1323, 1322 (1—8).
„ 222. Разсольники №№ 1321, 1326, 1325, 1324, 1319, 1320, 1323 1322 (1—8).
„ 223. Воронокъ № 721 (1). Разсольники №№ 1444, 1453 (2, 3).
„ 224. Стоянецъ съ прорѣзною кровлею № 1972 (1, 2). Чаши №№ 1798, 2106 (3, 4). Ведро съ крышей № 705 (5, 6).
„ 225. Судокъ № 1531. (1). Чаша № 1804 (2). Стоканъ № 1598 (3).
„ 226. Уксусницы №№ 1527, 1532, 1531, 1529 (1, 4, 5, 8). Перечницы №№ 1533, 1518, 1526 (2, 3, 6). Судокъ № 1516 (7).
„ 227. Чарки №№ 1814, 1811 (1, 3). Стоянецъ № 1970 (2). Кувшинчикъ № 2212, (4). Стоканъ № 1598 (5). Солонка № 1511 (6). Чаши №№ 1799, 1800 (7, 8). Ставцы №№ 1978, 1977 (9, 11). Жаровенка № 1938 (10).
„ 228. Чаши №№ 1802, 1803, 2267, 1804 (1—3, 5). Чара № 1806 (4). Чарка № 2270 (6).
„ 229. Чара № 1806.
„ 230. Чаша № 1803
„ 231. Чаша № 1802.
„ 232. Блюда №№ 603, 604, 601, 646, 644, 600, 605, 602 (1—4, 6—9). Лохань № 1227 (5)
„ 233. Тарелки №№ 1792, 2061 (1, 3). Блюда №№ 2140, 660, 658, 659 (2, 4, 5, 7). Подносъ № 1285 (6).
„ 234. Тарелки №№ 1778, 1795, 1761, 1770, 1769 (1—3, 6, 7). Блюдце № 2143 (4). Блюдо № 666 (5).
Табл.235. Блюда №№ 583, 625, 581, 622, 580, 614 (1—6).
„ 236. Вѣко № 728 (1). Лохани №№ 1223, 1224 (2, 3).
„ 237. Вѣко №№ 727, 726 (1, 2). Тарелка № 1786 (3). Лохань № 1221 (4). Блюдце № 2138 (5).
„ 238. Тарелки №№ 1785, 1782, 1794, 1793 (1, 3, 6, 8). Лохань № 1226 (2). Вѣко № 729 (4). Блюда №№ 657, 661, 654, 656 (5, 7, 9, 10).
„ 239. Рукомой и стоянецъ золотые съ каменьями и финифтью №№ 537, 538 (1, 3). Прорѣзная кровля стоянца № 538*a* (2).
„ 240. Лохань № 1225.
„ 241. Лохани №№ 1213, 1214 (1, 2).
„ 242. Лохань № 1215 (1). Блюдо № 662 (2).
„ 243. Лохань № 1210 (1). Разсольникъ № 1440.
„ 244. Блюда №№ 643, 642 (1, 2).
„ 245. Лохани №№ 1204, 1208 (1, 2).
„ 246. Лохани №№ 1203, 1202 (1, 2).
„ 247. Лохани №№ 1205, 1209 (1, 2).
„ 248. Лохани №№ 1207, 1206 (1, 2).
„ 249. Водовзводъ № 1903. Лохань № 1216 (1, 2).
„ 250. Лохань № 1196 (1). Рукомой № 1463 (2).
„ 251. Лохань № 1192 (1). Воинъ на конѣ № 1916 (рукомойникъ 2).
„ 252. Лохань № 1193 (1). Воинъ на конѣ № 1913 (рукомой 2).
„ 253. Лохань № 1184. Рукомой № 1461 (1, 2).
„ 254. Лохань № 1185. Рукомойникъ № 1462 (1, 2).
„ 255. Лохань № 1217. Рукомойникъ № 1467 (1, 2).
„ 256. Лохань № 1222.
„ 257. Лохань № 1188.
„ 258. Лохань № 1190.
„ 259. Лохань № 1191.
„ 260. Лохань № 1187.
„ 261. Лохань № 1198.
„ 262. Лохань № 1197.
„ 263. Лохань № 1194.
„ 264. Лохань № 1186.
„ 265. Лохань № 1195.
„ 266. Лохань № 1201.
„ 267. Лохань № 1199.
„ 268. Лохань № 1189.
„ 269. Лохань № 1200,
„ 270. Лохань № 1220.

Табл.271. Лохань № 1212.
„ 272. Кувшинъ № 1180 (1). Рукомойники №№ 1479, 1464, 1478, 1466 (2—5).
„ 273. Рукомойники №№ 1470, 1472, 1476, 1471, 1480 (1—5).
„ 274. Кувшины №№ 1168, 1177, 1173 (1—3).
„ 275. Кунганы №№ 1171, 1172 (1, 3). Стопа № 1693 (2).
„ 276. Кувшины №№ 1165, 1164 (1, 3). Ведро № 702 (2).
„ 277. Рукомойникъ № 1469 (1). Стопы №№ 1687, 1690 (2, 4). Глобусъ № 1909 (3). Кувшинъ № 1167 (5).
„ 278. Воронки №№ 712, 707, 719, 711, (1, 3, 4, 6). Кувшины №№ 1182, 1181 (2, 5).
„ 279. Стоканы №№ 1619, 1554, 1582, 1558, 1576, 1546 (1—6).
„ 280. Стоканы №№ 1579, 1585, 1589, 1593, 1541 1543 (1—6).
„ 281. Серебряныя кружки №№ 2199, 848, 847, 820, 834, 839 (1—6).
„ 282. Кружки №№ 815, 832, 828, 818, 814, 845, 817, 2201, 2200 (1—9).
„ 283. Кружки №№ 2209, 2204, 830, 816, 2202 (1—5).
„ 284. Стопы №№ 1675, 1676, 1671, 1677, 1672 (1—5).
„ 285. Стопы №№ 1675, 1673, 1672 (1—3).
„ 286. Четвертины №№ 1885, 1893, 1879, 2320, 1876, 2321, 1895, 1891 (1—8).
„ 287. Крошня № 1967.
„ 288, Крошня № 1968.
„ 289. Жаровни №№ 1983, 1940, 1937 (1—3)
„ 290. Солонки №№ 1493, 1513, 1487, 1499, 1491 (1—5).
„ 291. Сулеи №№ 1538, 1539, 1537 (1—3).
„ 292. Подсвѣчникъ № 2009 (1). Сулея № 1540 (2). Стопа № 1679 (3).
„ 293. Подсвѣчники №№ 2005, 2003, 1997, 2010, 1998, 2016, (1, 3—7). Стоянецъ для щипцовъ № 2006 (2). Щипцы №№ 2040, 2039, 2041 (8—10).
„ 294. Каминныя украшенія №№ 1985, 1986 (1, 3). Стоянецъ № 1976 (2).
„ 295. Подсвѣчники №№ 2115, 2116 (1, 2).
„ 296 Подсвѣчники настѣнные и на стоянахъ №№ 1994, 1991, 2000, 2031, 2025, 2001 (1—4, 6, 7). Цвѣтникъ № 1980 (5).
„ 297. Подсвѣчники настѣнные и на стоянахъ №№ 2113, 2114, 2014, 2017 (1, 2, 3, 5). Цвѣтникъ № 1982 (4).
„ 298. Подсвѣчники №№ 1995, 1996 (1, 2).
„ 299. Гора курительница № 1904.
Табл.300. Гора курительница № 1905.
„ 301. Гора курительница № 1906.
„ 302. Корабли №№ 1902, 2327, 1897, 1900, 1901, 1898, 1899*. (1—7).
„ 303. Пѣтухъ № 1936.
„ 304. Датскій Орелъ острова Эзёля № 1930.
„ 305. Польскій орелъ Аугсбургской работы № 1931.
„ 306. Журавль № 1934, Олень № 1928. Лебедь № 1935. (рукомойники (1—3).
„ 307. Барсъ № 1922.
„ 308. Львы №№ 1927, 1925, 1926, 1924 (рукомойники 1—4).
„ 309. Серебряный всадникъ — Англійскій Король Карлъ I № 1919.
„ 310. Всадники №№ 1917, 1918, 1912, 1914, 1915 (рукомои 1—5).
„ 311. Всадники №№ 1921, 1929, 1920 (1—3).
„ 312. Индѣецъ на верблюдѣ № 1911 (рукомой).
„ 313. Рукомойникъ № 1477.
„ 314. Глобусъ небесный на Атлантѣ № 1910
„ 315. Ложки №№ 2182—1282, 2077, 1281, 1280, 1279. 1232, 1228, 1269, 2216, 1260, 1257, 1263, 1254, 1214—2214, 1253, 1258, 1261, 1259, 1262, 2215, 1229, 1219—2219, 1246, 1268, 1218—2218, 1267, 1251, 1220—2220, 3167*а*. Ножи №№ 3039, 3017, 3170, 2925, 3168, 2964, 3021, 3174, 2892, 2981, 2963, 3172, 2894. 2916, 2926, 3167*б*, 2997, 3166, 3167*в*. Вилки №№ 3018, 3019, 3032, 2903, 3168, 2875, 2952, 3020, 3173, 2882, 3171, 3169, 2887, 2904, 2945.
„ 316. Ставы ножевые №№ 3163, 3164 (1, 3). Сулея № 2765 (2).
„ 317. Блюда мѣдныя №№ 2776 — 2775, 2777—2776, 2769—2768, 2794 — 2793, (1, 3, 6, 10). Замки №№ 9295*а*, 9295*б*, 3571 (2, 4, 5). Утюги №№ 3568 3567 (7, 9). Свѣтецъ № 9483—9293 (8).
„ 318. Мѣдная посуда. Подойникъ № 2807 (1). Рукомойникъ № 2784 (2). Ендова 2081—2801 (3) Лампада 2768—2767 (4). Чаши №№ 9320*а*, 9320*б*, 9472 (5), 6, 8. Ведро № 2767—2766 (7). Кунганы №№ 9314, 2783—2782 (9, 11). Стопа № 2811 (10). Тазъ № 9722 (12).
„ 319. Мѣдныя братины №№ 2779—2778,

* На таблицѣ пропущено.

|2795|—2799, |2798|—2797, |9290|—2794, |2780|—2779, 9473, |2799|—2798, |2796|—2795, |2797|—2796, 9474 (1—3, 4—6, 7—10).

Табл. 320. Ножи №№ 3175, 9318 (1, 2). Вилка № 9319 (3). Мѣдныя ступки №№ 9291, 9291*а*, 9291*б*, 9291*в*, 9291г (4, 6, 7—9). |Жбанъ № 9474|—Братина № 2780 (5).

„ 321. Мѣдная утварь. Подсвѣчники №№ 2835, 2833, 2834, 9246 (1—3, 5). Щипцы № 9247 (4).

„ 322. Знамя Всемилостиваго Спаса № 4060.

„ 323. Знамя кн. Пожарскаго № 9628 (1). Сабли съ ножнами: его же № 5923 (4, 5) и гражданина Минина № 5924 (2, 3).

„ 324. Знамя № 4143.

„ 325. Знамя № 4144.

„ 326. Знамя № 4145.

„ 327. Знамя № 4175.

„ 328. Знамя № 4070.

„ 329. Знамя гербовое 1696 года № 4072.

„ 330. Значки №№ 4205, 4204, 4209 (1—3).

„ 331. Прапоры №№ 4197, 4193, 4199 (1—3).

„ 332. Знамя гвардейскаго полка 1711 года № 4166.

„ 333. Знамя № 4114.

„ 334. Шеломъ великаго князя Ярослава Всеволодовича № 4385 и остатки кольчуги № 4464 (2,1).

„ 335. Шеломы №№ 4395, 4396 (1, 3). Шапка куячная № 4383 (2).

„ 336. Шапка Ерихонская Царя Михаила Ѳеодоровича № 4411.

„ 337. Шапка желѣзная съ изображеніемъ Деисуса № 4416.

„ 338. Шапки булатныя №№ 4414, 4408 (1, 2).

„ 339. Шапка желѣзная, чеканная № 4417.

„ 340. Шапка желѣзная, чеканная № 4417 (другая сторона).

„ 341. Шишаки №№ 4802, 4429 (1, 2). Шапка № 4409 (3).

„ 342. Шапка булатная № 4418 (1). Шеломы восточные №№ 4404, 4407 (2, 3).

„ 343. Шеломы русскіе №№ 4386, 4393 (1, 3). Шапка Калмыцкая № 4419 (2).

„ 344. Шапки гвардейскія №№ 5047, 5046 (1, 3). Шапка лейбъ-компаніи № 5045 (2). Знакъ 1775 года, № 5016 (4).

Табл. 345. Щиты №№ 5065, 5061, 5067 (1—3).

„ 346. Сабли №№ 5950, 5958, 5982, 6002, 6010, 6029. Сабельныя и тесачныя полосы №№ 6036—6134. Налучъ, лукъ и колчанъ №№ 6346, 6324, 6346. Бердыши №№ 5482, 5529. Алебарда № 5586. Шеломъ № 4440. Кольчуга № 4475. Наручи № 5026. Зерцала № 4620. Щитъ № 5147 (верхняя арматура). Шлемы, шишаки и части отъ латъ №№ 4742—4745, 5181 (горка внизу).

„ 347. Мечи съ ножнами №№ 5673, 5689, 5687, 5655, 5689, 5687. Шпаги №№ 5773, 5750. Палаши №№ 5728, 5737, 5721, 5738. Шишаки №№ 4824, 4823, 4825. Ожерелья №№ 4864, 4855. Латы №№ 4747, 4748, 4767, 4746, 4869. Щиты №№ 5145, 5097, 5073.

„ 348. Полосы сабельныя №№ 6084, 6090, 6091, 6093 (1, 5, 12, 13). Зерцала № 4577 (2, 4, 9). Мисюрка № 4446 (3). Байдана № 4560 (6). Наручи №№ 4646, 4635 (7, 8, 10, 11).

„ 349. Шапка № 4412 (1). Зерцала № 4572 (2). Наручи № 4650 (3, 4). Панцырь № 4525 (5).

„ 350. Шапка № 4410 (1). Кольчуга № 4468 (2). Зерцала № 4570 (3) Наручи № 4654 (4, 5).

„ 351. Зерцала № 4569 (1, 2).

„ 352. Нѣмецкій рыцарь на конѣ, XVI вѣка. Шлемъ № 4800. Ожерелье № 4736. Латы № 4736. Рукава № 4631. Перчатки № 5017. Сапоги № 4723. Сѣдло № 8604. Мундштукъ № 9224. Конскія латы № 5179. Стремена № 8604. Попона № 8944.

„ 353. Шапка № 4413 (1). Панцырь № 4493 (2). Щитъ № 5070 (3). Зерцала № 4571 (4). Булава № 5210 (5). Сѣдло № 8567 (6). Сабля № 5987 (7). Стремена № 8739 (8). Оголовь № 8801 (9). Чалдары №№ 9211, 9105 (10, 11). Конный манекенъ русскаго воеводы XVII вѣка.

„ 354. Русскій пѣшій ратникъ XVII вѣка. Шапка № 4415 (1). Зерцала № 4568 (2). Щитъ № 5066 (3). Наручь № |5712|—4712 (4). Сабля № 6008 (5). Шестоперъ № 5222 (6).

„ 355. Русскій пѣшій ратникъ XVII вѣка. Шеломъ № 4397 (1). Мисюрка № 4454 (2). Панцырь № 4529 (3). Бах-

терецъ № 4564 (4). Бердышъ № 5281 (5). Щитъ № 5068 (6). Сабля № 5990 (7).

Табл. 356. Булава № 5182 (1). Щитъ № 5056 (2). Топорокъ № 5263 (3). Сабля съ ножнами № 5902 (4, 5). Бердышъ № 5527 (6).

„ 357. Булавы №№ 5183, 5211, 5193, 5190, 5192 (4—6, 8). Шестоперъ № 5227 (2). Буздыханъ № 5243 (3). Пернаты №№ 5237, 5236 (7, 9).

„ 358. Булавы №№ 5217, 5191, 5207, 5194, 5200 (1, 3, 5, 7, 9). Шестоперы №№ 5233, 5224, 5225, 5231 (2, 4, 6, 8).

„ 359. Топоры №№ 5271, 5278, 5274, 5273 (1, 2, 12, 13). Топорки №№ 5256, 5265, 5259, 5263, 5267, 5266 (3, 6, 7, 9, 10, 11). Чеканы №№ 5249, 5252, 5247 (4, 5, 8).

„ 360. Бердыши №№ 5285, 5301, 5368, 5431, 5468, 5280, 5371, 5318, 5446 (1—9).

„ 361. Алебарды №№ 5583, 5619, 5588, 5618, 5613, 5616 (1, 2, 6, 7, 9, 10). Протазаны №№ 5561, 5558, 5559, 5560 (3, 4, 8, 12). Эспонтоны №№ 5563, 5564 (5, 11). Рогатина № 5641 (13).

„ 362. Протозаны №№ 5556, 5532, 5541, 5544, 5550 (1, 5, 7, 9, 13). Алебарды №№ 5594, 5587, 5570, 5615 (2, 3, 11, 16). Рогатины №№ 5625, 5627, 5622, 5621, 5630 (4, 8, 10, 12, 14). Копья №№ 5647, 5653 (6, 15).

„ 363. Полосы мечей №№ 5691, 5692 (1, 10). Палаши №№ 5727, 5736, 5730, 5720, 5722, 5732 (2, 4, 5, 7, 8, 12). Мечи №№ 5668, 5690, 5661 (3, 6, 9). Шпага № 5778 (11).

„ 364. Чеканъ № 5246 (1). Рогатина № 5620 (2). Ножъ съ ножнами № 6178 (3, 4).

„ 365. Палаши №№ 5702, 5703, 5705 (1—4).

„ 366. Ножи №№ 6211, 6196 (1, 2 съ ножнами, 3). Сабля съ ножнами № 6023 (4, 5). Кинжалы съ ножнами №№ 6155, 6160 (6, 7, 8, 9).

„ 367. Сабля съ ножнами № 5921 (2, 1). Чеканы №№ 5245, 5246 (3, 4). Шапка № 4430 (5). Юшманъ № 4563 (6). Наручи № 4644 (7, 8). Джидъ съ палашемъ и ножнами № 6392 (9, 11). Рогатина № 5620 (12, внизу). Ножъ № 6178 (13).

„ 468. Самострѣлы №№ 6372, 6377, 6381, 6385 (1, 4, 8, 11). Бутурлыки №№ 4717, 4720 (2, 10). Перчатки №№ 5025, 5017 (3, 5). Болтъ № 6388 (6). Рукавицы №№ 5025, 4714 (7, 9). Коловоротъ № 6385 (12).

Табл. 369. Саадакъ (колчанъ и налучъ) Царя Алексѣя Михайловича № 6339 (1, 2).

„ 370. Саадаки вышитые XVII вѣка №№ 6337, 6345 (1, 2).

„ 371. Пистолеты №№ 8243. 8244 (1, 29). Щитъ № 5060 (2). Кинжалы съ ножнами №№ 6173, 6155, 6165 (3, 4, 17, 24, 25). Наручи № 4657 (5). Покровецъ № 6357 (6). Тахтуй № 6353 (7). Полосы №№ 6118. 6110, 6105 (8—10). Топорокъ № 5255 (11). Пернатъ № 5240 (12). Булавы №№ 5185, 5188 (13, 26). Сабли съ ножнами №№ 5913. 5914 (14, 15, 21, 22). Ножи съ ножнами №№ 6181, 6196 (16, 18, 27, 28). Налучъ № 6339 (19). Лукъ № 6332 (20). Палашъ № 5700 (23).

„ 372. Кончаръ № 5880 (1). Ножъ № 6182 (2). Сабли съ ножнами №№ 5908, 5911, 5909 (3, 4, 8, 9, 20, 22). Сабельныя полосы №№ 6104, 6101, 6114 (14—16). Палашъ съ ножнами № 5711 (18, 19). Шестоперъ № 5226 (11). Пернатъ № 5241 (13). Булавы №№ 5184, 5189, 5186, 5187 (5, 10, 12, 21). Колчанъ и стрѣлы №№ 6339, 6329 (6, 7). Колчанъ № 6334 (17). Кинжалы съ ножнами №№ 6169, 6174, 6170 (23, 24, 25, 27, 28). Наручи № 4657 (26). Щитъ № 5064 (29).

„ 373. Панцырь № 4559 (1. средина таблицы). Саадаки-налучи №№ 6349, 6350, 6335 (2, 6, 16). Саадаки-колчаны №№ 6336, 6349 (4, 5). Пищали №№ 7477, 7475, 7478 (3, 13, 14). Пистолетъ № 6545 (7). Аркебузы №№ 6451, 6455, 6450 (8, 9, 12). Самопалы №№ 6421, 6784 (10, 15). Ружье № 7598 (11). Тахтуй № 6354 (17, внизу).

„ 374. Щитъ № 5062 (1, средина таблицы). Саадакъ-налучъ № 6336 (14). Саадаки-колчаны №№ 6335, 6350, 6338 (2, 13, 15). Самопалы №№ 6783, 6418, 6419 (3, 5, 6). Аркебузы №№ 6453, 6449. 6452, 6454 (4, 7, 8, 9). Пищали №№ 7474, 7476 (10, 12). Пистолетъ № 6530 (11). Карабинъ № 6750 (16). Тахтуй № 6355 (17).

Табл. 375. Колчанъ и саадакъ Царя Алексѣя Михайловича №№ 6332 ,6332*а* (1, 2).
„ 376. Саадаки (налучи и колчаны) №№ 6332, 6331, 6348, 6342 (1—8).
„ 377. Саадаки шитые №№ 6342, 6343 (1, 2).
„ 378. Саадакъ Царя Алексѣя Михайловича № 6339 (подробности).
„ 379. Саадаки (налучи и колчаны) №№ 6343, 6347, 6337, 6345, 6340 (1—8, 10, 11). Тахтуй № 6352 (9).
„ 380. Тахтуй № 6352 (1). Саадакъ большаго наряда № 6331 (2).
„ 381. Трофеи полтавской побѣды. Значки № 4376. Знаки Офицерскіе №№ 4932—4936, 4941—4950, 4952—4954, 4956, 4957, 4959—4961, 4964—4967, 4969—4971, 4976—4980, 4982, 4983, 4985—4991, 4994, 4995, 4998—5015. Носилки № 6403. Булава № 5204. Готовальня № 6404. Шпаги №№ 5824, 5825. Палашъ № 5733. Пистолеты № 8314. Трубы № 6402. Литавры №№ 6394—6396. Барабаны № 6397—6399.
„ 382. Носилки Шведскаго короля Карла XII № 6403.
„ 383. Кончары съ ножнами №№ 5887, 5882, 5890, 5883 (1—2, 6—7, 9—10, 12—13). Палаши съ ножнами №№ 5702, 5718, 5717, 5704, 5705, 5713, 5703, 5719 (3—5, 8, 11, 14, 15, 16—17). Кортикъ № 6234 (18).
„ 384. Сабли съ ножнами, князя Пожарскаго № 5923 и гражданина Минина № 5924 (1—2, 3—4).
„ 385 Сабли съ ножнами №№ 5903, 5907, 5904, 5933, 6020 (1—2, 3—4, 5—6, 7—8, 9—10).
„ 386. Сабли съ ножнами №№ 5912, 5905, 5910, 5957, 5906 (1—2, 3—4, 5—6, 7—8, 9—10).
„ 387. Сабли съ ножнами №№ 5927, 5922, 6012, 5928, 5925, 5929 (1—12).
„ 388. Сабли съ ножнами №№ 5962, 5960, 5919, 5920, 6005, 5918, 5961, 5963, 5964 (1—2, 3—4, 7—8, 9—10, 11—12, 13—14, 15—16, 19—20, 21—22). Кинжалы №№ 6151, 6152 (5, 18). Полосы №№ 5865, 5864 (6, 17).
„ 389. Сабли съ ножнами №№ 6028, 6915 (1, 14—15). Мечъ № 5654 (2). Пистолетъ № 8308 (3). Ножъ № 6252 (4). Аркебуза № 6456 (5). Шпаги №№ 5782, 5776, 5793 (6, 8, 10). Плетка № 9171 (7). Пищали №№ 7469, 7468 (5, 13). Кортики №№ 6251, 6222 (11, 16). Чеканъ № 5251 (17). Знаки №№ 4913, 4918 (18, 19).
Табл. 390. Шпаги №№ 5795, 5806, 5810, 5809, 5816, 5807, 5815, 5818 (1, 2, 3, 5—4 съ ножнами, 6, 9, 10, 11—12 съ ножнами). Кортики №№ 6245, 6246 (7—8).
„ 391. Ножи №№ 6258, 6254, 6256, 6255, 6184, 6257*а* 6257, 6212 (1, 2, 4—6, 15, 16, 22). Кортики №№ 6248, 6247, 6229, 6226 (3, 11, 20, 21). Пистолеты съ кортиками №№ 8321, 8321*а* (7, 13). Шпаги №№ 5801, 5808, 5754, 5804, 5814, 5794, (8, 10, 12, 14, 19). Кинжалъ № 6176 (17). Вилка № 6257*б* (18).
„ 392. Сабли съ ножнами №№ 6024, 6022, 6025, 6026, 6021, 6023 (1—9, 11). Ятаганы №№ 6147, 6150, 6149 (10, 12, 14, 22). Ножи №№ 6215, 6211, 6209, 6210, 6187, 6193, 6216, 6217 (13, 15—21).
„ 393. Кинжалы и ножны №№ 6154, 6172, 6171, 6172, 6163 (1—7, верхній рядъ). №№ 6160, 6171, 6159 (10—14, средній рядъ). №№ 6161, 6175 (19—22 нижній рядъ). Ножи и ножны №№ 6309, 6204 (8, 9, 15, 16, края средняго ряда). №№ 6203, 6199, 6205, 6198, 6199 (17, 18, 23—26, края нижняго ряда). № 6192 (27, 28, низъ).
„ 394. Ружья №№ 7157, 7217, 7203, 7232 (1—4).
„ 395. Ружья №№ 6639, 6738, 6705, 6638, 6706, 6995, 6731 (1, 4, 7—10, 13). Пистолеты №№ 8325, 8102, 8091 6781, 8053 (2, 3, 6, 11, 12). Винтовка № 6748 (5).
„ 396. Пищали №№ 7346, 7358, 7351, 7493, 6595, 7466, 7350, 7459, 7377, 7492 (1—10).
„ 397. Ружья №№ 7305, 7298, 7163, 7157, 7228, 7202, 7217, 7203, 7338 (1—9). Карабинъ № 7662 (10).
„ 398. Аркебузы №№ 6439, 6482, 6454, 6451 (1—4).
„ 399. Пищали №№ 7412, 7468, 6603, 7345, (1—4).
„ 400. Ружья №№ 7547, 7538, 7542, 7544, 7545, 7542*а*, 7540 (1, 5, 6, 8, 9, 12, 13). Винтовка № 7802 (2). Пищали №№ 7439, 7424, 7595, 7539 (3, 4, 7, 11). Револьверъ № 8351 (10), Пистолеты №№ 8352, 8345 (14, 15).

Табл. 401. Пистолеты №№ 8301, 8281, 8312, 8268, 8311, 8271, 8269 (1—7).

„ 402. Пищали №№ 7460, 7465, 7467, 7462 (1—4).

„ 403. Пищали №№ 7414. 7444, 7399, 7393, 7416, 7502, 7429 (1—3, 6—9). Ружья №№ 6782, 6782 (4, 5).

„ 404. Ружья №№ 7601, 7472, 7471, 7470 (1, 3, 5. 6). Ланцъ № 6319 (2). Пищаль № 7473 (4). Винтовка № 7810 (7). Мушкетонъ № 7262 (8). Штуцеръ № 7812 (9). Патронташъ № 8395 (10, средина). Пистолеты №№ 8315, 7858 (11, 12).

„ 405. Пищали №№ 6427, 6428 (1, 6). Мушкеты №№ 6431, 6432, 6433 (2, 3, 5). Ружье № 6429 (4).

„ 406. Ружья №№ 6739, 6698, 6648, 6635*б*, 6635*а*, 6743. 6640, 6645, 6724, 6713 (1—10).

„ 407. Аркебузы №№ 6458, 6493, 6491, 6474. 6436 (1, 2, 5, 7, 13). Штуцера №№ 6512, 6494, 6513 (3, 9, 11). Винтовка № 6747 (12). Ключи №№ 6568*а*, 6568*б*, 6568*в*, 6568*г* (4, 6, 8, 10).

„ 408. Пальники №№ 8418, 8417 (1, 2). Круги для пушкарей №№ 5176, 5177 (3, 4). Мортиры №№ 8409, 8408, 8411, 8412 (5, 6, 8, 11). Тюфякъ № 6763 (7). Ружья №№ 7028, 6755 (9, 12). Самопалъ № 6426 (10). Мушкетонъ № 6977 (13).

„ 409. Ружья №№ 7570, 7560. 7567, 7575, 7556, 7561. 7557, 7569 (1, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14). Штуцера №№ 7576, 7573, 7552, 7572. 7571, 7576 (3, 5, 7, 9, 11. 13).

„ 410. Насосъ духоваго ружья № 7602 (1). Пистолетъ № 8320 (2). Винтовки №№ 6812, 6834, (3, 12). Ружья №№ 7591, 7543, 7580, 7588, 7512, 7583 (4, 6, 7, 8, 10, 13). Мушкетоны №№ 7681, 7013, 7012 (5, 9, 11). Штуцеръ № 7653 (14).

„ 411. Ружья №№ 7097, 7046, 7096, 7536, 7076, 7066. 7533, 7050, 6967, 7530, 7047, 6902, 7140 (1—13).

„ 412. Пищали №№ 7461, 7453, 7463, 7460, 7467, 7384, 7435, 7465 (1—4, 7—9, 11). Карабины №№ 7809, 7808 (5, 6). Мушкетонъ № 6434 (10).

„ 413. Ружья №№ 7553, 7548, 7549, 7546, 7551, 7537, 7541, 7555, 7550 (1, 3—5, 7, 8, 10, 12, 13). Штуцера №№ 7800, 7801 (2, 6). Пищали №№ 7593, 7594 (9, 11). Пистолеты №№ 8355, 8353 (14, 15).

Табл. 414. Пистолеты №№ 6529, 8335, 8341, 8331. 8332, 8328, 8329, 8333, 6525, 6532, 6526, 6527, 6524 (1—7, 9—13, 15). Револьверы №№ 6835, 6567. (8, 14). Ключи №№ 6568, 6568*а* (16, 17).

„ 415. Пистолеты №№ 7923, 8107, 7988, 7888, 7898. 8130, 7833, 8124, 7922, 8113, 7914, 8144, 7908, 8018, 7928, 8132, 7857, 7839, 8112, 8116. 8294, 6764. 8250, 8256, 8231, 8275. 8247, 8274. 8245. 6768. 6769, 8270, 8307, 8241, 8279, 8253. 8288, 6767. 8293. 8268 (1—40).

„ 416. Пистолеты №№ 7827, 8111, 8046, 9632, 8056, 7909, 8067, 7868, 8044, 6774. 8069, 7910, 9631. 8048, 8094, 8139, 6776, 8133. 8137. 8358. 8360, 8135, 8359, 8298. 8105, 8092, 8070. 8050, 8093, 8045, 8117. 7846, 8071. 7983, 8047, 7850, 7826, 8242, 8095, 8300 (1—20. 22—41). Карабинъ № 9630 (21).

„ 417. Оружіе поднесенное въ 1814 году городомъ Парижемъ князю Остенъ Сакену. Пороховница № 8393. Ружье № 7597. Пистолеты №№ 8323, 8323*а* Шпага съ ножнами № 5812. Принадлежности.

„ 418. Пороховницы №№ 8365, 8364 (1, 2). Пистолеты №№ 8252, 8311, 8313, 8301, 8317, 8287. 8319, 8318, 8290, 8277, 8312, 8306 (3—14).

„ 419. Рожки №№ 8378, 8375, 8391, 8374 (1—3, 7. 8). Рога №№ 8371, 8374 (17, 18). Натруски №№ 8367, 8392, 8368, 8366. 8370, 8372, 8379 (4—6, 9, 12, 14, 15). Пороховницы №№ 8381, 8383, 8389, 8380 (10, 11, 13. 16).

„ 420. Лядунки №№ 8398, (1—5. на тесмѣ) 8396. 8397 (6, 7, на тесмѣ, 8). 8399 8401 (9, 11). Кошелекъ для кремня № 8394 (10).

„ 421. Покровцы №№ 8860. 6368*б* (1, 2).

„ 422. Покровцы №№ 6367, 8864 (1—2).

„ 423. Покровецъ № 6356.

„ 424. Сѣдло № 8500 (1). Узда № 8632 (2). Чалдаръ № 9086 (3). Стремена № 8725 (4 5). Наметъ № 8943 (6).

„ 425. Узда № 8633 (1). Сѣдло № 8501

(2). Стремена № 8724 (3). Наметы №№ 8940. 8939 (4. 5).

Табл 426. Арчаки и сѣдла №№ 8453. 8547, 8425, 8452 8472. (1—5). Стремена №№ 8736, 8750. 8425. 8738, 8744, 8733, 8735 (6—12).

„ 427. Сѣдла №№ 8507. 8590, 8521, 8598, 8545 (1—5). Стремена №№ 8757, 8745, 8743 (6—9). Чепракъ № 9138 (10).

„ 428. Сѣдла №№ 8511, 8522, 8512 (1—3). Пахви № 8906 (4). Стремена № 8727 (5, 6). Паперсти №№ 8840, 8841 (7, 8).

„ 429. Сѣдла №№ 8503, 8504, 8502 (1—3). Наметъ № 8941 (4). Попона № 8951 (5).

„ 430. Арчаки №№ 8466, 8462. 8441 (1—3). Мундштуки №№ 8709, 8711 (4, 5). Попона № 8946 (6).

„ 431. Сѣдла №№ 8613, 8606, 8600 (1—3). Мундштуки №№ 8701. 8719, 8720, (4—6). Попона № 8952 (7).

„ 432. Сѣдла №№ 8559, 8505, 8496 (1—3). Тулумбасъ № 9185 (4).

„ 433. Сѣдло № 8496 (лѣвая сторона).

„ 434. Сѣдло № 8496.

„ 435. Сѣдло № 8496 (передь).

„ 436. Сѣдло № 8496 (задъ).

„ 437. Сѣдло № 8500.

„ 438 Сѣдло № 8500 (другая сторона).

„ 439. Арчакъ № 8453.

„ 440. Арчакъ № 8453.

„ 441. Арчакъ № 8472.

„ 442. Сѣдло № 8501.

„ 443. Сѣдло № 8507.

„ 444. Сѣдло № 8532.

„ 445. Сѣдло князя Пожарскаго № 8497.

„ 446. Сѣдло Императрицы Екатерины II № 8499 (1). Сабля № 5917 (2). Булава № 5206 (3).

„ 447. Сѣдло № 8498. Сабля № 5916. Пернатъ 5242.

„ 448. Решмы №№ [9204], *) 9010, 9002, 9003, 9005. 9037. 9008, 9051, 9044, 9053, 9024, 9040, 9041 (2—5. 7—13, 15). Трубка № 8825 (6). Перо № 8826 (14). Пряжка № 9204 [(16)]—(1).

„ 449. Оголовь, паперсть и пахви № 8803 (1, 6, 10). Узда, паперсть и пахви № 8642 (2, 4. 7). Мундштукъ и паперсть № 8685 (3, 9). Мундштукъ и паперсть № 8700 (5, 8).

Табл.450. Мундштуки и паперсти №№ 8698, 8689 (1—4).

„ 451. Узда. паперсть и пахви № 8621 (1—3). Мундштукъ и паперсть № 8694 (4, 5).

„ 452. Узды №№ 8676, 8675 (1, 2).

„ 453. Пахви. паперсть и мундштукъ №№ 8714, 8714*а*, 8714*б* (1—3).

„ 454. Узда № 8640. Мундштукъ № 8703 (1, 2).

„ 455. Оголовь и паперсть № 8759 (1, 2, средина сверху). Узды и паперсти №№ 8647, 8624 (3—4, 5—6, края и средина).

„ 456. Шоры № 9202 (1). Шлеи №№ 8829. 8828 8827 (2, 3, 4). Кровли №№ [8827], 8928 ([4.] 5).

„ 457. Наколѣнники №№ 8811. 8813, 8812, 8815. 8814, 8810 (1, 2, 6—11). Пахви, узда, паперсть № 8641 (3—5).

„ 458. Наузы №№ 8996, 8991. 8995. 8992, 8993, 8994, 8997 (1—7). Кисти №№ 9148*а*, 9148*б*, 9150 (8, 9, 12). Хвосты №№ 8989*а*, 8989*б* (10, 11).

„ 459. Цѣпи №№ 9068, 9075. 9063, 9067, 9079, 9077, 9078, 9074 (1—8).

„ 460. Хлыстики №№ 9061, 9061*а*, 9059, 9060, 9061*б* (1, 3, 6, 8, 10). Плетки №№ 9156, 8160, 9161 (2, 7, 9). Столбецъ № 9180 (5). Плетники №№ 9174, 9178. 9175 (4. 15, 16). Ошейники №№ 9186, 9186*а*, 9186*б*, 9186*в* (11—14). Свора № 9206 (17).

„ 461. Цѣпи №№ 9073. 9070, 9062, 9065, 9073, 9069, 9072, 9064, 9071 (1—13).

„ 462. Ольстры пистолетныя №№ 8836, 8836*а*, 8835, 8833. 8833*а*, 8838, 8831, 8834, 8832, 8837 (1—2, 4—5, 3, 6—10).

„ 463. Чалдары №№ 9109, 9112, 9108, 9111 (1—4).

„ 464. Полсть санная № 8888.

„ 465. Полсть санная № 8890.

„ 466. Полсть санная № 8891.

„ 467. Полсть санная № 8889.

„ 468. Покровцы №№ 8863, 8881. 8867, 8865 (1—3, 5). Наметъ № 8942 (4).

„ 469. Покровцы саадачные №№ 6359, 6360 (1. 2).

„ 470. Покровцы №№ 6365, 6369, 6358, 6364 (1—4).

„ 471. Покровцы №№ 6371, 6363, 6366, 6361 (1—4).

„ 472. Чепракъ № 9113 (1, средина). Покровецъ № 8858 (2, боковые выступы).

*) Заключенное въ рамки не числить.

Наузы №№ 9001, 8998 (3, 4, по сторонамъ, вверху). Оголови №№ 8802, 8780, 8778 (5—7, по сторонамъ средины и внизу). Мундштукъ № 8702 (8, справа, внизу). Узда № 8631 (9, слѣва, внизу).

Табл.473. Платъ № 8973 (1). Покровцы №№ 8862, 8859, 8882 (2—4).

„ 474. Платы №№ 8969, 8975, 8974, 8972, 8984 (1—5).

„ 475. Попоны №№ 8955, 8950 (1, 3). Спускъ шелковый № 8968 (2).

„ 476. Чепраки №№ 9124, 9129, 9127 (1—3).

„ 477. Чалдары №№ 9092, 9099, 9093 (1—3).

„ 478. Чалдары №№ 9101, 9107, 9106 (1, 2, 4). Войлокъ № 8913 (3).

„ 479. Платы №№ 8970, 8985 (1, 3). Чалдаръ № 9100 (2).

„ 480. Попона № 8944.

„ 481. Чепраки №№ 9141, 9128, 9125, 9133 (1—4).

„ 482. Чепраки №№ 9130, 9132, 9134 (1—3).

Табл.483. Чепраки №№ 9140, 9137, 9138 (1—3).

„ 484. Чепраки №№ 9123, 9126 (1, 2).

„ 485. Чалдары №№ 9096, 9095, 9080 (1—3).

„ 486. Чалдаръ № 9082 (1). Платъ № 8987 (2).

„ 487. Карета № 9188.

„ 488. Карета № 9189.

„ 489. Карета № 9189.

„ 490. Карета № 9189.

„ 491. Карета № 9189.

„ 492. Карета № 9187.

„ 493. Карета № 9187.

„ 494. Карета № 9190.

„ 495. Карета № 9190.

„ 496. Карета № 9191.

„ 497. Линея зимняя Императрицы Елисаветы Петровны № 9200.

„ 498. Карета на полозьяхъ № 9198.

„ 499. Карета № 9197.

„ 500. Коляска садовая № 9199.

СВОДНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

нумеровъ по описи и по таблицамъ съ рисунками.

№ № описи.	№ № таблицъ.
2	27
3	28
4	28
7	28
8	28
9	28
12	28
13	28
21	27
22	27
23	28
24	27
25	27
26	28
27	27
32	29
44	30
56	25 и 26
57	25 и 26
58	25
59	25
60	25 и 26
62	1
63	1
64	2
65	3
66	4
67	7
69	5
70	6
71	8
74	18—20
75	21
76	22
77	23
78	24
79	25 и 26
80	21, 25, 26
81	25 и 26
82	25 и 26
83	26
84	26
85	9—11
86	12
88	13 и 14
89	13
90	13
94	71
95	70
96	70
97	70
98	70
100	70
101	70
104	70
105	70
107	71
109	71
110	71
111	71
114	70
118	73
119	73
120	73
121	73
122	73
123	73
126	72
127	72
129	72
130	72
131	72
133	79
134	80
136	80
137	81
138	81
141	82
142	83
143	83
144	84
197	85
198	85
199	85
201	86
202	86
203	88
205	87
207	88
208	88
210 а) б)	86
211	87
212	87
213	87
215	88
216	88
220	90
221	90
226	89
228	89
232	89
233	90
235	89
242	90
245	91
247	91
250	91
252	91
257	92
257 а) б) в)	92
258	90
258 а)	90
267	93
268	94
270	94
271	94
305	94
306	94
326	90
409	33
410	34
411	35
412	36

№ № описи.	№ № таблицъ.
413	37
416	119
429	75
430	75
432	76
433	76
434	76
435	76
436	25 и 26
437	75
442	75
443	75
456	75
457	75
462	77
463	76
464	76
465	76
466	76
469	76
470	76
472	76
481	76
486	76
490	76
491	75
494	75
498	106
499	106
500	75
501	75
502	20
503	20
506	20
507	111
508	111
509	111
510	112
512	111
513	111 и 112
514	111
520	128
521	128
522	128
523	128
524	128
525	173
527	183
532	128
533	128
534	129
535	173
536	174
537	239
538	239
538 a)	239
539	174
540	174
541	174
542	173
543	174
545	174
546	174
547	174
550	172
551	172
552	175 и 176
553	179 и 180
554	177 и 178
555	177 и 178
556	179 и 180
556—566	177
557	177 и 178
558	177 и 178
559	175 и 176
560	175 и 176
561	175 и 176
562	177 и 178
563	177 и 178
564	177 и 178
565	177 и 178
566	178
567	177 и 178
568	179 и 180
569	179 и 180
570	179 и 180
571	179 и 180
572	179 и 180
573	175 и 176
574	175 и 176
575	177 и 178
576	128 и 173
577	175 и 176
578	184
580	235
581	235
583	235
600	232
601	232
602	232
603	232
604	232
605	232
614	235
619	183
622	235
625	235
642	244
643	244
644	232
646	232
654	238
656	238
657	238
658	233
659	233
660	233
661	238
662	242
666	234
682	188
683	188
684	188
685	188
686	188
688	188
689	188
690	187
691	188
692	186
693	186
694	187
695	187
696	187
697	187
700	188
701	188
702	276
705	224
707	278
711	278
712	278
719	278
721	223
726	237
727	237
728	236
729	238
730	190
731	189 и 190
732	190
733	189
734	189
735	190
736	190
737	190
803	189
807	189 и 191
810	190

№ № описи.	№ № таблицъ.
814	282
815	282
816	283
817	282
818	282
820	281
828	185 и 282
830	283
832	282
834	281
839	281
845	282
847	281
848	281
849	214
850	214
852	197
855	195
856	208
866	208
881	208
882	208
884	213
894	209
897	209
913	207
914	209
915	209
917	209
927	208
942	196
944	197
945	201
946	197
947	196
948	197
949	195
950	198
951	196
952	195
953	198
954	201
955	200
956	201
957	201
958	197
959	200
963	201
964	210
965	198
966	196
970	210
971	196
977	199 и 200
991	198 и 199
998	200
999	195
1000	195
1001	198 и 199
1002	200
1004	212
1010	213
1011	205
1011	211
1012	211
1013	206
1014	206
1017	206
1018	206
1021	202 и 203
1022	202 и 203
1023	202
1024	202
1027	202 и 204
1028	202 и 204
1033	202
1034	202
1035	202
1036	202
1042	205
1048	205
1054	206
1055	206
1056	206
1057	206
1058	210
1059	210
1064	206
1065	206
1066	207
1067	207
1068	207
1069	207
1073	210
1074	210
1079	210
1097	213
1101	213
1106	210
1111	213
1112	211
1113	211
1115	211
1116	211
1117	211
1120	212
1122	212
1124	212
1135	212
1137	212
1140	212
1148	211
1149	211
1150	215
1154	215
1155	216
1156	215
1157	216
1158	215
1162	194
1164	276
1165	276
1167	277
1168	274
1171	275
1172	275
1173	274
1177	274
1180	272
1181	278
1182	278
1184	253
1185	254
1186	264
1187	260
1188	257
1189	268
1190	258
1191	259
1192	251
1193	252
1194	263
1195	265
1196	250
1197	262
1198	261
1199	267
1200	269
1201	266
1202	246
1203	246
1204	245
1205	247
1206	248
1207	248
1208	245
1209	247
1210	243

№ № описи.	№ № таблицъ.
1212	271
1213	241
1214	241
1214—2214	315
1215	242
1216	249
1217	255
1218—2218	315
1219—2219	315
1220	270
1220—2220	315
1221	237
1222	256
1223	236
1224	236
1225	240
1226	238
1227	232
1228	315
1229	315
1232	315
1246	315
1251	315
1253	315
1254	315
1257	315
1258	315
1359	315
1260	315
1261	315
1262	315
1263	315
1267	315
1268	315
1269	315
1279	315
1280	315
1281	315
1283	183
1285	233
1298	215
1299	218
1300	219
1301	220
1303	216
1304	217
1305	216
1306	216
1319	221 и 222
1320	221 и 222
1321	221 и 222
1322	221 и 222
1323	221 и 222
1324	221 и 222
1325	221 и 222
1326	221 и 222
1333	220
1334	220
1342	220
1343	220
1353	220
1361	220
1377	220
1391	220
1392	220
1418	220
1440	243
1444	223
1453	223
1461—461	20
1461	253
1462	254
1463	250
1464	272
1466	272
1467	255
1468	187
1469	277
1470	273
1471	273
1472	273
1476	273
1477	313
1478	272
1479	272
1480	273
1487	290
1491	290
1492	107
1493	290
1499	290
1511	227
1513	290
1516	226
1518	226
1526	226
1527	226
1529	226
1531	225 и 226
1532	226
1533	226
1537	291
1538	291
1539	291
1540	292
1541	280
1543	280
1546	279
1554	279
1558	279
1561	183 и 184
1562	108
1564	108
1576	279
1579	280
1582	279
1585	280
1589	280
1593	280
1594	185
1595	185
1598	225 и 227
1619	279
1671	284
1672	284 и 285
1673	285
1675	284 и 285
1676	284
1677	284
1679	292
1687	277
1690	277
1693	275
1761	234
1769	234
1770	234
1778	234
1782	238
1785	238
1786	237
1788	183
1790	183
1791	183
1792	233
1793	238
1794	238
1795	234
1798	224
1799	227
1800	227
1802	228 и 231
1803	228 и 230
1804	225 и 228
1805	189
1806	228 и 229
1807	189
1809	189
1810	189

№ № описи.	№ № таблицъ.
1811	227
1814	227
1815	108
1829	190
1839	190
1841	190
1842	190
1848	190
1862	191
1865	191 и 192
1866	189 и 193
1867	183 и 184
1872	191
1876	286
1879	286
1885	286
1891	286
1893	286
1895	286
1897	302
1898	302
1899	302
1900	302
1901	302
1902	302
1903	249
1904	299
1905	300
1906	301
1909	277
1910	314
1911	312
1912	310
1913	252
1914	310
1915	310
1916	251
1917	310
1918	310
1919	309
1920	311
1921	311
1922	307
1924	308
1925	308
1926	308
1927	308
1928	306
1929	311
1930	304
1931	305
1932	338
1933	338
1934	306
1935	306
1936	303
1937	289
1938	227
1940	289
1965	108
1967	287
1968	288
1969	109
1970	227
1972	224
1973	237
1974	237
1976	294
1977	227
1978	227
1979	186
1980	296
1982	297
1983	289
1985	294
1986	294
1991	296
1994	296
1995	298
1996	298
1997	293
1998	293
2000	296
2001	296
2003	293
2005	293
2006	293
2009	292
2010	293
2014	297
2016	293
2017	297
2025	296
2031	296
2039	293
2040	293
2041	293
2044	108
2046	108
2047	108
2049	108
2061	233
2071	190
2075	191
2077	315
2078	183
2079	183
2081—2801	318
2088	183
2089	186
2090	191
2106	224
2107	191
2110	179 и 180
2111	179 и 180
2112	179 и 180
2113	297
2114	297
2115	295
2116	295
2117	108
2120	190
2138	237
2139	183
2140	233
2143	234
2165	191
2166	191
2167	191
2182—1282	315
2199	281
2200	282
2201	282
2202	283
2204	283
2209	283
2212	227
2215	315
2216	315
2227	183
2228	183
2229	183
2242	108
2260	186
2267	228
2270	228
2284	184
2289	183
2290	191
2291	191 и 192
2292	183
2293	183
2294	184. 191 и 192
2295	191 и 192
2296	191
2297	189 и 193
2298	191 и 192
2299	191
2300	191 и 192

№ № описи.	№ № таблицъ.
2301	181 и 182
2302	181 и 182
2303	191, 192 и 193
2304	191
2305	191 и 192
2306	191 и 192
2307	191
2308	179 и 180
2309	175 и 176
2310	175 и 176
2311	175 и 176
2314	108
2315	108
2320	286
2321	286
2327	302
2329	190
2338	191
2339	191
2340	191
2341	191
2342	191
2344	181 и 182
2345	183
2360 а)	181 и 182
2360 б)	183 и 184
2361	160
2362	160
2363	160
2365	159
2366	159
2367	159
2368	159
2370	158
2371	158
2374	161
2375	161
2377	158
2378	161
2383	157
2387	150
2388	160
2409	162
2410	162
2411	162
2415	168 и 170
2416	171
2417	171
2418	170
2419	170
2420	170
2421	169 и 170
2422	170
2425	168
2426	168
2428	167
2429	167
2430	171
2438	163
2440	163
2442	163
2444	163
2445	163
2446	163
2447	164
2448	164
2449	164
2450	164
2451	164
2452	164
2456	164
2460	164
2466	148
2467	149
2468	148
2469	148
2470	150
2471	152
2474	153
2475	152
2476	128
2479	151
2480	152
2481	153
2482	153
2484	149
2485	149
2486	151
2487	151
2490	128
2496	128
2497	148
2499	148
2506	148
2507	150
2511	148
2513	128
2514	128
2515	128
2516	128
2517	128
2519	128
2520	128
2521	128
2524	149
2530	128
2531	128
2534	128
2535	148
2536	128
2539	128
2540	128
2542	131
2543	129
2545	131
2546	132
2547	108
2548	108
2549	132
2550	131
2551	172
2552	135
2553	137
2554	138
2555	138
2556	136
2557	144
2558	132
2559	134
2560	134
2561	136
2562	133
2563	138
2564	131
2566	130
2567	130
2568	128
2569	128
2570	128
2571	129
2572	128
2573	128
2574	137
2575	128
2576	130
2577	129
2578	129
2579	129
2580	130
2581	130
2583	105
2584	130
2585	128
2586	143
2587	142
2588	142
2589	146
2590	107
2591	130

№ № описи.	№ № таблицъ.
2594	128
2595	128
2602	140
2604	139
2607	139
2608	141
2609	144
2610	141
2611	140
2612	142
2613	146
2614	144
2615	142
2616	142
2618	141
2619	144
2623	142
2627	140
2631	142
2636	142
2645	146
2647	147
2648	147
2650	143
2654	143
2661	143
2662	143
2663	143
2664	144
2665	143
2670	143
2672	143
2673	143
2674	142
2688	146
2690	146
2693	140
2694	146
2695	442
2697	146
2698—2	146
2698 а)	144
2698—6	147
2699	154
2700	154
2701	154
2702	154
2703	154
2704	156
2705	156
2706	156
2707	156
2710	156
2715	156
2716	156
2717	165
2718	165
2719	165
2720	166
2722	166
2723	166
2724	166
2725	165
2731	166
2732	166
2735	165
2765	316
2767—2766	318
2768—2767	318
2769—2768	317
2776—2775	317
2777—2776	317
2779—2778	319
2780—2779	319
2783—2782	318
2784—2783	318
2794—2793	317
2795—2799	319
2796—2795	319
2797—2796	319
2798—2797	319
2799—2798	319
2807	318
2811	318
2833	321
2834	321
2835	321
2836	117
2837	114
2838	113
2839	115
2841	113
2842	116
2843	115
2844	113
2845	113
2846	112
2848	112
2849	111
2850	112
2851	112
2852	112
2853	112
2854	112
2857	112
2858	111
2860	117
2867	106
2868	106
2869	127
2875	315
2882	315
2887	315
2892	315
2894	315
2903	315
2904	315
2916	315
2925	315
2926	315
2945	315
2952	315
2963	315
2964	315
2981	315
2997	315
3017	315
3018	315
3019	315
3020	315
3021	315
3032	315
3039	315
3163	316
3164	316
3165	175 и 176
3166	315
3167 а) б) в)	315
3168	315
3169	315
3170	315
3171	315
3172	315
3173	315
3174	315
3175	320
3176	108
3178	109
3181	106
3182	108
3183	108
3184	109
3185	109
3186	109
3192	109

№ № описи.	№ № таблицъ.
3194	108
3195	108
3196	108
3198	108
3199	108
3200	177 и 178
3201	181 и 182
3202	108
3203	108
3207	108
3208	108
3232	109
3260	112
3261	111 и 112
3263	112
3264	112
3265	112
3292	110
3326	74
3328	74
3334	74
3381	74
3382	74
3383	74
3384	74
3385	78
3386	78
3388	78
3389	78
3390	78
3391	78
3392	78
3393	112
3394	111
3400	74
3401	74
3402	74
3403	74
3404	74
3405	74
3406	74
3407	74
3408	74
3411	74
3412	74
3413	74
3415	76
3416	76
3417	76
3418	76
3422	76
3423	76
3424	76
3425	76
3426	76
3427	76
3428	76
3429	76
3430	76
3431	76
3436	76
3437	76
3438	76
3439	76
3440	76
3441	76
3442	76
3443	76
3444	76
3445	76
3483	75
3547	78
3548	78
3549	78
3550	78
3551	78
3560—3661	102
3567	317
3568	317
3571	317
3584	127
3585	127
3586	127
3589	127
3602	39—41
3609	124
3620	67—69
3652	106
3652 а)	106
3653	106
3653 а)	106
3654 а)—3654	71
3654 б)—3655	71
3656—3657	71
3656 а)—3656	71
3659—3658	71
3662	102
3662—3663	102
3664	102
3665	102
3666	102
3667	102
3684	102
3685	24
3692	92
3693	92
3694	92
3695	92
3696	92
3697	92
3698	103
3699	104
3700	100
3702	100
3706	96
3706—9481	100
3707	98
3708	98 и 101
3709	96
3710	99
3711	99
3713	101
3714	101
3716 а)—3716	99
3718	95
3720	95
3722	97
3722 а)	97
3724	101
3727—3727 а)	100
3727	96
3727 б)	96
3728	99
3736	102
3737	102
3738	102
3739	97
3741	97
3742	96
3743—3723	101
3744	99
3747	102
3748	102
3766	46
3797	44
3798	42
3856	111
3905	47
3906	49
3907	48
3938	45
3940	43
4018	4
4020	25
4030	20 и 26
4038	26

№ № описи.	№ № таблицъ.
4043	32
4048	8
4059 a)	31
4060	322
4070	328
4072	329
4114	333
4143	324
4144	325
4145	326
4166	332
4175	327
4193	331
4197	331
4199	331
4204	330
4205	330
4209	330
4376	381
4383	335
4385	334
4386	343
4393	343
4395	335
4396	335
4397	355
4400	346
4404	342
4407	342
4408	338
4409	341
4410	350
4411	336
4412	349
4413	353
4414	338
4415	354
4416	337
4417	339 и 340
4418	342
4419	343
4429	341
4430	367
4446	348
4454	355
4464	334
4468	350
4475	346
4493	353
4525	349
4529	355
4559	373
4560	348
4563	367
4564	355
4568	354
4569	351
4570	350
4571	353
4572	349
4577	348
4620	346
4631	352
4635	348
4644	367
4646	348
4650	349
4654	350
4657	371 и 372
4714	368
4717	368
4720	368
4723	352
4736	352
4742—5181	346
4746	347
4747	347
4748	347
4767	347
4800	352
4802	341
4823	347
4824	347
4825	347
4855	347
4864	347
4869	347
4913	389
4918	389
4932—4936	381
4941—4950	381
4952—4954	381
4956	381
4957	381
4959—4961	381
4964—4967	381
4969—4971	381
4980	381
4982	381
4983	381
4985—4991	381
4994	381
4995	381
4998—5015	381
5016	344
5017	352 и 368
5025	368
5026	346
5045	344
5046	344
5047	344
5056	356
5060	371
5061	345
5062	374
5064	372
5065	345
5066	354
5067	345
5068	355
5070	353
5073	347
5097	347
5145	347
5147	346
5176	408
5177	408
5179	352
5182	356
5183	357
5184	372
5185	371
5186	372
5187	372
5188	371
5189	372
5190	357
5191	358
5192	357
5193	357
5194	358
5200	358
5204	381
5206	446
5207	358
5210	353
5211	357
5217	358
5222	354
5224	358
5225	358
5226	372
5227	357
5231	358
5233	358
5236	357
5237	357
5240	371
5241	372

№ № описи.	№ № таблицъ.
5242	447
5243	357
5245	367
5246	364 и 367
5247	359
5249	359
5251	389
5252	359
5255	371
5256	359
5259	359
5263	356 и 359
5265	359
5266	359
5267	359
5271	359
5273	359
5274	359
5278	359
5280	360
5281	355
5285	360
5301	360
5318	360
5368	360
5371	360
5431	360
5446	360
5468	360
5482	346
5527	356
5529	346
5532	362
5541	362
5544	362
5550	362
5556	362
5558	361
5559	361
5560	361
5561	361
5563	361
5564	361
5570	362
5583	361
5586	346
5587	362
5588	361
5594	362
5613	361
5615	362
5616	361
5618	361
5619	361
5620	364 и 367
5621	362
5622	362
5625	362
5627	362
5630	362
5641	361
5647	362
5653	362
5654	389
5655	347
5661	363
5668	363
5673	347
5687	347
5689	347
5690	363
5691	363
5692	363
5700	371
5702	365 и 383
5703	365 и 383
5704	383
5705	365 и 383
5711	372
5712—4712	354
5713	383
5717	383
5718	383
5719	383
5720	363
5721	347
5722	363
5727	363
5728	347
5730	363
5732	363
5733	381
5736	363
5737	347
5738	347
5750	347
5754	391
5773	347
5776	389
5778	363
5782	389
5793	389
5794	391
5795	390
5801	391
5804	391
5806	390
5807	390
5808	391
5809	390
5810	390
5812	417
5814	391
5815	390
5816	390
5818	390
5824	381
5825	381
5864	388
5865	388
5880	372
5882	383
5883	383
5887	383
5890	383
5902	356
5903	385
5904	385
5905	386
5906	386
5907	385
5908	372
5909	372
5910	386
5911	372
5912	386
5913	371
5914	371
5916	447
5917	446
5918	388
5919	388
5920	388
5921	367
5922	387
5923	323
5924	323
5925	387
5927	387
5928	387
5929	387
5933	385
5950	346
5957	386
5958	346
5960	388
5961	388
5962	388
5963	388

№ № описи.	№ № таблицъ.
5964	388
5982	346
5987	353
5990	355
6002	346
6005	388
6008	354
6010	346
6012	387
6020	385
6021	392
6022	392
6023	366 и 392
6024	392
6025	392
6026	392
6028	389
6029	346
6036—6134	346
6084	346 и 348
6085	346
6086—6089	346
6090	346 и 348
6091	346 и 348
6092	346
6093	346 и 348
6094—6100	346
6101	346 и 372
6102	346
6103	346
6104	346 и 372
6105	346 и 371
6106—6109	346
6110	346 и 371
6111—6113	346
6114	346 и 372
6115—6117	346
6118	346 и 371
6119—6134	346
6147	392
6149	392
6150	392
6151	388
6152	388
6154	393
6155	366 и 371
6159	393
6160	366 и 393
6161	393
6163	393
6165	371
6169	372
6170	372
6171	393
6172	393
6173	371
6174	372
6175	393
6176	391
6178	364 и 367
6181	371
6182	372
6184	391
6187	392
6192	393
6193	392
6196	366 и 3 1
6198	393
6199	393
6203	393
6204	393
6205	393
6209	392
6210	392
6211	366 и 392
6212	391
6215	392
6216	392
6217	392
6222	389
6226	391
6229	391
6234	383
6245	390
6246	390
6247	391
6251	389
6252	389
6254	391
6255	391
6256	391
6257	391
6257 а)	391
6257 б)	391
6258	391
6309	393
6319	404
6324	346
6329	372
6331	376 и 380
6332	371, 375 и 376
6332 а)	375
6334	372
6335	373 и 374
6336	373 и 374
6337	370 и 379
6338	374
6339	369, 371, 372 и 378
6340	379
6342	376 и 377
6343	377 и 379
6345	370 и 379
6346	346
6347	379
6348	376
6349	373
6350	373 и 374
6352	379 и 380
6353	371
6354	373
6355	374
6356	423
6357	371
6358	470
6359	469
6360	469
6361	471
6363	471
6364	470
6365	470
6366	471
6367	422
6368 б)	421
6369	470
6371	471
6372	368
6377	368
6381	368
6385	368
6388	368
6392	367
6394	381
6395	381
6396	381
6397	381
6398	381
6399	381
6402	381
6403	381 и 382
6404	381
6418	374
6419	374
6421	373
6426	408
6427	405
6428	405
6429	405
6431	405
6432	405

№ № описи.	№ № таблицъ.
6433	405
6434	412
6436	407
6439	398
6449	374
6450	373
6451	373 и 398
6452	374
6453	374
6454	374 и 398
6455	373
6456	389
6458	407
6474	407
6482	398
6491	407
6493	407
6494	407
6512	407
6513	407
6524	414
6525	414
6526	414
6527	414
6529	414
6530	374
6532	414
6545	373
6567	414
6568	414
6568 а)	414
6568 а, б, в, г.	407
6595	396
6603	399
6635 а)	406
6635 б)	406
6638	395
6639	395
6640	406
6645	406
6648	406
6698	406
6705	395
6706	395
6713	406
6724	406
6731	395
6738	395
6739	406
6743	406
6747	407
6748	395
6750	374
6755	408
6763	408
6764	415
6767	415
6768	415
6769	415
6774	416
6776	416
6781	395
6782	403
6783	374
6784	373
6812	410
6834	410
6835	414
6902	411
6915	389
6967	411
6977	408
6995	395
7012	410
7013	410
7028	408
7046	411
7047	411
7050	411
7066	411
7076	411
7096	411
7097	411
7140	411
7157	394 и 397
7163	397
7202	397
7203	394 и 397
7217	394 и 397
7228	397
7232	394
7262	404
7298	397
7305	397
7338	397
7345	399
7346	396
7350	396
7351	396
7358	396
7377	396
7384	412
7393	403
7399	403
7412	399
7414	403
7416	403
7424	400
7429	403
7435	412
7439	400
7444	403
7453	412
7459	396
7460	402 и 412
7461	412
7462	402
7463	412
7465	402 и 412
7466	396
7467	402 и 412
7468	389 и 399
7469	389
7470	404
7471	404
7472	404
7473	404
7474	374
7475	373
7476	374
7477	373
7478	373
7492	396
7493	396
7502	403
7512	410
7530	411
7533	411
7536	411
7537	413
7538	400
7539	400
7540	400
7541	413
7542	400
7542 а)	400
7543	410
7544	400
7545	400
7546	413
7547	400
7548	413
7549	413
7550	413
7551	413
7552	409
7553	413
7555	413
7556	409

№ № описи.	№ № таблицъ.
7557	409
7560	409
7561	409
7567	409
7569	409
7570	409
7571	409
7572	409
7573	409
7575	409
7576	409
7580	410
7583	410
7588	410
7591	410
7593	413
7594	413
7595	400
7597	417
7598	373
7601	404
7602	410
7653	410
7662	397
7681	410
7800	413
7801	413
7802	413
7808	412
7809	412
7810	404
7812	404
7826	416
7827	416
7833	415
7839	415
7846	416
7850	416
7857	415
7858	404
7868	416
7888	515
7898	415
7908	415
7909	416
7910	416
7914	415
7922	415
7923	415
7928	415
7983	416
7988	415
8018	415
8044	416
8045	416
8046	416
8047	416
8048	416
8050	416
8053	395
8056	416
8067	416
8069	416
8070	416
8071	416
8091	395
8092	416
8093	416
8094	416
8095	416
8102	395
8105	416
8107	415
8111	416
8112	415
8113	415
8116	415
8117	416
8124	415
8130	415
8132	415
8133	416
8135	416
8137	416
8139	416
8144	415
8231	415
8241	415
8242	416
8243	371
8244	371
8245	415
8247	415
8250	415
8252	418
8253	415
8256	415
8268	401 и 415
8269	401
8270	415
8271	401
8274	415
8275	415
8277	418
8279	415
8281	401
8287	418
8288	415
8290	418
8293	415
8294	415
8298	416
8300	416
8301	401 и 418
8306	418
8307	415
8308	389
8311	401 и 418
8312	401 и 418
8313	418
8314	381
8315	404
8317	418
8318	418
8319	418
8320	410
8321	391
8321 a)	391
8323	417
8323 a)	417
8325	395
8328	414
8329	414
8331	414
8332	414
8333	414
8335	414
8341	414
8345	400
8351	400
8352	400
8353	413
8355	413
8358	416
8359	416
8360	416
8364	418
8365	418
8366	419
8367	419
8368	419
8370	419
8371	419
8372	419
8374	419
8375	419
8378	419
8379	419
8380	419

№ № описи.	№ № таблицъ.
8381	419
8383	419
8389	419
8391	419
8392	419
8393	417
8394	420
8395	404
8396	420
8397	420
8398	420
8399	420
8401	420
8408	408
8409	408
8411	408
8412	408
8417	408
8418	408
8425	426
8441	430
8452	426
8453	426, 439 и 440
8462	413
8466	430
8472	426 и 441
8496	432,433,434,435 и 436
8497	445
8498	447
8499	446
8500	424, 437 и 438
8501	425 и 442
8502	429
8503	429
8504	429
8505	432
8507	427 и 443
8511	428
8512	428
8521	427
8522	428
8532	444
8545	427
8547	426
8559	432
8567	353
8590	427
8598	427
8600	431
8604	352
8606	431
8613	431
8621	451
8624	455
8631	472
8632	424
8633	425
8640	454
8641	457
8642	449
8647	455
8675	452
8676	452
8685	449
8689	450
8694	451
8698	450
8700	449
8701	431
8702	472
8703	454
8709	430
8711	430
8714	453
8714 а, б,	453
8719	431
8720	431
8724	425
8725	424
8727	428
8733	426
8735	426
8736	426
8738	426
8739	353
8743	427
8744	426
8745	427
8750	426
8757	427
8759	455
8778	472
8780	472
8801	353
8802	472
8803	449
8810	457
8811	457
8812	457
8813	457
8814	457
8815	457
8825	448
8826	448
8827	456
8828	456
8829	456
8831	462
8832	462
8833	462
8833 а)	462
8834	462
8835	462
8836	462
8836 а)	462
8837	462
8838	462
8840	428
8841	428
8858	472
8859	473
8860	421
8861	101
8862	473
8863	468
8864	422
8865	468
8867	468
8881	468
8882	473
8888	464
8889	467
8890	465
8891	466
8906	428
8913	478
8928	456
8939	425
8940	425
8941	429
8942	468
8943	424
8944	352 и 480
8946	430
8950	475
8951	429
8952	431
8955	475
8968	475
8969	474
8970	479
8972	474
8973	473
8974	474
8975	474
8984	474
8985	479
8987	486
8989 а)	458

№ № описи.	№ № таблицъ.
8989 б)	458
8991	458
8992	458
8993	458
8994	458
8995	458
8996	458
8997	458
8998	472
9001	472
9002	448
9003	448
9005	448
9008	448
9010	448
9024	448
9037	448
9040	448
9041	448
9044	448
9051	448
9053	448
9059	460
9060	460
9061	460
9061 а)	460
9061 б)	460
9062	461
9063	459
9064	461
9065	461
9067	459
9068	459
9069	461
9070	461
9071	461
9072	461
9073	461
9074	459
9075	459
4077	459
9078	459
9079	459
9080	485
9084	486
9086	424
9092	477
9093	477
9095	485
9096	485
9099	477
9100	479
9101	478
9105	353
9106	478
9107	478
9108	463
9109	463
9111	463
9112	463
9113	472
9123	484
9124	476
9125	481
9126	484
9127	476
9128	481
9129	476
9130	482
9132	482
9133	481
9134	482
9137	483
9138	427 и 483
9140	483
9141	481
9148 а)	458
9148 б)	458
9150	458
9156	460
9160	460
9161	460
9171	389
9174	460
9175	460
9178	460
9180	460
9185	432
9186	460
9186 а) б) в)	460
9187	492 и 493
9188	487
9189	488, 489, 490 и 491
9190	494 и 495
9191	496
9197	499
9198	498
9199	500
9200	497
9202	456
9204	448
9206	460
9211	353
9224	352
9240	106
9242	102
9243	126
9244	155
9245	115
9246	321
9247	321
9260	127
9273	145
9274	145
9275	145
9276	145
9277	145
9278 а) б) в)	145
9279 а) б) в)	145
9284	155
9286	156
9287	156
9290 — 2794	319
9291	320
9291 а) б) в) г)	320
9295 а) б)	317
9312	58—63
9314	318
9315	155
9316	155
9317	155
9318	320
9319	320
9320 а) б)	318
9437	28
9453 а) б)	156
9454 а) б) в)	156
9455	155
9461	65
9462	102
9463	64
9472	318
9473	319
9474	319
9474 — 2780	320
9475	125
9479	117
9482 — 3605	121
9483 — 9293	317
9484	78
9485	78
9486	78
9488	78
9490	78
9491	78
9492	78
9540	147
9547	175
9548	179 и 180

№ № описи.	№ № таблицъ.
9549	175 и 176
9550	15—17
9551	15—17
9552	72
9554	72
9555	72
9568	127
9626	123
9628	323
9630	416
9631	416
9632	416
9647	74
9648	74
9652	146
9653	146
9661—9650	140
9707	118
9713	50—57
9717	66
9719	122
9721	120
9722	318

ОГЛАВЛЕНІЕ.

ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ, ТОМЪ ДЕСЯТЫЙ.

I. Седьмая часть Описи Московской Оружейной Палаты.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЯ СТАТЬИ.

II. Поправки къ Описи Оружейной Палаты.

III. Двѣ дополнительныя таблицы рисункамъ къ описанію серебряныхъ издѣлій, помѣщенному въ II—IV томахъ Описи.

IV. Полный хронологическій указатель всѣхъ марокъ на серебрѣ Московской Оружейной Палаты, какъ городовъ и мастеровъ, такъ и годовыхъ знаковъ, расположенный въ алфавитномъ порядкѣ государствъ. Составленъ хранителемъ Палаты Г. Филимоновымъ въ 1892 году.

V. Оглавленіе рисункамъ къ Описи Московской Оружейной Палаты.

VI. Сводный указатель нумеровъ по Описи и по таблицамъ съ рисунками.

PB-82 173739